

உ

பதினெண் சித்தர்கள்

திருவாய் மலர்ந்தருளிய

நாடி சாஸ்திரம்.

இவை, மதுரை புதுவை சென்னை இச்சங்கங்களில்
தமிழ்த் தலைமைப் புலமை நடாத்திய
க. வேதகிரி முதலியார் குமாரர்

ஆறுமுக முதலியாரால்,

பதிப்பித்த பதிப்புக்கிணங்க
மதுரை. புதுமண்டபம், புஸ்தகஷாப்,

எஸ். கூடலிங்கம் பிள்ளை

அவர்களால்

சென்னை, கோள்டன் எலெக்ட்ரிக் பிரஸ்ஸில்
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

இதன் விலை] **1922.** [ரூபா, $1\frac{1}{4}$

உ

பதினெண் சித்தர்கள்

திருவாய் மலர்ந்தருளிய

நாடி சாஸ்திரம்.



இவை, மதுரை புதுவை சென்னை இச்சங்கங்களில்
தமிழ்த் தலைமைப் புலமை நடாத்திய
க. வேதகிரி முதலியார் குமாரர்

ஆறுமுக முதலியாரால்,

பதிப்பித்த பதிப்புக்கிணங்க

மதுரை. புதுமண்டபம், புஸ்தகஷாப்,

எஸ். கூடலிங்கம் பிள்ளை

அவர்களால்

சென்னை, கோள்டன் எலெக்ட்ரிக் பிரஸ்ஸில்
பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

இதன் விலை] **1922.** [ரூபா, $1\frac{1}{4}$

உ

வேலுமயிலுந் துணை.

மகாமகத்துவம் பொருந்திய

பதினெண் சித்தர்கள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

நாடி சாஸ்திரம்.

சித்தர்கள்பெயர் விருத்தம்.

காப்பு.

பார்த்திடவேநந்தீசர்மூலத்தீசர்
பண்பான அகத்தீசர்சட்டநாதர்
கார்த்திடவேஇடைக்காடர்ஜண்டிகேசர்
கனராமர்போகர்சிவவாக்கியசித்தர்

சேர்த்திடவேகோரக்கர்புண்ணாக்கீசர்
சிறப்பானமச்சமுனிபூனைக்கண்ணர்
வார்த்திடவேயோகிமுனிகொங்கணர்பாணி
வாரிஷிர்மலர்ப்பதம்காப்பாமே.

முதலாவது

அகத்தியமுனிவர் நாடி கூறுகின்றார்.

விருத்தம்.

கரிமுகனடியைவாழ்த்திக்கைதனினாடிபார்க்கில்
பெருவிரலங்குலத்திற்பிடித்தடிநடுவேதொட்டால்
ஒருவிரலோடில்வாதமுயர்நடுவிரலிற்பித்தந்
திருவிரல்மூன்றிலோடிற்சேத்துமநாடியாமே.

4 ஆகியநாடிமூன்றும்படபடென்றோடிற்சென்னி
வாகினிலன்னங்கோழிமயிலெனநடக்கும்வாதம்
ஏகியவாமையட்டையிவையெனநடக்கும்பித்தம்
போகியேதவளைபாம்புபோலவாஞ்சேத்துமந்தானே.

5 சேத்துமமெழுந்திரிக்கிற்றித்திப்புநாவிலேறும்
எத்தியகசப்புமீறிலெழும்பிடும்பித்தமாகும்
மாத்தியபுளிப்புமீறில்வந்திடும் வாதமாகும்
சேத்துமந்தண்ணீர்பித்தந்தீக்காற்றுவாதமாமே.

வாதத்தில்வாதமாகில்வளர்ந்திடும்மன்னம்போல
6 நீதுற்றவுடவிநேர்ந்து நெகிழ்ச்சியாய்சுருங்கும்வாங்கும்
ஆதுற்றுப்பதறுமேனியசனமும்மற்பமாகும்
ஏதுற்றதனத்தின்மின்னேபெண்ணியேயறிந்துசொல்லே

வாதத்திற்பித்தமாகில்வாயதுகுழறிப்பேசும்
7 பேதித்துக்குளிருங்காலில்வீக்கமும்பெருகவுண்டாம்
தாதுற்றபுத்திதானுந்தடைபடுந்தடங்கண்மாதே
கோதுற்றவயிறுவிம்மிக்குடல்தனைபுரட்டுந்தானே.

வாதத்தில்சேத்துமமாகில்வலியொடுவீக்கமுண்டாம்
8 பேதித்துத்தலையிடித்ப்பிணங்கியகுணங்கள்வேறாய்
நீதுற்றமெய்வெளுத்துத்திடமுடனசனஞ்செல்லாப்
பேதித்துநாவுபேசும்பெருகவேவீக்கமுண்டாம்.

பித்தத்திற்பித்தமாகிற்பிதற்றிடுங்கிறுகிறுக்கும்
9 சத்தியுமதிகமாகுஞ்சரீரத்திலிளைப்புண்டாகும்
அத்தியாயுலருமேனியாகமும்வேறதாகும்
வத்தியேகொளுத்துகாயம்வரண்டுபின்வீக்கமுண்டாம்.

பித்தத்தில்வாதமாகிற்பிடரியுங்காலுங்கையும்
10 குத்ததுபோலேயாகுங்குறுகிமெய்பதறும்பின்னே
அத்தியாயுலருமேனியாகமுஞ்சுரத்தால்நோவாம்
புத்தியுமடியுமிக்கப்பெருமைபோய்க்கோபமாமே.

11 பித்தத்திற்சேத்துமமாகிற்பிதற்றும்வாய்குழறுமிக்கச்
சத்தியும்வாய்நீர்தானுந்தானறியாமலோடும்
சுத்திடும்பேய்கள்போலச்சுழற்றியவயிற்றில்நோவாம்
பித்தமுமெடுத்துக்கொட்டிப்பிடரியில்நோவதாமே.

வாட்டிடும்சேத்துமத்தில்வந்திடும்வாதமாகில்
நாட்டியகால்கள்போலநரம்பெல்லாம்வலித்துநிற்கும்
கூட்டியபிடரிதானுங்குன்றவேவலிக்குமாகில்
நாட்டியவிழியுமேலாய்க்குவாநாகுழறுந்தானே. ௰

சேத்துமபித்தமாகிற்றின்பதுகசப்புண்டாகும்
பார்பெறுநாவுதன்னிற்பலவிதம்புளிப்பிணிப்பாம்
சேர்ம்பதுபேசுமாறுந்திடமில்லைக்கோழையாகும்
காப்பதுகண்ணும்பீளைச்சாறும்பின்சத்தம்வேறும். ௧௧

சேத்துமத்திற்சேத்துமமாகிற்றிமிர்தமாயறியுஞ்சொன்னோம்
ஆத்தமுநல்லதல்லவழிவதுமெய்கண்டாயே
கூற்றன்வந்திடுவதாகுங்குறுமொழிவட்டங்கொள்ளும்
சாத்திரமறிந்துசொன்னோம்யாத்திரைநாடிதானே. ௧௨

நாடி பார்க்குங்காலம்.

காலமேசேத்துமநாடிகட்டுச்சிப்பித்தநாடி
மாலையில்வாதநாடிவகைதப்பிப்பிதறிநின்றால்
ஏலவேயிவர்கட்கெல்லாமியம்பினாரிதுதானென்று
காலஞ்சில்மரணமென்றுநன்முனியருளிச்செய்தார். ௧௩

நாடி இலக்கணம்.

போற்றியநாடிகாணும்போத்துபோற்புறந்துடித்தால்
ஊற்றுவில்நுதவேய்மிக்கக்கிஞ்சுகமானேகேளாய்
காத்திடுந்திங்களொன்றிற்கருதியேதீராவிட்டால்
மாற்றியபாதம்பற்றில்மரணமென்றுரைக்கலாமே. ௧௪

குறித்திடும்சேத்துமநாடிகுதிரைகோல்நிமிர்ந்துதென்றால்
கறுத்திடுவிழியால்நல்லகாரிகையாளேகேளாய்
மறுத்திவைபேசவேண்டாம்வயதிவைமுடிந்ததென்று
பொறுப்பில்லைதிங்களொன்றில்புகன்றிடுமரணமாமே. ௧௫

ஆதித்தன்சந்திரன்போலந்தித்தநாடிதானும்
பேதித்துநிற்குமாகிற்பெறுக்கவேகையினூடே
சோதித்துக்கண்டுநாடி சுரங்களிற்புக்குமாகில்
வாதத்தில்வாய்வுபீடைவந்துறநிற்குந்தானே. ௧௬

கடிந்ததோர்நாடிதன்னைக்கருதியேபார்க்கும்போது
விடிந்தபின்சேத்துமநாடிவிதறியேதொடர்ந்துநின்றால்

கடிந்ததுபித்தநாடிகட்டுச்சித்துடிக்குமாகில்
மடிந்ததுவாதநாடிமாலையில்மாணந்தானே. கஎ

சேத்துமநாடிதானுதியங்கியமஞ்சைபோல
நாட்டியவட்டைபோலநடுங்கியேபதறிநின்றால்
கூட்டவேவேண்டாமேழுநாளினில் மரணமென்று
நாட்டமாய்முனிவர்சொன்னார் நயம்பிடகுறித்துப்பாரே. கஅ

ஏற்றியதீபந்தன்னிலெரிசுடர்முனையைப்போல
தோற்றியநாடிதானுந்துயாறநடக்குமாகில்
கூற்றனுக்கிடமுமில்லைகுறைபடாமருந்துசெய்யில்
மாற்றியவாணுள்தானும்வளர்ந்திடுந்திண்ணந்தானே. ககூ

கண்ணும்பல்லுந்தான்கறுத்துகருதுமூச்சுவாய்திறந்து
உண்ணும்வயிற்றில்சேத்துமமுமோடிமிகவேதானடந்தால்
பண்ணும்மருந்துபலியாதுபண்பாய்சுவாசமேல்வாங்கும்
மண்ணுவிண்ணுந்தானறியமரணமாவார்கண்டீரே. உ0

இடைதுடைமார்பின்கீழேயெறிபடப்பதறியோடில்
முடுகிடவீங்குமாகில்மூவரிலொருவரோடில்
படாவேதாகமிஞ்சிப்பஞ்சிடுங்கண்ணும்வாயும்
அடாவிக்குணங்கள்கண்டாலறிந்துகொள்மாணமென்றே. உக

எடுக்கும்படுக்குமெழுந்திருக்குமிளைத்தேமூச்சுதனைவாங்கும்
வடுக்கணெருத்தவிழியிரண்டுமலாவிழிக்கும்வழிபார்க்கும் [க்கும்
தொடுக்குந்தொடுத்தசேத்துமமுந்தொண்டைதன்னையடைப்பி
அடுத்தவருவதிதுகண்டாலறிவீர்மாணநிச்சயமே. உஉ

ஊசிபோல்முகமுநீண்டுவுடம்பெல்லாநரம்புதோன்றிப்
பாசிபோல்கண்பஞ்சிட்டுப்பாந்திருள்மூடுமாகில்
பேசுநாவறண்டுபேசிப்பித்ததுபிதற்றுமாகில்
காசினியறியச்சொன்னேங்கண்டுகொள்மரணமென்றே. உ௩

நாடியால்முன்னோர்சொன்னநற்குறிகுணங்களாலும்
நீடியவிழியினாலுநின்றநாள்குறிப்பினாலும்
வாடியமேனியாலு மலமொடுநீகரினாலுஞ்
சூடியவியாதிதன்னைச் சுகம்பெறவறிந்துசொல்லே. உச

சுகம்பெறவங்கமெல்லாஞ் சுருங்கியகுணங்களாய்ந்து
முகங்குறிநாடிமூக்குச் செவிநுதனயனநாடி

அகந்துடியடிக்குநாடி யதுதிசைவிடுதிநாடி
உகந்துடியுந்திநாடி யுண்டையாய்தடைகள்பாரே. ௨௫

பார்மனக்கவலையற்றுப் பலபலவிசாரம்விட்டுத்
தேர்மனந்தெளிந்துநீயுஞ் செய்குணவழியிதென்று
ஊரகமுந்திதன்னி லொளிபலவியாதிசெய்யும்
தீபனவுண்டியாலே சேர்ந்திடுநோய்கடானே. ௨௬

சொல்லியவுந்திதன்னிற் சுழித்ததோரெழுத்தைப்பற்றி
எல்லையிலெழுந்தநாடி எழுபத்திராயிரத்தில்
வல்லவர்புகலுநாடி பத்ததிலேழுநீக்கி
நல்லதோர்நாடிமூன்று நயக்குநீயறிந்துபாரே. ௨௭

தான்மிகக்குளிர்ச்சிகொள்ளி றங்கியநாடிவாதம்
மீன்முகில்குழலாய்நெய்பா லிறைச்சிகளுண்டால்வாதந்
தீன்மிகவருமேகோழி தின்னவர்நாடிபித்தம்
வானநற்கனிகடன்னை வாங்கினுல்வாதமாமே. ௨௮

வாதத்திலிளநீர்தன்னை வாங்கினுனாடிவாதம்
போதவேகோபமுள்ளே பொருமினுனாடிபித்தம்
கோதைசேர்குழலார்தன்னைக் கூடினுனாடிபித்தம்
தீதிலாமுனிவர்சொன்னுர் திறமுடனறிந்துதானே. ௨௯

ஸ்திரீ புருடர்களுக்கு நாடிபார்க்கும்வகை.

தானென்னவுலகத்துள்ளே தங்கியநாடிபார்க்கில்
வானெனுமின்னேகேளாய் வரும்புலன்சொல்லக்கேளு
நானெனும்புருடற்கெல்லா நாடிதான்வலக்கையாகும்
தேனெனுமடவார்க்கெல்லாந் திடம்பெறவிடக்கைசித்தே. ௩௰

நாடிபார்க்கும் மாதவகை.

சித்திரைவைகாசிக்குச் செழுங்கதிருதயந்தன்னில்
அத்தமாமானியாடி யைப்பசிகார்த்திகைக்கு
மத்தியானத்திற்பார்க்க மார்கழிதையுமாசி
வித்தகன்கதிரோன்மேற்கில் விழுகின்றநேரந்தானே. ௩௧

தானதுபங்குனிக்குந் தனதுநல்லாவணிக்கும்
மானமாம்புரட்டாசிக்கு மற்றைராத்திரியிற்பார்க்கத்
தேனென்றுமூன்றுநாடித் தெளிவாகக்காணுமென்று
கானமாமுனிவர்சொன்ன கருத்தைநீகண்டுபாரே. ௩௨

வைத்தியரத்தினச்சுருக்கம்-நாடிநிதானம் முற்றியது.

பரிபூரண நாடி.

புருஷ நாடி.

அஞ்சாகிப்பத்தானதசநாடிக்குள்
அப்பனேரவிமதியுநெருப்புமாகி
மிஞ்சாதவாதபித்தஞ்சிலேத்மமாகி
விராமன்மூன்றினிலேவியாதிகாண
நெஞ்சாரக்காணுதற்குவகையைக்கேளு
நேர்மையுள்ளதத்துவத்தைநினைவாய்ப்பார்த்து
நெஞ்சாரைப்போலப்பாநாடிதன்னைத்
திறமாகக்காணுதற்குவகையைக்கேளே. க

கேளப்பாபுருடருக்குவலதுகையைக்
கிருபையுடன்றான்பிடித்துநெட்டைவாங்கி
சூளப்பாபெருவிரலோரங்குலத்துக்கப்பாற்
சுகமாகமூவிரலாலமுக்திப்பாரு
வாளப்பாமுதல்விரலேவாதநாடி
வண்மையுடனடுவிரலேபித்தநாடி
கேளப்பாபெருவிரலேசேத்மநாடி
திறமாகநின்னறிவாற்றெளிந்துகாணே. உ

புருடருக்கு நாடிகள் நடக்கும்விதம்.

காணவேபுருடருக்குவாதநாடி
கானகத்துமயில்போலும்அன்னம்போலும்
தோணவேகோழிநடைநடக்குஞ்சொன்னேன்
தூரியமென்றபித்தத்திறுதிகேளு
ஏணவேயானையுடனடையைப்போலும்
என்மகனேஅட்டையைப்போல்நடக்கும்பாரு
வேணவேசெத்துமடிந்தான்பாம்புபோலும்
வேணபடிதவளைகுதிபோலாம்பாரே. ந

பெண்களுக்கு நாடி நடக்கும்விதம்.

பார்க்கவேபெண்டுகளுக்கிடதுபக்கம்
பதிவாகப்பார்த்திடவேபகரக்கேளும்
சார்க்கவேவாதமதுசர்ப்பம்போலாங்
கணமாணபித்தமதுதவளைபோலாஞ்.

சேர்க்கவேயையமென்றநாடிதானுஞ்
சிறுநடையாவன்னம்போற்செழிப்பாய்க்காணும்
ஆர்க்குமேதோன்றுமிந்தநாடிமூன்றும்
அனுதினமுநல்லவாலறிந்துதேறே. ச

நாடிகள் கீழுமேலுமேறி யோடும்விதம்.

தேறவேசந்திரனும்வாதநாடி
திறமானசூரியனும்பித்தநாடி
மீறவேயக்கினியுஞ்சேத்மநாடி
விளங்கவேவெளியாமுமதிலங்கிமூனும்
கூறவேமந்தன்சேயிரவிமூன்றுங்
குணமானசூரியனுக்குமதியோடும்
மாறவேதிங்கள்புதன்வெள்ளிதானு
மின்பமுள்ளசந்திரனுமோடுங்காணே. ரு

வியாதிகளறிய.

காணவேரவியிலேவாதமோடில்
கனமானசளியிருமலிரைப்புண்டாமே
நாணவேசெவ்வாயில்வாதமோடில்
நன்மையுள்ளசுரமதுதானனுகுஞ்சொன்னோம்
தோணவேமந்தனிலேவாதமோடில்
துணிந்ததொருசீதளமுஞ்சன்னிபொய்யும்
வேணவேவியாழத்தில்வாதமோடில்
விலாவோடுதேகமெல்லாம்வலியுண்டாமே. ௬
உண்டானதிங்களிலேபித்தமீறில்
உத்தமனேசலதோஷமுடனேகாணும்
பண்டானபுந்தியிலேபித்தமோடில்
பாரமுடனீரேற்றந்தலைக்குத்துண்டாம்
அண்டானவெள்ளியிலேபித்தமோடில்
அப்பனேகண்ணோயுங்காதுநோயாம்
தண்டானகுருவினிலேபித்தமோடில்
தன்மையுறுந்தாபசுரந்தலைநோக்காடே. எ
நோக்காட்டையறிந்துரைக்கவயித்தியற்கு
நுண்ணறிவாய்ச்சொல்லிவிட்டேனுக்கமெல்லாம்
பார்க்காட்டாற்றெரியாதுபழக்கமாகப்
பார்த்தறிந்தோர்தனையடுத்துப்பரிவாய்க்கேளு

கேட்காட்டாற்கிடையா திவ்வுலகத்துள்ளே
    கிருபையுடன்மனமுறுதியாகநீயும்
வாய்க்காட்டாலிந்நூலில்வாய்க்கும்பாரு
    வண்மையுள்ளகுருநாடிவகையைப்பாரே. அ

குருநாடியிருக்குமிடம்.

பாரப்பாகுருநாடியைந்துக்குநடுவாம்
    பாரிநிற்கும்வாரலாறுதன்னைக்கேளு
சீரப்பாபித்தத்தின்முன்னேநிற்குந்
    தெசநாடிபத்துக்குந்திறமாய்நிற்கும்
ஏரப்பாவாதமென்றுசொல்வார்மூடர்
    இருத்தியங்கேபார்ப்பளவில்வேறாய்நிற்குந்
தாரப்பாகெண்டகுருநாடிநேர்மை
    தன்னையறியவகையுனக்குச்சாற்றுவேனே. கூ

பஞ்சநாடிகளிருக்குமிடம்.

சாற்றுவேன்பெருவிரலிற்பூதநாடி
    சங்கையில்லாஆள்காண்டிவாதமென்க
ஏற்றமுள்ளநடுவிரல்தான்பித்தமாகும்
    இசைந்தமொருபவுத்திரமேயையமாகுந்
தோற்றுகின்றசிறுவிரல்தான்பூதநாடி
    சுற்றமுள்ளகுருநாடியைந்துட்சேரும்
மாற்றுமேகுருநாடியைந்துட்சேர்ந்து
    வளர்ந்துநிற்கும்பேர்பெரியவுண்மைதானே. ய

பேர்பெரியகுருநாடிகுணமேதென்னிற்
    பிரண்டுவரும்வாதத்திலட்டைபோல
சீரியவாய்வுமிகுமிருமற்றேன்றுந்
    தினவுசொரிமிகவுவருந்தேகம்வாடுஞ்
சூரியபித்தத்திலாமைபோலத்
    தோன்றிடிலேசுரமிருக்குஞ்சுழற்றும்வாய்நீர்
கார்பெருகிமருகிவருவதுபோல்வியர்வுதோன்றுக்
    கதித்திடில்நீர்கட்டுஞ்சிலேத்துமத்திற்போமே. கக

சிலேத்துமத்திற்குருநாடிசிங்கம்போலே
    சீறிநிற்கில்தினகுணந்தான்சன்னிதோன்றும்
ஆற்பனத்தையூடுருவத்தமருமாகில்
    அசாத்தியமாமரணகுறிதப்பாதப்பா

காற்பனவேகுருநாடிகுன்றிப்போகில்
கழியும்வுயிர்கடுப்பெடுக்கும்கைகால்வீங்கும்
ஏற்பனவுமில்லையில்லைதிட்டஞ்சொல்ல
மிரைந்தகுருநாடிகலையிருத்திப்பாரே. ௧௨

பாரப்பாகுருநாடிபக்கம்பாயில்
பாரித்தசிலேத்துமந்தானெதிரேமோதும்
கூரப்பாகுருநாடிநேரேநிற்கில்
குற்றமில்லைவாதபித்தமிரண்டுஞ்சேரும்
தாரப்பாகுருநாடிபின்னேவாங்கில்
தப்பாதேசத்தியங்கள்தானுண்டாகும்
காரப்பாஉடலுக்குளுயிராய்நின்ற
கருவானகுருநாடிகொன்றுகாணே. ௧௩

ஒன்றுக்குமெட்டாதநாடிநேர்மை
யூடுருவித்தானிருக்குமுண்மைகேளீர்
வண்டுகள்தான்மதுவருந்துநேர்மைபோல
வாதபித்தசிலேத்துமத்தின்வதுவையுண்ணும்
என்றைக்கும்வாதபித்தநடுவேநிற்கும்
ஏறுவதுங்குறைவதுவுமில்லையப்பா
கன்றுக்குப்பாலிறங்கும்பசுவைப்போல
காத்திருக்குங்குருநாடிகாலைப்பாரே. ௧௪

குருநாடிநிலையறியாக்குருடரெல்லாங்
கூட்டமிட்டுச்சாத்திரத்துக்குவமைசொல்வார்
மருநாடிவாதபித்தசிலேத்மமூன்றின்
மத்தியமென்றிதையறிவார்வார்த்தைசொல்வார்
கருநாடிக்குருநாடியாகக்காணுங்
கைம்முறையாய்க்குருதொட்டுக்காட்டத்தோன்றும்
பெருநாடிசாத்திரத்தில்மயங்கிடாதே
புலத்தியாகுருநாடிப்பின்னல்பாரே. ௧௫

பார்த்தப்பாவாதபித்தநடுவேபார்க்கில்
பண்டதுபோன்மதுவுண்ணுமத்தியத்தில்
போற்றப்பாமூவிரலுமுருவித்தாண்டிப்
பூரணமாய்மூலமுதலுருவிப்பாய்ந்து
சாற்றப்பாவிசைநரம்பினூடேசேர்ந்து
சந்திரமண்டலமேவிச்சார்ந்துபின்னு

நாற்றமுற்றகுருநாடியெங்குஞ்சுத்தி
நடுவில்வருநேர்மைதனைநாடிப்பாரே. ௧௬

பம்பரம்போற்குருநாடிகிறுகிறென்று
பற்றிநிற்கும்வாதபித்தநடுவிலேதான்
அம்பரம்போற்சுழியெழும்வாதபித்த
மையமென்றநாடிமுதலாடியோடிக்
கம்பமுடன்மண்டலங்கண்மூன்றுஞ்சுற்றிக்
கத்திரிக்கோன்மாறலெனக்கட்டிச்சேர்ந்து
தம்பமுடன்வாதபித்தநடுவிலேதான்
தமரகம்போலாடிநிற்குங்குருவிதாமே. ௧௭

குருநாடிவாதமதுநிற்கும்போது
கோழியுடன் அன்னமயில்குறியாமென்ன
வருநாடிபித்தத்தினிற்கும்போது
வளராமையட்டையெனவகுக்கலாமே
திருநாடிசிலேத்துமத்தினிற்கும்போது
தெரித்துவிழும்விட்டிலைப்போற்றெளிந்துகாணும்
பெருநாடிசாத்திரத்திலலையவேண்டாம்
பிராணகலைதனையறிந்துமாணம்பாரே. ௧௮

(மரண நாடி.)

மரணமதையறிவதற்குக்குறியைக்கேளு
வழுவாதவிசைநாம்புகுளுந்துகாணும்
விரணமெனும்பொறிகளெல்லாம்தளர்ந்துமெத்த
விசைநரம்புதான்றளர்ந்துவிரைந்துவாங்கி
நாணமெனப்பற்கடித்துமணியும்நட்டு
நாவுலர்ந்துமூச்சயர்ந்துநடுக்கமுண்டாய்த்
துரணமெனும்வாதபித்தசிலேத்துமமெல்லாம்
சோத்தியம்பார்விட்டிலைம்போற்றுடிக்கிற்சாவாம். ௧௯

துடிகண்டசேத்துமந்தான்வெள்ளம்போலே
சுறுசுறுக்காய்மடமடெனவோடுமாகில்
அடிகண்டுமற்றநாள்மரணமாகும்
அப்பனேபித்தமதுசிதறியோடில்
முடிகொண்டமூன்றுநள்சாவார்சொன்னேன்
முழுமையுமேவாறமதுசிதறியோடில்

இடிகொண்டயெட்டாநாள்மரணமாவா
    ரின்பமாய்க்கண்டறிந்தேயிடைந்துநில்லே. உ0

நில்லப்பாவாதபித்தமிரண்டுங்கூடி
    நிலைதப்பிச்சிதறியதுவோடுமானல்
கொல்லுமப்பாபதினைந்துநாளிற்றனுங்
    குணமாகவிதனுடனேஐயங்கூடில்
வெல்லுமப்பாமண்டலத்தின்ஆக்கைபாழாம
    விதமாகமூன்றுமேயொன்றாய்க்கூடி
அல்லப்பாஅரணைவால்துடியேகாணில்
    அப்பனேயவர்பிழையாதறிந்துபாரே. உக

பிழையாதவாதபித்தசேத்மங்கூடி
    பிரண்டுவருந்தேள்கொடுக்குப்போலேயாடி
உளையாதவேடம்போலோடுமானல்
    உத்தமனேதிரங்களிலேமரணமாவார்
குளையாதநாடியின்மெய்க்குறியைக்காணர்
    கூட்டமிட்டுக்குருவெனவேபிரசங்கிப்பார்
வழியானகண்ணிரண்டுமற்றகண்ணும்
    விதியறிந்தாற்சன்னியுமேவிலகும்பாரே. உஉ

சன்னியெழும்போலிருந்தநாடிமூன்றும்
    சாதகமாய்சுழல்வண்டுதண்ணீர்மீதில்
உன்னியதுபாராபாரத்தேயோடுறப்போல்
    ஓடியெங்கும்வாதபித்தசேத்மமெல்லாம்
கன்னியதுசாதகமாய்வருமேயாகில்
    கதிப்பாகும்வாதபித்தம்பம்பரம்போல்
பின்னியதுவிட்டிலைப்போற்கற்றறிந்துவீழிற்
    பேச்சில்லைமரணமென்றுபிரித்துச்சொல்லே. உ௩

சொல்லப்பாவாய்வுக்குமந்தத்துக்குந்
    துணையாகவமர்ந்துமெத்தத்தளர்வாயோடும்
அல்லப்பாசீதளமுந்தூங்கியோடும்
    அப்பனேசன்னிதான்புழுப்போலோடும்
நில்லப்பாவயிற்றுவலிகண்டபேர்க்கு
    நேராகவுள்ளூறவாய்வாங்கியோடும்
நல்லப்பாகிரந்தியென்றநோய்தனக்குங்
    கணையுடைத்தவருவிளைப்போற்காணுங்காணே. உ௪

காணிதத்தில்வாதமென்றாற்சேத்மவாதம்
காணுமடாசூலையென்றாற்சென்மபித்தம்
விரணமுடன்புண்புறைக்குவாதபித்தம்
விதியறியாப்பீனிசந்தான்பித்தசேத்மம்
தூரணமுடனீர்ப்பாடுகெர்ப்பப்பாடானாற்
சொல்லுகிறேனாடியெல்லாஞ்சுழன்றுகாணுங்
கிரணமென்றபாம்புவிஷந்தாதுவெல்லாங்
கெதிகெட்டுக்காணுதுகெற்பமாமே. உரு

(வாய்வு-மந்த-கெர்ப்பிணிக்கும்-வியாதி நாடி.)

கெர்ப்பிணிக்குவாதபித்தங்கலங்கிக்காணும்
கிராணிபதிசாரமென்றாற்றளந்துக்காணும்
உற்பவித்தகபமீளைகாசரோகம்
உற்றிடிலோசிலேத்துமந்தான்மீறிக்காணும்
பிற்பிடித்தவிஷரீருஞ்சோகைபாண்டும்
பிலமானால்மேகணைப்போல்மீட்டும்பாரு
பற்பிடித்தமேகமென்றால்பித்தமீறும்
பாலகனேகாங்கைகொண்டுரோம்பாரே. உசு

நீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானும்
நிர்ணயமாய்நாடியெல்லாம்பிலமேகெட்டுக்
கார்மேகம்போலவந்தளரியின்மேலே
காண்டுவிழும்புழுப்போலேபுரட்டிக்காணும்
சீர்மேகமானவர்க்குநாடிதானுஞ்
சீறிநிற்குங்குருநாடிதிறமாய்த்தானும்
பேர்மேகங்கடுத்திடுகில்வாதபித்தம்
பின்னியதுதுடித்துவரும்உற்றுப்பாரே. உஎ

உற்றதொருகெர்ப்பிணிக்குச்சேத்மவாதம்
உறுதியெனும்விக்கலுக்குச்சேத்மவாதம்
மற்றதொருசுரந்தனக்குவாதபித்தம்
வகையானகணக்காய்ச்சல்பித்தம்வாதம்
சித்தமுறுந்தலையிடிக்குப்பித்தமாகுஞ்
சீரானகயரோகந்தனக்குப்பித்தம்
குற்றமில்லைபிதின்குணங்கள்மருந்தாற்றீரும்
குருவாபூரணத்தின்குறிதான்பாரே. உஅ

பரிபூரண நாடி-முற்றியது.

ஆக செய்யுள்-௬௩.

இரத்தினச்சுருக்க ஐந்நூற்றில்

நாடிப்பரிக்ஷை.

பூரணமாய்நிறைந்தாளும்பறைதாள்போற்றிப்
புகலுகிறேன்வயித்தியரத்தினச்சுருக்கம்
வாரணமாமுகத்தோனைப்பணிந்துபோற்றி
வரிசையாய்ஐந்நூறுவகையாய்ச்சொன்னேன்
காரணமாய்செந்தூரம்பற்பம்லேகியம்
கலிக்கம்யெண்ணெய்மாத்திரையும்பிட்டுவேது
சூரணமும்தயிலம்ஒத்துச்சுரசம்பத்துத்
துகைமுறிச்சல்கிறலுடன்கியாழமையே. க

மைசுடும்நசியமதுகிருதம்வேது
மகாசேர்வைஆக்கிறணம்சகலதாது
பையுடனேகுருநாடிதொகுப்புரோகம்
பரவசமாயந்நூற்றில் பார்க்கச்சொன்னேன்
பொய்யில்லாரத்தினமாங் கிரிகிடம்போல்
பொறுமையாய்ச்சொல்லிவிட்டேன்சிவனுக்கொப்பாய்
வையகத்தில்வயித்தியரேஅறிந்துபார்த்து
மருந்துசெய்யரோகத்தின்வகுப்பைக்கேளே. உ

(அகஸ்தியர் சுந்திரர்க்குச் சொன்னது.)

கேளப்பாவியாதியுடன் தொகுப்புச்சொல்வேன்
கெடியாகச்சுந்தரா சொல்லக்கேளு
நாளப்பாகுறிகுணங்க ளறிவதற்கு
நயமாகசொல்லுகிறே னறிந்துத்தள்ளி
வாளப்பாமலமோடு நீர்ப்பரிட்சை
வகுப்பானபரிசமொடு நயனநாடி
பாளப்பாஅறிவாலே சாத்தியங்கள்
பாங்கானவசாத்தியங்கள் பணிந்துபாரே. ௩

(சதுளாசறு-வியாதிக்கும் பெயர்.)

பாரப்பாவாதமது எண்பத்திநாலு
பருக்கவேபித்தமது நாற்பத்தெட்டு
தாரப்பாசேற்றமங்கள் தொண்ணூற்றாறு
தனுர்வாயு முன்னூறு சயமோரேழு

வேரப்பாபெருவயறு எட்டதாகும்
வெகுசூலையிருநூறு பாண்டுபத்து
நாரப்பாநேத்திரநோய் தொண்ணூற்றாறு
நறுசிலந்தியறுபதுவும் குன்மமெட்டே. ச

இதுவுமது.

எட்டப்பாசன்னிவகை எழுபத்தாறு
எழுவையுடன்பொருகழலை தொண்ணூற்றைஞ்சி
மட்டப்பாசுரமதுவே எண்பத்தைஞ்சி
மகோதரமோயெழுக்கும் சிரசில்வீக்கம்
முட்டப்பா அஞ்சிக்கும் உடம்பில்வீக்கம்
முதிரவேபதினாறு பிளவைபத்து
குட்டப்பாபடுவனது பதினொன்றாகும்
குமிளிநோய்எழுக்கும் பீனிசெட்டே. ரு

இதுவுமது.

பீனியுடன்உறுவசியம் அஞ்சதாகும்
பொரிகரப்பான்தொண்ணூறு கெண்டைபத்து
காவிநோய்குட்டமது இருபதாகும்
கதிர்வீச்சுமூன்றாகும் திட்டைஅஞ்சி
சேவிநோய்சோபமது பதினாறுக்கும்
சொல்விசுவுஆறுக்கும் மூர்ச்சைஎழு
வேலிநோய்ப்படுவதிலே நாற்பத்தாறு
வெகுமூலமொன்பதாம் கழல்நோய்பத்தே. சு

இதுவுமது.

பத்தானபீனிசங்கடிவிஷ மெழுபத்தாறு
பிணிநாக்குப்பல்லுநோய் எழுபத்தாறு
கத்தாகுங்கிராணியது இருபத்தைஞ்சி
கண்ணுடனேமாலையது இருபதாகும்
கொத்தாகும்அதிசாரம் இருபத்தைஞ்சி
கொள்கட்டிபனிரெண்டு கிறுமிஆறு
முத்தாகுமுட்டுரோகம் முப்பதுக்கும்
முதிர்ந்தரோகம்இருபது சந்திஅஞ்சே. எ

இதுவுமது.

அஞ்சாகுங்கல்லடைப்பு எண்பதாகும்
அதிர்வாய்வுதொண்ணூறு திமிர்நோய்பத்து
மஞ்சாகும்விப்புருதி பதினெட்டுக்கும்
வளர்மேகம்இருபத்தோர் நீரோவைந்து
பஞ்சாகும்விஷபாகம் பதினாறுக்கும்
பகர்காதுநோய்பத்து விக்கல்பத்து
துஞ்சாகும்அரோசியங்கள் அஞ்சதாகும்
சொல்மூக்குநோய்பத்துஉலகத்தாரே. ௮

இதுவுமது.

குத்தாகுங்கடிதோஷம் ஐந்நூறுக்கும்
குறிகாயங்குத்துவெட்டு எழுநூறுக்கும்
பத்தாகுங்கிரந்தியுமே நாற்பத்தெட்டு
பறக்கின்றபொறிவிஷமோ எண்ணூறுக்கும்
முத்தாகும்நாள்கிட்டும் பிறநீர்கோர்வை
முதிரவேஇருநூறு துடிநோய்நூறு
கொத்தாகும்பிள்ளைநோய் நூறதாகும்
கூறினேன்வியாதியுட விபரந்தானே. ௯

லோகத்தில் மரணமறிவது.

கூறினேன்வைத்தியனை அழைக்குமுன்னே
கொல்லதுஎழுநூறு வயித்தியன்கையில்
மாறிநோம்நோய்கள்தெரி யாமல்பார்த்து
வகையாகச்சாகிறது எண்ணூருக்கும்
தேறியேவலநூலும் பார்த்தபேர்க்கு
செயமாகும்யிருபத்து வைந்துநூறு
பேறியதுநானூற்று நாற்பத்தெட்டுப்
பெருவயதுஉள்ளமட்டும் பேர்ந்திடாதே. ௧௦

வயித்தியருடைய கிரமம்.

பேர்ந்திடாதென்றுசொன்ன சுந்திராகேள்
பெரும்பாவஞ்செய்தகுற்ற முறமையாலே
சேர்ந்திடாப்பாவத்தை நிவர்த்திசெய்தால்
தீருமேஅபமிருத்துச் செயிக்கலாகும்

வந்திடாதுமையவளுக்கு மருந்திறக்கும்
 வயிரவற்கும்பூசைசெய்து அவிழ்தமீய்ந்தால்
வந்திடாதுணைப்போலே வயித்தியர்களுண்டோ
 வியலாகவுமையவட்கு சிவன்சொல்கேளே. க௧

வியாதித் தொகுப்பு

கேளடாவுமையவட்கு அரனார்சொல்ல
 கெடியானவுமையவள்தான் முருகவேட்கு
நாளடாநாற்பத்து நாலுநூறு
 நயமுடனேநாற்பத்து எட்டுரோகம்
கேளடாமுருகவே ளெனக்குச்சொன்னார்
 குணமாகவயித்தியற்கு கூறினேன்யான்
வாளடாபெருநூலைச் சுருக்கியானும்
 வகையாகஐந்நூறு தொகையாய்ச்சொன்னேன். க௨

கெற்பமழிதல்.

சொல்லுகிறேன் குறிகுணங்களாதியாக
 துருசாகநாதவிந்து சேரும்போது
வெல்லுகிறேன் விதிவசத்தால் கர்பத்தாலே
 விசைம்புழுவால்கிருமியால் மூலத்தாலும்
மல்லுகிறேன்கிரந்தியால் கற்பமானா
 மதிபேகவெட்டையா லழிந்துகெற்பம்
வல்லுகிறேன்பிதுகளுக்குத் தப்பியேதான்
 வந்தபிள்ளைதனக்குமினி வகைசொல்வேனே. க௩

பிறந்தபிள்ளை வியாதியால் இறக்கிறகுறி.

வகைசொல்வேன்கணமென்றும் கறப்பானென்றும்
 மாந்தமென்றும்போம்பல் பிசிநோயென்றும்
துகைசொல்வேனினி தப்பி வாதபித்தம்
 சொல்லையமிதினாலே வியாதிமெத்த
நகைசொல்வேன்குருநாடி வலுமைமெத்த
 நயமாகப்பெருநூலி லொளித்துவைத்த
பகைசொல்வேன் ஐந்நூற்றில் வெளியாய்ச்சொல்லி
 பார்ப்பதற்குதூதனுடன் பனச்சைசொல்வேன். க௪

கர்மங்கள் செய்தவர்கள்.

சொல்லுவேகறுப்புடனே பழுதுரோகம்
சொல்குருடன்காதுமந்தம் பூனைக்கண்ணன்
வெல்லுவேன்ரோமங்கள் சிவந்தபேர்கள்
மெய்நடுக்கில்துடிகயர்கள் வெடிச்சசொற்கள்
பல்லுமேபழுதாருங் கண்சிமிட்டல்
பறந்தசொல்இவர்களையும் பார்த்தபோது
கொல்லுமேயவர்களைதான் கண்டாயானால்
கும்பமுனிசொல்வசனங் குறிப்பைக்கேளே. கரு

சயனமரணக்குறி-வேறு.

கேளேமுன்னேதூதன்வந்து கிளரும்வார்த்தைநீக்கலுமே
சூளேபித்தமேலேறிச் சொல்லும்வார்த்தைப்பலவிதமாய்
வாளேபறந்துபறந்தழைக்கல் வகையாய்ச்சொரியில்கிலங்கிறல்
சாளேசாவானயிவர்சொல்லில் சடிதிபோகாதிருந்திடீரே. கசு

தொடு மரணக் குறி.

இருந்தீர்முகத்தில்கையைவைத்தால் யேறும்பிணிகள்தீராது
வருந்திமார்பில்கையைவைத்தால் வாங்கும்பிணிகள்மாலறிய
பொருந்திக்கைகால்தோள்தொட்டால் போகும்பிணிகள்தீர்ந்திடுமே
பருந்திக்கோளுஞ்சுந்தரனே பாங்காயரைந்தேன்புறையறிய. கஎ

சொல்வசனத்தில் சாத்தியமசாத்தியமறிதல் கணக்குக்குறி.

சொல்லும்வசனமுதலெழுத்தை சூட்சமாகவேதுறித்து
இல்லியிருக்கும்வியாதிகொண்டான் யிவன்பேரெழுத்தையுமேகூட்டி
நல்லியிருபத்தேழையுமே நாளும்பக்கத்துடன்கூட்டி
வல்லதுகையேழில்பெருக்கி வகையாயெட்டில்கழிப்பீரே. கஅ

இ து வு ம து.

நின்றவிலக்கந்தனைக்கண்டு நோயுஞ்செபமும்ஒன்றுபிணி
மண்டில்தீராரெண்டுதின்மை வளருமூன்றுநாள்செல்லும்
என்றேநாலுவினையேறா யியல்பாலைந்துமரணமாம்
கொண்டேயாறுவெகுபிணியாம் குறையுமேழுந்தீர்ந்திடுமே. ககூ

திசைகுறி அறிந்து-வேறு.

நாற்பெருந்திசைகள்நாடி கோணுமேநான்குமெண்ணும்
நாற்பெருந்திசையில்வந்து வினவினகருமம்நன்றும்

நாற்பெருந்திசையைவிட்டு கோணமேநான்குமாகில்
நாற்பெருங்கோணம்வந்து கருமமேநாசமாமே. உ0

வைத்தியரை அழைக்கிறசகுணம்.

முன்னமேஆணாய்வந்து மொழிக்தபின்பெண்ணாய்வந்தால்
முன்னமேகருமம்தீதாம் பின்புநன்றாகுமென்ன
முன்னமேபெண்ணாய்வந்தால் முயன்றது ஆணாய்வந்தால்
சொன்னவைமுன்புநன்றாம் சூதிடுகொடுமாமே. உக

வழிசகுணம்-மரணம்குறி-அறிவது.

தண்டுகுடுவைபிடித்தாலும் தன்கையறுகண்டாலும்
முண்டுமோடிமூக்கிறையன் மிகவுங்குருடன்விரிதலையன்
கொண்டவிறகுகட்டுலுப்பைக்கொள்ளிக்கையில்கொடியிடமும்
மீண்டுமிவரைக்கண்டாக்கால் மிகவேமரணமியம்பீரே. உஉ

வழிசகுணம் பார்த்தல்.

தலைவிரிமொட்டைசட்டை தவசிசந்நாசிபார்ப்பான்
மூளையினில்வெறிவரும்பல் மூக்கறைவிறகுநட்டு
கலையிலாச்செக்கான்தட்டான் கதிரொற்றைப்பார்ப்பான்சேர்வை
எலையினிலிவரைக்கண்டா லேந்திழைக்கருமந்தீதே. உ௩

கன்னியர்தாசிவேசி கடிமணல்றெட்டைப்பார்ப்பான்
மன்னியமுரசுசங்கு மங்கில்யகழுத்தியோடு
தன்னியநெய்பால்செற்றோர் தோன்றியேயெதிரேகண்டால்
வன்னியவசனம்நன்று மகிழ்ந்தவர்முனிவர்சொன்னார். உ௪

பட்சிசகுணம்.

சொன்னதோர்நாரைக்காகம் பொத்துடன்வலமேயாகில்
இன்னமேகருமம்நன்று மியல்பெறக்காடைவால
முன்னமேகெருடன்கோழி முதுகுடனிடமேநன்றும்
வன்னமாய்முனிவன்சொன்ன வைத்தியமார்க்கமாமே. உ௫

வாதம்குறிப்பு வேறு.

மார்க்கமடாவப்படியே யோடுமாகில்
மயிலினுடகால்போலே சாட்சியாகும்
மூர்க்கமுள்ளகுணங்களு நடக்கும்போது
முழங்காலும்பிடரியெல்லாம் கடுப்புக்காணும்

பார்க்கையிலேமேகத்தைச் சுத்திவிட்டு
பாங்கானசிரொழுகி விதனமாகி
நாக்கெல்லாம்வரண்டுவிடும் தாகமெத்த
வயிற்றெரிவும் சாந்தலுண்டாம் வரிசைபாரே. ௨௬

(பித்தம்-௧-வாகம்-௩-குறிப்பு.)

சாந்தலுண்டாம்பித்தமொன்று வாதங்காலாய்
கதித்தெழுந்தநாடியடா அட்டைபோல்துண்ணும்
வாந்தியுண்டாமந்திக்கு வயறெரிப்பு.
விளமாகசுரங்காணும் கண்ணுங்காந்தும்
ஊர்ந்துவிடும்பாண்டாகு மாசனத்தில்
உற்றதோர்மூலமாம் புண்ணுமாகும்
தீர்ந்துவிடும்அனுபானம் அறிந்துபோடு
திசைக்கொன்றாய்ஓடிவிடும் தெளிவுதானே. ௨௭

தெளிவானபித்தமே தெளிந்துதானே
செவியடைக்கும்கண்ணொளியைத் திகைத்துக்காட்டும்
ஒளியாதேஉடல்வெறுப்பும் உயிரும்போகும்
ஒருவருடன்பேசாது பிச்சுபோலாம்
நளியாதுமேனியெங்கும் நடுக்கல்காணும்
நாடாறுநீர்பாய்ச்சல் நவின்றேயோடும்
அளியாகுமிதுகண்டால் மருந்தீயவேண்டாம்
ஆச்சரியசுரமென்றே அறிந்துபாரே. ௨௮

(வாதம்-தனிக்குறி.)

அறிந்துபார்வாதமே தணிந்துதானால்
அன்னம்போல்நடக்குமப்பா நாடிபாரு
சரிந்திடவேகால்முடக்கும் போதுக்காட்டும்
தரியாதுஅன்னத்தை யுண்ணொட்டாது
எரியாதுதாகமுண்டாம் சந்நியாகும்
ஈயாதுசிவன்பற்பம் அஞ்சவேண்டாம்
குறியாகநாளெட்டில் குணமுமாகும்
கூகூவென்றலையாதே குறித்துப்பாரே. ௨௯

(வாதம்-முக்கால்-பித்தம்-அரை-சிலேத்துமம்-வ-குறிப்பு.)

பாராடாவாதமுக்கால் பித்தம்பாதி
பரிவாகசிலேத்துமத்தில் கால்தான்கூடில்

மார்படார்பாம்பதுபோல் புணேந்துவீழும்
வகையறியவதினுடைய குணத்தைக்கேளு
வேறுகும்வியாதியெல்லாம் வெவ்வேறுகும்
மேற்குமதுசீதமுண்டாப் மேகமாகும்
தேறுதுஉடல்தடிக்கும் கால்வெடிக்கும்
தெரிந்துகொண்டு அனுபானம் செய்துக்கொள்ளே. ௩௰

(பித்தம்- அரை-சிலேத்துமம்- அரை-வாதம்-வ.)

செய்யடாபித்தத்தில் பாதியாகில்
சிலேற்றுமத்தில்சரிபாதி வாதங்காலாம்
உய்யடாநாடிதான் சுருண்டுவிம்மும்
உரைக்கின்றேன்உலகிலுள்ளோர் அறிந்துகொள்வீர்
பையவேவாய்காந்தும் வாய்நீறூரும்
பசிவாகக்கண்ணுழட்டும் யிரும்பல்காணும்
கையடாகால்களெல்லாம் வெடிப்புகாணும்
கருங்குட்டம்புகுமடா கண்ணுஞ்சாவே. ௩௧

(வாதம்-க-சிலேத்துமம்-க-பித்தம்-க-குறிப்பு.)

சாவில்லேசாகாத நாடிகேளு
தனியானவாதமொன்று சீதமொன்று
சாவில்லேபித்தமப்பா அதுவுமொன்ருய்
சடுதியிலேகாட்டாது கூடினுக்கால்
சாவில்லேசாகாம லிருக்கலாகும்
சாத்தியத்தில்குணங்களப்பா யிதுகளெல்லாம்
சாவில்லேநோயில்லே வறுமையில்லே
சடுதியிலேமுடிவிலே யடங்குவாரே. ௩௨

(சிலேத்துமம்-க-பித்தம்-வ-வாதம்-வ.)

அடங்குகின்றசிலேட்டுமந்தா னென்றேயாகில்
அப்பனேபித்தமடா காலுமானல்
திடம்பெறவேயதினுடைய குணத்தைக்கேளு
செவியடைக்குமிரும்பலுண்டாஞ் சிரசுவேர்க்கும்
வடம்பெறவேவிழிமூக்குஞ் சலந்தானூறும்
விக்கலொருமயக்கமுண்டா முடனேதீரும்
விடங்குணங்கள்கண்டாக்கா லவிழ்தம்வேண்டாம்
விபரமாய்ச்சொல்லிவிட்டேன் விரும்புவீரே. ௩௩

(வாதம்-வ-பித்தம்-க.)

விரும்புவாய்வாய்வுசெய்யுங் கூத்தைக்கேளு
வேறேயொருகூத்துமில்லை விபரஞ்சொல்வேன்
உரும்புடனேவாதமப்பா காலுமாகில்
உற்றதொருபித்தமே கதிப்புமானல்
திரும்பியேவாய்வப்பா நிற்குங்கூற்று
தீயிலேபாய்ந்துவிடுந் திறமாய்ச்சொன்னேன்
மருமபியேதிறந்துவிட்டேன் வெளியதாக
மானிடவரறியாமல் தூஷிப்பார்கள்
மிரும்பியேவாதமடா கதிப்பதானல்
மேன்மையுள்ளவாய்வப்பா அப்புவியிலேபாயும்
தெரும்பியேபிரித்துவிட்டேன் சித்தனுல்
சிவசூக்ஷமறிந்துகொண்டு தேருவானே. ௩௪

தேருவாய்சிலேத்துமந்தான் கதிப்பதானல்
திறமாகபித்தமங்கே அரைதான்சேரில்
மாறுவாய்வாதமப்பா கால்தான்கூடில்
வகையாகவாசியுட பாய்ச்சல்கேளு
கூறுவேன் அப்புவுக்கும் விண்ணுக்குந்தான்
குதிக்குமப்பாவாசியிட நடனம்பாரு
காருநீசதாநித்தங் கண்டுபார்த்தால்
கைவாசலுக்குதடங் காணும்பாரே. ௩௫

(வாதம்-க-பித்தம்-முக்கால்-சிலேற்றுமம்-க-அசாத்தியம்.)

தடமானவாதத்தி லொன்றதாகில்
தணித்துநின்றபித்தமப்பா முக்கால்கூடில்
இடமானசிலேத்துமந்தா னென்றதானல்
எலியதுபோலோடுமப்பா நாடிபாரு
விடமானவுந்திக்கு வுண்ணுவுக்குமேல்
மூச்சதாயிழுக்குமப்பா விதங்கள்சொன்னேன்
படமானநெஞ்சடைக்கும் சர்வாங்கநோவும்
பரிவாகச்சொல்லுகிறேன் பாருபாரே. ௩௬

பாரப்பாகண்டநாள் மரணமாகும்
பரிதாகயில்லாவிட்டால் மூன்றிற்கொல்லும்
சோரமதில்தணிந்துநின்றாய் புத்தியெல்லாஞ்
செயலாகமயங்கிவிடுஞ் சோபங்காணும்

காரடாகண்டாக்கால் நாடிதானுங்
கழுவினிடதலைபோலே காட்டிகுண்ணும்
கூரடாவெட்டரநாள் கொல்லுங்கொல்லும்
குணமாயவொன்பதிலே கூடுபோமே. ௩௭

பூதநாடி.

போகுமப்பாவாதமென்ற நாடியொன்றாய்
புகழாகதணிக்குநின்றால் பூதநாடி
ஆகுமப்பா அரணைவால்போல் துடித்துக்காணும்
அகன்றுவிடும்வாய்வப்பா திரேகங்குத்தும்
தாகுமடாசுகஜன்னி மார்க்கமாகும்
தானவானும்நோக்கிநின்றால் சாகான்பாரும்
பாகுமடாசிலேற்றுமந்தான் சிதரித்தாக்கில்
பதையாமல்தானிருப்பான்பரிந்துகேளே. ௩௮

கேளப்பாயிப்படியே கணித்துச்சொன்னேன்
கிருபையுள்ளமைந்தனென்றாலறிந்துகொள்வான்
ஆரப்பாஎனைப்போலே சொன்னார்சித்தர்
ஆருமில்லைசொல்லுகிறேன்சடுதிசொல்வேன்
வாளப்பாகாயசித்திமாயசித்திகாண்பார்
வளமாகயென்னுடையநூல்கண்டோர்கள்
தேளப்பாயென்மாய்கைவைத்ததெல்லாம்
தெளிந்துநின்றறிந்தவனேசித்தர்தானே. ௩௯

இரத்தினகிரிகிடம்-முற்றிற்று-ஆக செய்யுள்-௯௯.

திரட்டுநாடி.

ஓதுநாடித்துகையையகத்திலும்
வாதபித்தசிலேத்துமவண்மையும்
பேதமானவியாதியின்பேர்களும்
ஆதியானவருந்தவரோதினர். ௧

அட்டதானக்குறிப்பு.

திருமறைமுனிவர்கூறுமவர்கடச்செய்கைதன்னில்
வரும்பலவியாதியானவகையறிகுவதேதென்னில்
உருவதுநாடியாலுமொண்முகமலநீராலுந்
தெருவிழிநாவினாலுந்தேர்ந்தவர்கணத்தினாலும். ௨

உரைத்திடுந்தானமெட்டிலுருகுறியுரைக்குங்காலை
வருத்தியநாடிசெய்கையுடம்பினில்வகுக்கக்கேளாய்
யுரைத்தெழுவுந்திக்கீழேவாமெனும்பிரணவத்தில்
பருத்தகுண்டலியேமூலமாயெழுநாடிபத்தே. ௩

தசவாய்வுகளின்பெயர்.

பத்தின்பேரிடையினோடுபின்கலைசுழிமுனைபாற்கில்
அத்திசிங்ஙவைகாந்தாரியலம்புனைபுருடனோடு
வைத்திடுகுகுதன்மைத்தசங்கினிவகுத்தநாடி
நெத்திலேயெழுபத்தீராயிரம்நாம்பென்றுசெப்பே. ௪

செப்பியயெழுபத்தீராயிரம்நரம்புடலிற்சேர்தல்
எப்படியெண்ணவேண்டாமெழுவுடல்விழுதுபோல
மைப்பெருங்குழலின்மானேவளர்சிரமடியீராக
ஒப்பொருநாடிநிற்குமடவினையுணர்ந்துகொள்ளே. ௫

உந்தியேமூலமாகவுய்யென்றுங்கீழுமேலும்
வந்திடும்நாடிதன்னைவுடம்பினில்வகுக்கக்கேளாய்
அந்தமாஞ்சென்னிமீதேழாயிரமாகுமுண்மை
பைந்தொடிசெயிலிரண்டிற்பத்துமுன்னூறதாமே. ௬

நாடித்தொகை.

வருவிழியிரண்டில்நாலாயிரமதாமானேமூக்கில்
அருவிமூவாயிரத்துமுன்னூற்றுமுப்பதாகும்
யொருவியவல்குல்கன்னம்பொருந்துமையாயிரந்தான்
முருவுருபிடரிக்கீழ்தோள்மேலுமாயிரமதன்றே. ௭

கண்டத்தாயிரமதாகுங்கையின்மூவாயிரந்தான்
தொண்டைக்கீழாகததானேசுழிதொப்புள்மேலதாக
ஒண்டொடிகேளாயொன்பதாயிரத்தொருபத்தாராம்
அண்டத்துள்முனிவர்கூறுமாயுறுவேதமாமே. ௮

குருகின்மொப்பிடரிக்கீழேகூரெண்ணாயிரமதாகும்
மருத்திருவிலாவிநாடிவளருமூவாயிரந்தான்
முருப்பிடைலிங்கம்யோனிஅடிவயிருதித்துநாடி
திருத்தவேல்விழியாளேழாயிரமதாமென்றுசெப்பே. ௯

பேசியமூலநாடிபேருமூவாயிரந்தான்
காசினிமுலையாள்சந்திலிரண்டாயிரநாம்புகாணும்

வீசியபாதந்தன்னில்விளம்புமாயிரத்திஞேடு
ஓசைசேர்நூற்றெண்பாரேயென்வேயோதுநூலே. ய

மொல்குழன்மானேநாடிமுடிச்சுடன்றவங்கள்கூறின்
வெய்தியகோசமுந்றியிதையமோடின்னங்கேளாய்
பையறவல்குல்மூலம்பகர்பிடர்முடிச்சோடுச்சி
வைகுருமெழுபத்திராயிரமதாய்வகுக்கலாமே. கக

இப்படியெழுபத்திராயிரநரம்பல்லைக்கண்டு
ஒப்பிடநாடிபார்க்குமடவினையுரைக்கக்கேளாய்
வெப்புறுவாதபித்தசிலேத்துமமிக்கமூன்றுந்
தப்பிலாதறிந்துகொள்ளும்குறிகுணஞ்சாற்றுவோமே. கஉ

இயம்பியபுருடருக்குவலக்காநாடியேல்கை
வயங்கினமின்ஞர்தங்களிடக்காமானேகேளாய்
நயம்பெறநெட்டிவாங்கிநல்குமங்குட்டமூலந்
தயங்கிடுபசைவைத்தள்ளிப்பார்ப்பதுநாடிதானே. கங

செந்திருவணையாய்கேளாய்சிலேத்துமவாதபித்தம்
வந்திடும்நாடிமூன்றுமடவிலேவைத்தபோது
முந்தெர்ச்சனைசெய்வாதமொழியக்தமத்திமையேதத்தம்
பைந்தொடியணையாய்சேஷ்டமென்றுதான்பகரலாமே. கச

தந்திரமாகமூன்றுதானமுமறிந்துகொண்டால்
முந்தியவாதநாடிகுணந்தனைமொழியக்கேளாய்
கொந்துருகுயிலேயன்னங்கொக்குடன்மயிலைப்போலே
உந்தியநாடிகண்டால்வாதமென்றுரைக்கலாமே. கரு

தாக்கியபிடித்தநாடிதான்செயுங்குறிகுணங்கேள்
வீக்குவார்முலையாரட்டையாமைபோல்நடக்குமென்க
ஆக்கமாஞ்சிலேற்பநாடியறிந்திடுந்தவளைபாம்பு
போக்குறுநடையதாகுமெனமுனிபுகன்றவாறே. கசு

வாள்விழிமானேரெண்டுவாதமும்தத்தமொன்று
கோளுறநடக்குவண்மைகொடுஞ்சினஞ்சிரமேற்கொண்டு
நாளுறநடப்போனுகநடுவிரற்ரெடுத்ததொன்று
மூளுறபித்தம்ரெண்டுஞ்சிலேற்பமொன்றுரைக்கக்கேளே. கள

கடுவிழிமானேபிள்ளைகண்டழதொட்டில்போலே
நடுவிரலசையலாகும்நாடிசிலேற்பனமிரண்டு

மிடையுறுவாதமொன்றுமெழும்பிடிற்பிணையல்நாகங்
கடுகியேபுணர்ச்சிபோலேநடப்பதுகண்டுகொள்ளே. கஅ

கொள்ளுகவாதம்ரெண்டுமொன்றுசேற்பனமுங்கூடில்
வள்ளுறநடுவேட்டைகண்ணுளாரணைவால்முறிந்துவீழ்ந்து
துள்ளியேசுழற்றல்போலாஞ்சோர்வுறுபித்தம்ரெண்டு
மொள்ளியவாதமொன்றும்கூடிடிலுறைக்கக்கேளே. கசு

நாடியிணையடித்தாப்போலேதுடித்திடுஞ்சேஷ்பம்ரெண்டுங்
கூடியபித்தமொன்றும்நடப்பதுகாணவேண்டி
வடிவரவல்குல்மானேமஞ்ஞையாமென்னவோடும்
மடவிலேயறிந்துகொள்ளுமாயுருவேதமாமே. உ0

வேதமேவுரைத்தவுண்மைவாதத்தின்வீடுதொப்புள்
ஓதுபித்தத்தின்வீடுகண்டத்தாஞ்சிலேத்துமத்துக்
காதியாயிதையமுச்சிவாகுமீயிதன்னந்தானே
தீதிலாமுன்னோர்பேசும்வாகடச்செய்கைதானே. உக

மேவியவாதஞ்செய்யுங்குணந்தனைவிரும்பக்கேளாய்
தாவியவயறுமந்தஞ்சந்துகால்பொருந்துநோவாஞ்
சேவியதாதுநாசஞ்சிறுத்துடன்சிறுநீர்வீழும்
காவியங்கண்ணினுளேமலமதுகரிக்கானும். உஉ

ஏவலாய்குழலாய்தத்தம்செய்குணம்விளம்பக்கேளாய்
கோலவேல்விழிசிவந்துகுளிர்ந்திடிரிருக்குமல்லால்
சிலைநீர்கடுத்துநொந்துசுறுக்கெனச்சிவந்துவீழும்
ஞாலமேகிறுகிறென்றுநாவுலர்ந்திருக்குங்காணே. உங

சேத்துமஞ்செய்குணங்கேள்சில்லெனவுடம்புவேற்கும்
ஏத்தமாய்விஷநீரூறிசுழித்துநாவழுவழுக்கும்
நாத்தநீர்மாய்ந்துவீழும்நலம்பெறவெளுக்குமேனி
தோத்துமுக்குணங்கள்கண்டால்சிலேற்பனத்தொகுதியாமே. உச

முந்தியவாதம்ரெண்டும்பித்தமொன்றெழுந்ததாகில்
வந்துதான்வயறுவிம்மும்வலித்திடுதாகமோகஞ்
சிந்தனைமிகவுண்டாக்கும்பொசிப்பையும்பிரியதாக்கும்
பைந்தொடிவாதபித்தமென்றுதான்பகராலாமே. உரு

வய்ந்ததோர்பித்தம்ரெண்டும்சிலேற்பமொன்றெழுந்ததாகில்
ஆய்ந்ததோர்பசியுமில்லையடிக்கடிவயறுவிம்முந்

தோய்ந்ததோர்நயனநீருஞ்சுத்தமாய்மஞ்சள்போலாம்
பேய்ந்ததோர்பித்தமாகில்பித்தசிலேற்பனமதாமே. ௨௬

செப்பியசிலேற்பம்ரெண்டும்வாதமொன்றெழுந்ததாகில்
வெப்புறுங்கபமேலிட்டுமினிப்பையேமிகவும்வேண்டுந்
தப்பிலாப்பசியுமுண்டுவேணமேபற்றிநிற்கும்
இப்படிகுணங்கள்கண்டால்சிலேத்துமவாதமென்னே. ௨௭

எண்ணியவாதம்ரெண்டும்பித்தமொன்றெழுந்ததாகில்
புண்ணெனவுடம்புநோவாம்புகையெனவெரியும்நெஞ்சு
திண்மையாய்நாவரண்டுசிவந்துநீர்கடுத்துவீழும்
அண்ணலார்வுரைத்தவுண்மையாயுருவேதமாமே. ௨௮

தூங்கியசிலேற்பம்ரெண்டும்பித்தமொன்றெழுந்ததாகில்
ஓங்கியசன்னியுண்டாமுச்சிநோஞ்செவியுங்கேளாய்
பாங்குடநாவினித்துப்பத்தியஞ்செரியாதாகும்
பூங்கொடியணையாய்ப்பித்தசிலேற்பனம்புகலுங்காலே. ௨௯

மனநோய்வாதம்ரெண்டுஞ்சிலேற்பமொன்றெழுந்ததாகில்
ஆனதோர்சரீரநாவுமங்கைகால்திமிர்த்துக்காட்டும்
மூனமாம்வமுர்தத்துள்ளேயூத்தையுமிகுந்துவிழும்
பாலனங்கண்ணுள்வாதசிலேற்பனம்பரிந்துகாணே. ௩௰

பார்த்திடில்வாதபித்தம்பரிந்தசிலேற்பனங்கள்மூன்றுந்
தோர்த்திடுமரணைவால்போல்துடித்திடுவசவுநோவாம்
வேத்துடல்பட்டுதானேமெய்யெலாங்குளிர்ந்ததாகில்
சோத்தொடிவலக்கைநல்லாய்மரணமாங்குறியிதானே. ௩௧

மேவியவகங்கையானேமிக்கதோராக்கைநாவும்
ஆவலாய்மனிதர்தம்பாலவன்புகழ்பேசிநேற்கும்
பூவையேபெருமூச்செய்தும்போனகந்தேடுமென்றும்
காவியங்கண்ணிநாளேமரணமாங்காலந்தானே. ௩௨

எடுபிடியென்றுவீழுமெழுவுடல்மயங்கிக்காட்டும்
படைபுருமூக்கில்நீறும்பொசிந்துளிவேர்வையுண்டாம்
வடுவிழிசிவப்பதாகும்வாங்கிடுவிலாவிரண்டும்
கடுநமிக்குணங்கள்கண்டால்மரணமாங்காலந்தானே. ௩௩

கொண்டிடுமவத்தைகேளாய்கூர்விழிமூக்குங்காதுந்
திண்டிடலுந்திமார்புசெய்யுந்தான்குளிர்ந்துகாணில்

மண்டையிலனல்போல்காந்திமயக்கமுங்கபமுங்காணில்
அண்டருமறியச்சொன்னேன்மரணமாங்காலந்தானே. ௧௪

இயம்பியவிலாவிரண்டும்மூச்சுதுவெடுத்துக்காட்டித்
தயங்கியதொண்டைக்குள்ளேசலதிபோற்றிரையுங்கண்டு
வயங்கினமின்னேகண்ணில்மாற்றருநீருமோடில்
தியங்கிடவேண்டாமின்னஞ்செய்குணமரணமாமே. ௧௫

உண்மையாய்வாதபித்தநாடிகளொடுங்கினமாய்ந்து
வண்மையாய்சிலேற்பனந்தான்வளர்ந்தது துடியேபோலாய்
திண்மையாயுடல்வெளுத்து மார்பதுகுளிர்ந்துதோன்றில்
அண்ணலரான்றேசாக்ஷிகடிகைதொண்ணூறதாமே. ௧௬

மேதினியுள்ளோர்க்கெல்லாம்மெய்யுடனுரைக்கலுற்றேன்
முதியவுமூலதாகமுலர்ந்துநாவுரண்டுகாணுந்
தீதுறுசிலேற்பநாடிசேர்ந்திடுமெழுந்துவீழும்
ஆதியானுரைத்தவுண்மையடுத்தநாளிரண்டில்சாவே. ௧௭

வெய்யதோர்பித்தம்நீங்கிவாயுவுமிருந்துகாட்டில்
ஐயமேலிட்டுகண்டமடைத்திடுமசைவைநோவாம்
துய்யசெய்விழியுந்தாழ்ந்துசொரியுநீரிடமேசுத்தும்
ஐயனாருரைத்தவுண்மையஞ்சுநாளவிற்சாவே. ௧௮

சாக்கிறவவதைதானும்பிணவெடிசார்ந்துநாறும்
மேக்குறுஞ்சிலேற்பனந்தான்வெழும்பிடுமூச்சிவீழும்
நோக்குறுஞ்சூழ்த்திதானேநவன்றிடும்பலபேச்சாக
தாக்கியதுரியந்தானேதப்பிதான்மயங்குஞ்சிவன். ௧௯

சாவுறுமுதலவத்தைதர்க்கங்கள்பேசும்மிரண்டில்
மேவிடவடம்புநாறுமிக்கமூன்றுமவத்தை
பாவகத்தெளிவுநீங்கிப்பத்தும்நாலாமவத்தை
வாவலாய்வெற்றிபேசியசாத்தியசீதமாமே. ௨௰

சீதமஞ்சாமவத்தைதெளிவுறமுகடுபார்க்கும்
மோதரமாராம்வத்தையுடலதுகுளிர்ந்துகாட்டும்
பேதமேழாமவத்தைபேதித்துப்பொசிப்புவேண்டும்
மந்தியானுரைத்தவெட்டிகாண்பஞ்சாம்வத்தையென்பான். ௨௧

தீதிலாதுடல்வெளுக்கும்சீதமாந்தீதாம்பற்றில்
வோதியவாயுள்வேதத்துரைவிதிப்படியேமுன்னோர்

பேதமாய்ப்புகலும்நீதிபெருமையையறிந்துகொண்டு
ஓதுவர்கடத்தினோர்க்குமுறையிதென்றோதுனூலே. ௪௨

முன்னோருரைத்தார்மானிடர்க்குமொழிந்தவயதுநூறென்றே
இன்னமூன்றுபங்காகவியம்புமிளமைசிலேற்பனமே
வன்னநடுவிற்பித்தமதாமப்பால்வாதமதுவாகும்
பொன்னேயிந்தகாலத்தில்மற்றயரோகம்பொல்லாதே. ௪௩

வாதபித்த சிலேற்பவேளை நிதானம்.

உதையத்தில்வாதம்பச்தாமுச்சியில்பித்தம்பத்தாம்
பதனியில்காயங்காலம்பத்துமேசேத்துமமாகும்
விதிபெருரோகிக்கேல்லைகவியாதிகண்டுடையோர்கண்டு
மதியுடவயித்தியற்கேயுரைத்தவர்கடங்கடாமே. ௪௪

வாதமேதளிப்புவேண்டும்வன்பித்தங்கசப்புவேண்டும்
தீதிலாசிலேற்பனந்தான்சேர்ந்திடுமினிப்புவேண்டும்
மோதியவாதபித்தசிலேற்பனதொந்தத்தோற்கே
காதலாய்துவர்த்தல்காறலுவர்ப்பொடுகருதுங்காணே. ௪௫

வேறு.

வாதரோகிமனிதர்கள்மாமுகம்
மோதினுங்கறுப்பாயிடுமுண்மையே
வேதநீதிவிளம்பியபித்தத்தோற்
கேதுவாய்முகமஞ்சளுமெய்துமே. ௪௬

எய்துசேத்துமமெழுந்தவர்மாமுகம்
மெய்யதாகக்கரிகிவெளுத்திடும்
வையநாருறைசெய்தவரும்பொருள்
செய்திமானவைத்தியசிரேட்டரே. ௪௭

மலக்குறி.

மேவுவாதமுடையவர்மெய்மலம்
சீவிதாகக்கருத்திடுஞ்செம்மியே
பாவையேபித்தத்தோர்மலம்பார்த்திடில்
ஆவியேயெழுமன்னிறமஞ்சளே. ௪௮

மன்னுஞ்சேற்பனத்தார்மலம்வீழ்குறி
வின்னல்தீரவிழும்வெளுப்பொங்கியே

சொன்னக்குணமன்றிமுத்தொந்தத்தே
நின்னில்மூன்றுநிறமலமெய்துமே. சகூ

நீர்க்குணக் குறி.

ஓங்கியவாதத்தோற்குநீர்விழுங்குணமுரைக்கிற்
பூங்கொடிகடுத்துநொந்துசிறுத்துடன்பொருமிவீழும்
பாங்குடன்பித்தத்தோர்க்கும்பசியநீர்சிவந்துகாட்டி
வங்கவேசுருக்கதாகயெரித்துடன்கடுத்துவீழும். ருo

வீளுமேசிலேற்பனத்தோர்நீர்க்குணம்விளம்பக்கேளாய்
நாளுமேவெளுத்துறைந்துநலம்பெறவீழுங்கண்டாய்
வாள்விழிமானேதொந்தரோகமானிடற்குத்தானே
தாளுநீர்பலநிறந்தானென்னவேசாற்றினேமே. ருக

கண்ணின் குறி.

வாதத்தோர்விழிகறுத்துவன்றிமைதாழ்ந்திருக்கும்
தீதுத்தபித்தத்தோர்க்குசேல்விழிமஞ்சனிக்கும்
கோதுத்தசிலேற்பத்தோர்க்குகூர்விழிவெளுத்திருக்கும்
மீதுத்ததொந்தத்தோர்க்குவிருபலநிறமதென்னே. ருஉ

நாவுக் குறி.

ஊத்தமிகுந்தவர்நாவுயரம்போலுமுன்னதாம்
நாத்தமீரும்பித்தத்தோர்நாவுகசந்துமஞ்சளிக்கும்
கோதல்சேஷ்மரோகிக்கும்குணங்கேள்நாவுவெளுப்பாகி
வோதவரிதாய்வழுவழுத்துநொய்தாயிருக்குமென்றுவலே. ருங

தேகக் குறி.

சேரும்வாதிரேககுணந்தேனேசிதமிகுந்திருக்கும்
பாரும்தத்தத்திரேகமதைபாற்கில்சிவச்சென்றேயிருக்கும்
கூறுஞ்சேற்பசடம்வேர்வைகொண்டேயிருக்குமிக்குணங்கள்
சேருந்தோந்தரோகநடஞ்செப்புங்குணத்திலாழ்வீரே. ருச

தந்தக் குறி.

விளம்பியவாதரோகித்தந்தமேவெளுத்திருக்கும்
வளம்படும்பித்தரோகிபல்லுமஞ்சனித்திருக்கும்
மூளங்கொளசிலேற்பன்ருேசிப்பதிவெளுப்பாகுமுண்மை
தொளங்கிடாதொந்தரோகிக்கிதுவகைதொகுத்துச்சொல்லே. ருரு

திரட்டுநாடி-முற்றியது-ஆக-செய்யுள்-ருச.

குணவாகடத்தின் வைத்தியசாரம்.

கணபதி தோத்திரம்.

சொற்பவைத்தியசார சுருக்கமுப்பத்தாறும்
அல்லும்பகலு மறிவுணர-நல்ல
குணபதியாம்பூரணத்திற் கூடியேவாழுங்
பணபதியின்பாதமலர் காப்பு.

மருந்து கொடுக்கக்கூடாத பேர்கள்.

அன்னியதாரத் தாசைகொள்வோன் வஞ்சனுன-கைஞ்சர்கள் ளுவொட்டினுண்போன்றீமை துன்னிய சூனியக்காரன் சண்டைக் காரன், றரும்புகிள்ளியிருந்துண்பான் றிருடன் துஷ்டன்-குன்னிய நித்திரைமிகுத்தோன் கொடாதலோபி, குணமில்லான்மதியில்லான் மானமில்லான், பன்னியபண்டிதர் பகைஞன்செவிடனூமை-யாசுபத மறியானைப் பார்க்கொண்ணுதே. க

முன்னே பணம்வாங்கிக்கொண்டு பின்னேவைத்தியஞ் செய்யவும்.

கைச்சளிகையொப்புக் களவின்கூலி-கபடனே முலேமாதர்வேசி கூலி, மெய்க்கூலிகண்கூலி வித்தைக்கூலி-வியாபாரக்கூலிமிக வுடையான்கூலி, ஒப்பரியபிணிதீர்க்கு மொருவன்கூலி-யோதுவிக்குமுபாத்தியாயன்றன்கூலி, அப்பொதைக்கப்போதே வாங்காராகில் ஆர் பெறுவாரார்தருவா ரவனிமீதே. உ

துஷ்டர்களுக்கிம்மூன்றுஞ் சொல்லக்கூடாது.

மந்திரமும்வாகடமும் பழையநூலும் வருவிக்கும்பெரியோரே ளைமைகேளீர், தந்திரமாய்க் காய்ந்தமுக மூகிபற்றுடிதன்மெய்து போற்றெடார்ந்து தரிப்பாராகில், சுந்தரமாம்புகழுடைய குலமானு லுங் துஷ்டர்களுக்கிம்மூன்றுஞ் சொன்னூராகில், அந்தரமாயெழு நரகிலழுந்திப்பின்னு மறிவிலாச்சண்டாள ராவார்பாரே. ௩

இந்நான்குவகைகளும் அறியாமல் வைத்தியஞ் செய்பவர்களுக்கு நரகம்வரும்.

பார்க்கின்றசோதிட பிராயகாலம் பகரும்விபகாரமொடு பிராயச்சித்தம், ஏற்கும்வைத்தியம் இவைகள் நான்கும் வல்லோர் இதன் வழியே சிகச்சரைசெய் செய்வாராகில், ஆர்க்குமே தோஷமில்லை

இவைகளையா யறியாதார் சாஸ்திரவல்லவர்கள்போல, தீர்க்கமடி பிடியாகச்செய்வாராகில் சீவபிரமத்திவதை செய்வாரன்றே. ௪

கண்கள்-௩-தலைகள்-௪-முகங்கள்-௫-கைகள்-௬-சரீரங்கள்-௮ கால்கள்-௰-இந்த ஆறுவித துணங்களறியார் ரோகிகளைக் கோன்றதினால் நரகமடைவார்.

வாதுகுறிவைத்தியரேசொல்லக்கேளீர் வாகாககண்மூன்றுதலைகள்நான்கு, நீதமுடன் முகங்களைந்துகைகளாறுநிலைசரீரங்களெட்டுக் கால்கள்பத்து, வீதம் இதன்பயனறிந்தார்வியாதிதீர்ப்பார் விதம்அறியார்மானிடரைப்பழியேசெய்வார், சேதமாஞ் செய்மருந்து பலித்திடாது செத்தபின்புநிராகிற்சேருவாரே. ௫

கண்-தலை-கை-சரீரம்-கால்-பிண்ட நிலை-விபரங்கள்.

மருந்துசுத்தி குணம்நிகண்டு கண்கள்மூன்றும் வாதபித்தசிலேட்டுமதொந்தந் தலைகள்நான்சாம், அருந்தும் அறு சுவையறிதல் கைகளாறும் அஷ்டவிதிக்குறியறிதல்சரீரமெட்டாம், இருந்ததசநாடிதசவாய்விரண்டும் இதமாகப்பார்த்திடிற் கால்கள்பத்தாம், பொருந்தியதோர் பிண்டநிலைமுகங்களைந்தாம் பொதிகைமலையகஸ்தியனார் புகன்றவாரே. ௬

வாகடத்தின்பயனறியார் நாடிகாணார் வளர்கையைப் பிடித்திழுத்துவார்த்தைசொல்வார், ஆகடியமாகவே நல்லோர் தம்மைஅசாத்தியரோயோரென்று அறைந்துபோவார், பேர்கிடக்கப் பேர்சொல்வார் வியாதிகட்கு பிணிதீர்ப்போ மென்றுசொல்வார் தீர்க்கமாட்டார், ஓகோகோ வைத்தியர்தாமென்றுசொல்வார்க் கொருக்காலும் மோட்சமில்லை நரகந்தானே. ௭

அச்சமறவைத்தியரே நோயுள்ளோர்க்கு அசாத்தியமுமறிந்து நன்றாய், பட்சமறக்குறிக்குணமெய்பரிக்ஷைபார்த்துபரிகாரமாய்மருந்துபகராராகில், தச்சமறக்கிளைக்குலங்கள்வேறோடற்று தாணிதனில் வெகுபாவந் தலைமேற்கொண்டு, இச்சைபெறவெழுநரகி லந்திப்பின்னும் ஈடேற்றமில்லாம லிருப்பார்தானே. ௮

தாணிதனில் வுஷதத்தின்சுத்திகண்டு தகமைபெறநோயாளின் சரீரம்பார்த்து, காஙியாசனவகையுங் கண்டுபின்னுங் கைப்பரிக்ஷை மெய்ப்பரிக்ஷைகருத்தும்நாடி, இரஙிகரில்தருமுகமாய்ப்புத்தியாகித் தெளிந்தோர்கள்யோசனையும் செய்திகேட்டு, முறணினாலிந்தவகை செய்யாராகில் முவேழுசுற்றமும்வே ரற்றுப்போமே. ௯

கருத்துறவேவாதிமகன் வைத்தியஞ்செய்யில் கசடறவேநோயாளிகுருவேயெண்ணி, கருத்துறவே மருந்துக்குப்பத்தியேனுங்கைக் கண்டவைத்தியரையறிந்துநன்றாய், கருத்துறவேமனதுடனேயவரைக்காணுங் கழுதையைப்போலிருந்தவர்க்குப் பலியாதென்றுங், கருத்துறவேயிவையறியச் சித்தர்தானுங் நாட்டினாரவர்மனம்போல்நடந்துக்கொள்ளே. ௧௦

நடந்துகொள்ளும்நோயாளி ராஜாவாக நாட்டினாலவர்க்கங்கே மருந்தூணாது, தொடர்ந்துமேயவரிடத்திற் பத்திவைத்தால் துரும்பாகப்போகுமடாநோய்களேது, அடர்ந்துபோயவர்வாசற் காத்தாரானால் அக்கினியிற்பஞ்சதுபோல் நோய்கள்போகும், கடந்தனக்கு நோய்வந்தால் குருவேயென்பார் சாத்திரியமாய்த்திரிந்தால் தம்பியாமே. ௧௧

தம்பியென்பார் நோயெல்லாந்தீர்ந்தபின்பு தாய்தந்தைகுருவென்பார்தீருமுன்னே, வெம்பியதேரோருகங்கள் தீர்ந்தபின்பு வேணவுபசாரம்பின்னாகட்டென்பார், கும்பியே கொதித்துமிக வுள்ளம்வாடி குருவானவைத்தியர்தன் மனதுநொந்தால், சம்பியேமுகம் வாடித் தான்வாரார்கள் சாற்றினேனிவையறிந்து மருந்துவாங்கே. ௧௨

வஞ்சமற்றாரென்றபிணியாளர்தம்மை மகவதினும் பதின்மடங்குமருந்துசெய்யில், நெஞ்சில்நோயாளியின் பிணிநிதானம் நிறுத்து மந்தவைத்தியற்கு நிதிகொடாமல், பஞ்சைமொழி பகருமரும் பாவியோரைப் பாழ்நரகிலழுந்தியெமன் பாசத்தாலே, அஞ்சயிழுத்தேயடித்துத்தள்வானென்று அகஸ்தியரும்முந்நூலிலருள்செய்தாரே.

பிண்ட வுற்பத்தி.

கேளப்பாமனமானவாயுவுகூடி கெடியானசித்தமாகாயம்பொங்கி, வேளப்பா ஆங்காரசிங்காரமிஞ்சி மேவுதற்குப்பெண்மேலேமோகம்ஆகும், நாளப்பாஐந்துக்கும் பலமேதென்றால் நலம்பெறவேசொல்லுகிறேன் நன்றாய்க்கேளு, தாளப்பாமனதோடே வியானன்கூடுந் தனியானநாதத்தில் பானன்தானே. ௧௪

தானென்றவிந்துவினிற்சமானங்கூடும் தனியானசித்தத்தில் வியானங்கூடும், தானென்றஆங்காரம்காச்சிப்போடே கலந்துநிற்கும் உதானனப்பாகண்டுகொள்ளு, வேனென்றபத்தும் ஒன்றாய்மனதுங்கூடி மேவியவன்கலந்துவந்து விழுதும்போது, மானென்றமௌனபரவசமேயாவன் மருவுகின்றபெண்ணுக்கும் முறைதான்கேளே. ௧௫

கருதரிக்கும் விதம்.

முறையானபெண்ணுணும் மௌனமுற்றால் மோசம் இல்லைகரு வங்கேதரிக்கும்பாரு. நிலையானவலத்தோடிலாணேயாகும் நேராகயி டத்தோடிற்பெண்ணேயாகும், உறையானகுப்பையில் சுக்கிலம்பாய வுத்தமனேசுரோணிதந்தா னுறைந்துக்கொள்ளும், கறையாகப்பாய் ந்தவெளிதமருபோலக் கழற்கொடிக்காய்ப்போற்றிரண்டுசிரசுமாமே.

ஆமப்பாசிரசோடேகையுங்காலும் அப்பனேதத்துவங்கள் நாம் புழலை, ஓமப்பா அல்திமுதலுரோமத்தோடுவுத்தமனேபதினேருவா சலுமேகாணும், காமப்பால் விழுந்தவழி சிரசினூலே கைமுறையாய்த் தாயுண்ட அன்னஞ்செல்லும், சேமப்பாநடுமையத் தொப்புளாலே சென்றதெலா மலமாகக்கழியுந்தானே. ௧௭

தானென்றுற்பதினென்றுற் சடந்தான்முன்னே சாதமாயெடுத் துவரும்மலமெவ்வாறு, ஊனென்றப்பெண்ணுக்குமனதுவேறுய் உரு க்கமுற்றுமௌனம் உண்ணுப்பாவத்தாலே, தானென்றமலடாவள்வி குஷணிக்குங் கைமுறையாயிப்படிதான் கண்டுகொள்ளு, தேனென்ற மொழியாட்குபரனுர்சொன்னுர் ஜெகமெல்லாம் இப்படிதான்ஜெனி த்தவாறே. ௧௮

தசவாயுகளின்பெயர் பிராணவாயு விருப்பிடம்.

மூலத்துநிற்கும்பிராணனேடபானனெனும்வியானன் பிரியாவி தானஞ்சமானனெடுகூர்மன், தலத்துகின்ற நாகனெழிற்கிருகான்று ஞகும் நற்றேவதத்தனெடு தனஞ்செயன்பத்தாகும், இலக்கமுடன் பிராணநிலைமூலமதிற்றேன்றி யெழுத்து சிரசளவுமுட்டி யிருவிழியி ன்கீழாய், கலக்கமறநாசிவழியோடும் ஈராறிற் கடிகியெட்டுவுட்புகுந் துக்கழியும் ஓர்நான்கே. ௧௯

அபானன் வியானன் உதானன் சமானவாயுகள்.

புஉந்தியெனுந்தலத்தின்கீழபானன்நின்று உறுமிமலசலங்களையு ங்கழலச்செய்யும், விந்தையெழில் வியானன்தோ ளதனில்நின் றுமிக க்களையுந்தவனமும் உண்டாகச்செய்யும், பிந்தஉதானன்செயலுண்ட சனந்தன்னைப்பெருநாடிநாம்புவழி யூட்டல்செய்யும், இந்தவுடல் தனைவர்க்குஞ்சமானன்தானு மியானவையுமேமிஞ்சவொட்டாதிருக்கு மென்றே. ௨௦

(கூர்மன் நாகன் கிருகரன் தேவதத்தன் தனஞ்செயன் வாயுக்கள்)

கூர்மனிருவிழியில் நிமைத்திடுமேநாகன் கொட்டாவி விக்கலெனுங்கொடுமைசெய்யும், தீர்மைகிருகானீட்டி முடக்கிவைக்குந் தேவதத்தன்விழித்துமேவசனஞ்செய்யும், யுயர்மன்னுந் தனஞ்செயன் மேற் சிரசிரண்டாய்ப் பிளந்திடும்போததுவோடிப்போவதாகும்,நேர்மையறிந்திடுவையினிநாடிபத்தின் நிலமைதெரிந்திடவிபரம் உரைசெய்வோமே. ௨௧

தசநாடிகளின்பெயர்கள் சுழிமுனைநாடி இடகலை பிங்கலை.

சுழிமுனையாம் இடகலை பிங்கலை காந்தாரி தூயத்திசிகுவையலம்புடைபுருடன்குருனும், நெழுகுருவன் சங்கினியோடீரைந்தாக நின்றதசநாடிபத்தும்நிலைத்தநாமம், மொழிவதுகேள்சுழிமுனையென்பது மூலத்தில் முளைத்துநடுவெழுந்துசிரசளவும்நிற்கும், பிரிவழியச் சுழிமுனையிற்கலைகள்தோன்றிப் பிறந்துயிருநாசியிடம் ஓடிநிற்கும். ௨௨

காந்தாரி அத்திசிகுவை அலம்புடைபுருடன் குருநாடிகள்

கண்டமதில்நின்றுகாந்தாரிநாவில் கரைந்தநீர்பொசிய வுபாயங்கள்செய்யும், அண்டசெவிதனிலத்திசிகுவைநின்று அவத்தையோர் கான்கினுக்கும்ஊஊஎன்னும், விண்டஅலம்புடை புருமன் இருவிழியில்நின்றுமெய்மறந்தபோது அசைவாகிநிற்கும், கொண்டகுருநாடிதா னீரல்பற்றிக் குடல்புரட்டி வாயினீர் சுழற்றிநிற்கும். ௨௩

சங்கினிநாடி விடையம் ஐந்தின்பெயர்கள் வர்னவிடையம்.

சங்கினியென்பது நாடிகுய்யம்பற்றித்தானிருக்கும் ஒன்றையுமை மிஞ்சொட்டாமல், அங்கு அதிகாரியனே டைம்பத்தொன்றும் அறிவித்தோம்வசனாதி யைந்துகேளாய், இங்குவசனங்கமனந்தானத்தோடு இருந்தஎழில்விசர்க்கம் ஆனந்தமைந்தில், பொங்குவசனாதியவன் வாக்கில்நின்று பொருந்தவசனத்தையவன் பிறப்பிப்பானே.

வியாதிகளை அஷ்டவிதப்பரிசைஷகளாலும் நிச்சயித்தல்.

தாணியுள்ள வியாதிதன்னையஷ்டாங்கத்தால் தானறியவேண்டுமது ஏதேனென்னில், திரணியதோர் நாடிகண்கள் சத்தத்தோடுதேகத்தினதுபரிசம் வானம்நாக்கு, இரணமலம் மூத்திரமாம் இவைகளெட்டும் இதம்படவேதான்பார்த்துக்குறிப்புங்கண்டு. பானருளாற் பெரியோர்கள்பாதம்போற்றிப் பண்புதவறுமற்பண்டிதஞ்செய்வீரே.

(நாடிகள்நிற்கும் இடங்களும் வாதநாடிநடையும் வருதலறிக.)

செய்கின்றநாடிபெருவிரலின்மேலாய் திருந்திழை மூன்றங்குலத்தினடுவதாக, தைகின்றக்கோதும்பை யரிசிபோல சர்வம்வியாபித்திருக்கும்அதுதான்கூறல், கையடியுங்காலடியும்நாடிநிற்குங் கன்னியருக்கிடப்புறமாங்கணவர்க்கங்கே, மைகின்றவாய்ப்புறமாம் வாதநாடிவந்துமுன்னேநடக்குமப்பால் வகைசொன்னேனே. ௨௬

பித்தம் சிலேட்டுமம் வாதம் நாடி நடைகள்.

சொல்லுகிறேன்பித்தநாடிதோன்றும் அப்பால் தொடர்ந்துசிலேட்டுமநாடிதோன்றுமப்பால், அல்லுநிறக்குழலாளே நாடிநின்றால் ஆச்சரியநாடியென றறிந்துசொல்லு, மல்லுகின்ற வாதத்தில் நாடியங்கே வக்கிரகதியாய் நடக்குந்தவளைபோல, நல்லுகின்ற தவளையட்டைதொட்டிலாட்டல் நல்லாயிப்படிநாடி நடக்குந்தானே. ௨௭

பைத்தியநாடிநடை சிலேட்டுமநாடி நடைவாதமும் பித்தமும் தொந்திக்கநாடி நடை.

நடக்கும்பைத்தியஞ் சவலைப்பிள்ளைப்போலும் நடனமயில் அன்னம்போற்காகம்போலும், திடக்கும் சிலேட்மநாடி இலங்கும்பசுஞ் செய்யபுறாவூர்க்குருவிகோழிபோல, அடக்கமாய் நடக்குமதுமயிலே சொன்னேன் அவ்வளவேவாதன்பத்தியத்தின்தோற்றம், மடக்கின்றகாடைபோல்நடந்துப்பின்னை மஞ்சையெனநடக்குமது மதித்துக்கூறே. ௨௮

வாதசிலேட்டுமந் தொந்தித்தநாடி அசீரணநாடி மந்திரிதயநாடி ஸ்திரீசங்கைநாடி மலபந்தநாடி சன்னிவாதநாடிகளின் வருகை.

கூறுகின்றவாதசிலேட்டுமமுங்கூடில் கோழியட்டை யெனநடக்கும் அசீரணநாடி. தூறுகின்றமந்திரிதயத்திநாடி தூங்குகின்றகாகநடையென்றுசொல்வார், தேறுகின்ற ஸ்ரீசங்கை இப்படியாய்நின்றுதீபரமாய்நடக்குமலபந்தநாடி, ஊறுமன்னம் போல்நடக்குஞ் சன்னிவாதம் உயர்ந்தநாடிவிதிகளையும் உரைக்கக்கேளே. ௨௯

குடிலை சூக்ஷமவாயு சன்னிவாதம் சங்கினிகாந்தாரி நாடிகளின் நடைகளறிக.

உரைத்தவிறகின்கட்டுக்குள்மூஞ்சூறுஉலவுதல்போலேநடக்கும் குடிலைவாயு, விரைத்தெழுந்தே மந்தமாயிருந்துப்பின்னும் விதமாகநடக்குமது சூக்ஷம்வாயு, புரைத்தருமையிவ்வகையின் சன்னிவாதம்

பொருப்பாகக்குவிந்தமுலைப்போலுங்கொங்கை, முறைத்தெழுந்தசங்கினிகாந்தாரிபின்னே முறமையதாம்நாடியென முனைவர்தாமே. ௩0

தேகங்களின் பரிகங்களும் நிறங்களும் வருங்குறியறிதல்.

முனைகின்றதேகபரிசத்தைப்பார்க்கில் முன்வாதத்தேகிக்குச்சீரஞ்சற்றே, அணைகின்றஉஷ்ணமாம்பைத்தியதேகிக் கதிகமுண்டாம் அப்பால்சீதளமாய்நிற்கும், சுனைகின்றசிலேட்டுமந்தான் சூழ்தேகிக்கு தொந்தகுணநால்விதமாம் நிறந்தான்கூறில், பனைவாததேகநிறங்கறுத்துநிற்கும் பைத்தியதேகநிறமஞ்சள்சிவப்பதாமே. ௩க

சப்த லக்ஷணம்.

தாமேசிலேட்டுமதேகநிறம்வெளுப்பு தான்தொந்தேகம் இந்நால்விதமாய்நிற்கும், மாமயிலேசத்தமது அறியவேண்டில் வாதரோகிசமதொனியாம்வார்த்தைபேசும், ஈமமுள்ளபித்தந்தான் உறக்கக்கூறும் இயம்பிடும்சிலேட்டுமரோகிக்கினச்சத்தம், நாமுரைத்தோம் தொந்தகிக்குத்தானிருந்த நால்விதமாம் மொழிந்தசத்தம் நயந்துகாணே. ௩உ

காணுகின்றவாதரோகிக்குக்கண்கள் கருநிறமாய்நொந்துமிகத் தண்ணீர்பாயும், பூணுகின்றபித்தரோகிக்குமஞ்சள் போலிருக்கும் சிவப்புநிறப்பொலிவுதோன்றும், பேணுகின்ற சிலேட்மரோகிக்குக் கண்கள் பீளைகட்டிவெளுத்திருக்கும் சன்னிவாதம், வாணுகின்ற சிவப்புடைத்தாய்வந்துவீங்கி வந்திடுங்காமாலையென வகுத்துச்சொல்லே. ௩௩

வாதமலம் பித்தமலம் கபமலம் தொந்தமலம் வாதச்சிறுநீர் நிறங்கள்.

வந்தமாவாதரோகிக்குத்தானும் மலமிறுக்கட்டுபட்டுக் கறுத்துத்தோன்றும், சிந்துபித்தரோகிமலம்மஞ்சளாகில் சிவப்பாகில்சேர்ந்திருக்குஞ்சிலேட்மருக்கு, தொந்தமலம்வெளுக்கும்மலக் கட்டானந்தொந்தமலம்பலவிதமாய்த்தோற்றிக்காணும், விந்தமுளவாதரோகிக்குச்சிறுநீர்தானும் வெளுத்திருக்கும் பைத்தியர்நீர் விதஞ்சொல்வேனே. ௩௪

பைத்தியர் சிறுநீர் கபநீர் தொந்தநீர் வாதரோகநாவு பித்தரோகநாவு நிறங்கள்.

விதமுள்ளபைத்தியர்தன்சிறுநீர்மஞ்சள் விதமுடைத்தாயிருக்குமல்லால்சிவப்புந்தோன்றும், நலமுள்ளசிலேட்டுமந்தோர் நீர்தா

ண்மெத்த நுரைகலக்குந்தொந்தநீர்நால்விதமாய்க்காணும், சுதையுள்ளாவிநிறஞ்சொல்லில்வாதந் தோன்றினர்க்கு வெடித்துமுட்போற்கறுத்திருக்கும், கதையல்லச்சிவந்தாலும்பசித்தாலுந்தான் கனமுள்ளப்பைத்தியர்நாகணக்குத்தானே. ௩௫

கபரோகநாவு ஜன்னிரோகநாவு தொந்தரோகநாவு.

தானமொடுவாய்வெளுத்துநீருண்டாகிற் றன்சிலேட்மநாவாகுமாரம்அற்றே, ஆளைமுற்போற்கருக்கில்சன்னி ரோகநாவாம் அதமதொந்தநாநிறம்நால்விதமாய்த்தோன்றும், ஆனயிவ்வகையெட்டுமறிந்தபேரை அவனிதனிற்பண்டிதராய்ச்சொல்வார், ஈனமிலாப்பொறியடக்கும்பெரியோரன்றி யெய்தாதுயாவருக்கும் இயம்புங்காலே.

குணவாகடத்தின் வைத்தியசாரம் முற்றிற்று.

ஆகூ செய்யுள்கள் ௩௬௰.

குணவாகடத்தின் நோயின்சாரம்.

கரிமுகக்கடவுளை கௌரிமைந்தனை
விரிகடல்வாயனை வேதவேதாந்தனை
அரிதருமருகனையாதிசோதியை
பரிவொடுதொழுவர்பாதம் போற்றுவாம்.

மாதங்களில் நாடிபார்க்குங் காலங்களறிதல்.

சித்திரைவைகாசிக்குஞ்செழுங்கதிருதையம்பார்க்க
அத்வமாம்ஆனியாடியைப்பசிகார்த்திகைக்கும்
மத்தியானத்தியானத்திற்பார்க்கமார்கழிதைமாசிக்கும்
வித்தகக்கதிரோன்மேற்கேவீழ்கும்வேளையிற்றன்பாரே. ௨

தானதுபங்குனிக்குந்தனதுநல்லாவணிக்கும்
வர்னமாம்புரட்டாசிக்கும்வர்த்தாத்திரியிற்பார்க்க
தேனெனமூன்றுநாடிதெளியவேகாணுமென்று
கானமாமுனிவர்சொன்னகாரிகைவேதநூலே. ௩

நாடிபார்க்கிற்பலித்திடா காலமறிதல்.

எண்ணெயின்தலையின்போதும்ஈரமாய்நின்றபோதும்
உண்ணும்நல்லுணவின்போதும்உண்டாம்வெம்பசியின்போதும்
திண்ணமாய்நடக்கும்போதுஞ்சிற்றின்பமூட்டும்போதும்
பண்ணியநாடிபார்க்கிற்பலித்திடாதென்றுசெப்பே. ௪

தோய்நாடிபார்க்கும் விபரமறிதல்.

மருவிடுநோயிநாடிமதித்திடில்வலக்கைமைந்தர்க்
கரிவையர்க்கிடக்கைதன்னிலழுத்தியேசுட்டிக்காட்டும்
விரலதில்வாதமாகும்மிகுநாடிவிரலிற்பித்தந்
தருமணிவிரலில்ஐயந்தானியல்பறிந்துபாரே. ரு

வாதமும்பித்தம்ஐயம்மருவியகுணபாடத்தை
தீதறமுனிவர்நூலைத்தேர்ந்தபின்திரட்டதாக
ஓதியசுருக்கநூலையொழுங்கொடுவுணர்ந்துகொள்ள
வாதுதிர்வைத்தியர்க்குவல்லிருள்விளக்கமாமே. சு

மந்தசுரக்குணம்.

வாதந்தான்தனித்துநின்றுவந்திடும்பந்துபோலத்
தீதறவெழும்பிநின்றுற்சிக்கியேமந்தம்பற்றும்
ஏதுவாற்சுரங்கள்கண்டதிடைவிடாநிற்குமல்லாற்
தாதுவுங்குறைந்துநின்றுதக்ஷணையும்மறக்கச்செய்யும். எ

மத்தியசுரம்மலைச்சுரங்களறிதல்.

உற்றிடும்வாதநாடிஒருவிரலுள்ளேநின்று
பற்றியேசிலுப்பிநின்றுபையவேநடக்குமாயின்
மத்தியசுரமேயாகும்மலைச்சுரமதுதானாயின்
அத்தியேமற்றியோடியடங்கிடாதெழும்பிநிற்கும். அ

சகல சுரங்களும் பாஷாணத்தாற்றீரும்.

இப்படிசுரங்கள்கண்டாலெளிதல்லவேகமுண்டாம்
அப்புரநாவரண்டந்நாவினிற்பிளப்பைகாணும்
வெப்புறுமிச்சுரங்கள்மேவிடாததனில்வேண்டில்
மெய்ப்படிபாஷாணத்தால்மீள்வதுதிண்ணந்தானே.

வனமூலிகஷாயம் மாத்திரைகற்பம் இவைகளாற்றீரும்.

நாட்டினிற்சுரங்கள்கண்டுநலம்படாதிருக்குமாயிற்
காட்டினில்மூட்டியாலுங்கஷாயத்தின்வலிமையாலும்
மூட்டியகுளிகையாலும்முடிகியகற்பத்தாலும்
வாட்டமாமென்றநூலோர்வழுத்தியகுணமிதாமே. ௰

மலபந்தநாடி.

வந்திடும்வாதநாடிமடங்கியேதுடித்துநிற்கில்
முந்தியபழமலங்கள்முடுகியேயிக்குமென்க

அந்தமாய்வாதம்பித்தமிழுந்துநின்றசைக்குமாகில்
பந்தியாய்வயிற்றெரிப்பும்பரப்பும்வந்தடுத்ததென்னே. ௯௧

மந்தசன்னி.

நீருறும்வாதநாடிநின்றதிற்கோபமானுற்
பாரினிலெவர்க்கும்வாயுபற்றிடும்மந்தமாகும்
வேரிசேர்குழலாய்வாதம்விரிப்பொடுளடுத்துநின்றால்
கூறுறுசன்னிவந்துகூடிடுமூன்றுநாளில். ௧௨

ஷ சன்னிதீர அண்டத்தயிலம்.

வந்திடுமூன்றுநாளில்வாதமாஞ்சன்னிகூடிற்
புந்தியைமறந்துவாயாற்புலம்பலோடலம்பற்பண்ணும்
பிந்தியநாலாநாளிற்பிடரியிற்பின்னல்செய்யும்
அந்தமாகியவண்டத்தின்றைலமேபுகற்றிடாயே. ௧௩

ஷ தோஷக்குறியறிதல்.

பரவியவாதநாடிபக்கமேதுடியாவண்ணம்
புரவியபுழுப்போலூர்ந்துபுலன்கெடவமர்ந்தேயோடில்
சுரமுறும்எழாநாளிற்றோஷம்வந்தணுகிநாவை
யுரமுறப்பேசவொட்டாதுளரியேகுளரிநிற்கும். ௧௪

தோஷந்தீரமயிலிநெய்.

பேச்சதுகுளரிநின்றுபெருகவுள்மூச்சுமுண்டாம்
ஆச்சுபன்னிரண்டுநாள்தானப்படிசெய்தபின்பு
கூச்சறமயிலிநெய்யிற் குலவியவசம்புகூட்டித்
தேய்ச்சுமேலுள்ளுங்கொள்ளத் தோஷமுஞ்சிதைந்துபோமே. ௧௫

வாதமெலிவுதோஷம்.

வாதமேமெலிந்துவிம்மி வறண்டதுபுரண்டுதத்தி
சேதமாயரணைவால்போல் சிக்கியேதுடித்துநிற்கில்
வாதையேபெருகிமேலில் வந்திடுந்தோஷந்தானென்
றோதினோர்முன்னோரிந்த வுகமையைக்கண்டுசொல்லே. ௧௬

சர்வாங்கநாத சன்னிக்குணம்.

கூறிட்டவாதநாடி கோழிபோற்கிண்டிநின்றால்
வாரிட்டமுலைநல்லாளே வாதமாஞ்சன்னியாகும்
பேரிட்டெடுத்தெடுத்துப் பிரட்டத்தியங்குமாகில்
ஆரிட்டதேகந்துண்டாம் அதுசருவாங்கமாமே. ௧௭

ஷை நோய்தீர மருந்து.

பதறியவாதநாடிப் பாய்பரிபோலவோடிற்
சிதறியமூன்றும்நாளிற் சேர்ந்திடுங்குதிரைவாலி
மதறியாய்த்தொண்ணூற்றாறு நாழியில்மரிக்காவிட்டால்
விதறியாய்வேம்பினெண்ணெய் விஷமுஷ்டித்தைலங்கூட்ட. கஅ

வாதக்கதிப்பால் வருநோய்கள்.

வாதமேகதித்தபோது வாயுவுமெழும்புங்கண்டீர்
வாதமேகதித்தபோது வந்திடுஞ்சன்னிதோஷம்
வாதமேகதித்தபோது வந்திடும்வியாதிமேலும்
வாதமேகதித்தபோது வல்லுடல்மெலிந்துக்கொல்லும். கசு

இருநாழிகையிலும் ஒருநாழிகையிலும் சாகுங்குறி.

மந்தமாய்வாதநாடி மயில்ரூபம்பேன்போலோடில்
இந்தமானிடர்க்கிரண்டு நாழிகையிருப்புமில்லை
வந்தவன்முகமும்வேர்த்து மஞ்சளிநிறமெய்யாகில்
முந்தவோர்நாழிகைக்குள் முடிவதுதிண்ணந்தானே. உ0

வானியம்-நோயும்-வலிகுன்மமும்-மரணமும் வருகுறி.

வாதந்தான்தனித்துநிற்க வாயுவுந்தனித்துநிற்கும்
வாதந்தானுதறினிற்கில் வலிகுன்மமவந்துசேரும்
வாதந்தானற்றுநிற்கில் மரணமும்வந்துசேரும்
வானத்தின்திரட்டதெல்லாம் இவ்வகைவடிவுதானே. கஉ

கர்ப்பந்தரித்த நாடிக்குணம்.

காரிகைதமக்குப்பிள்ளை கருப்பையைப்பற்றிநின்றார்
கூறியவாதநாடி குண்டலப்புழுப்போலூரும்
வீரியமூன்றுந்திங்கள் விட்டில்போற்பதைத்துநிற்கும்
பாரியயெட்டாந்திங்கள் பையாவேயுறுப்போலூறும். உஉ

மாதர்கைப்பிடித்தபோது வந்திடும்வாதநாடி
தீதுறவெடித்துப்பாய்ந்து சிதறியேகிலும்பிநின்றார்
பேதைதன்வயிற்றினுள்ளே பெருகுசிரோணிதமேதங்கி
வாதைகள்பண்ணிமாத விடைகாலம்வருத்தஞ்செய்யும். உங

கர்ப்பந்தரிக்கக்குழம்பு.

இடுப்பொடுகடுகடுத்துநொந்து இடைவிடாக்குத்தலுண்டாய்
தடுத்திடாக்கர்ப்பந்தன்னை தங்கடாவண்ணஞ்செய்யும்

அடுத்ததோராவின்நெய்யி லானதோர்திருகுகள்ளி
கொடுத்திடாத்தும்மட்டிக்காயின் குழம்பதுகொடுக்கத்தங்கும். ௨௪

சூதகத்தில் வாயுதங்கிய குணம்.

மாதர்கைபிடித்தபோது வந்திடும்நாடிமூன்றும்
சேதமாயிற்றுநின்று சேரவேபதிந்துநிற்கில்
ஓதுமேசூதகத்தி லோங்கியவாய்வுநின்று
பேதமாய்வாதைபண்ணி பிணிகலைவிளைக்குந்தானே. ௨௫

எரிகுன்மவரலாறு தீருமருந்து.

வாதமும்பித்தங்கூடி வன்பெலத்துடனேயோடிற்
றீதறுவயிற்றினுள்ளே திரண்டதோர்மந்தம்பற்றி
வேதனையெறிப்புங்கூடி விரண்டிடுமெரித்தகுன்மம்
ஆதிசேர்சீனிகூட்டி அஷ்டசூரணந்தான்கொள்ளே. ௨௬

சூலைநோய் வரலாறு.

திருத்தமாம்வாதத்தோடே தீங்கொடுபித்தஞ்சேரிற்
பொருட்புகள்தோறும்நொந்து போதமேபிடிக்குஞ்சூலை
பெருத்திடவாயுகொள்ளும் பேசியவயிறேபோகுங்
கருத்தினலறிந்துநன்றாய்க் கண்டிடாய்மனிதர்க்கெல்லாம். ௨௭

காலன்பிடிக்கும் நாடி.

அரவின்றன்நாவைப்போல அடிக்கடியுதறிவாதம்
உரம்பெறநின்றுபித்தம் ஓடியேயொளிக்குமாகிற்
றிரும்பிடாக்காலன்றானே தீங்குடன் பிடித்தானென்று
வரம்பெருமுனிவர்தானும் வாக்கொடுசொன்னார்தேர்ந்தே. ௨௮

மூலாதாரவாதையர் சாதலும் பைத்தியம்பிடித்தலுமறிக.

பிறந்திடும்பித்தநாடி பிரண்டுமேநிற்குமாகில்
வறண்டிடுமூலாதாரம் வாதையால்மடிவுசெய்யும்
கறண்டதுபித்தநாடி கதிப்பொடுதுடித்துநின்றால்
அறண்டிடும்பைத்தியந்தான் அடைவொடுவந்துகூடும். ௨௯

பேச்செழும்பலும் அங்கலும் குளாலும்வருகை.

உற்றிடும்பித்தநாடி யொழுங்கொடுயெழும்பிநின்றால்
வற்றிடாப்பேசுகின்ற வசனமுமெழும்பிநிற்கும்
மத்திமம்பித்தநாடி மடங்கியேதுடித்துநின்றால்
உத்தமப்பேச்சுதானும் ஒடுங்கவாங்குளறிப்போகும், ௩௰

பைத்தியநோய் வரலாறும் தீருமருந்தும்.

பித்தமாய்நாடிதானே பெலத்தொடுதனித்துநிற்கில்
மத்திமப்பைத்தியத்தை வளர்த்திடும்வரக்ஷிசேரும்
உத்தமமூளைதன்னில் உருகியேகுறைந்துநிற்கும்
சிற்றாமுத்தாடும்எண்ணெய் சிரசிற்றேய்த்தாவப்போமே. ௩௧

கிறுகிறுப்புத்தீரக் கஷாயம்.

உதறியேபித்தநாடி உழுவைப்போற்றுடித்துநிற்கிற்
பதறியேயுடம்பழுத்துப் பாய்ந்திடுஞ்சிறுநீர்வற்றும்
முதலியபுத்திமாறி கிறுகிறுத்துழலையுண்டாம்
நிதவியபயரும்பச்சை நெல்லிக்காய்கஷாயங்கூட்டே. ௩௨

சுரத்தோடு கபாலக்குத்து வரலாறுந் தீரும்புகையம்.

நாவிரற்பித்தமற்றும் மந்தமாய்நடக்குமாகில்
வடிவுளவுடம்பழுத்தி மந்தித்துச்சுரமுந்தோன்றி
இடியிடித்ததுபோலோடிச் சிரசினிலிடித்துக்குத்தும்
படியவேசாதிலிங்கப் புகையுண்ணப்பறந்துபோமே. ௩௩

வரக்ஷிவரம் பிரதேகம் வரலாறு.

வளர்ந்திடும்பித்தநாடி வலமிடம்பிசகாவண்ணம்
பிளந்ததுதனித்துப்பச்சை புழுனுடங்கதுபோலோடில்
உளந்தனில்வரக்ஷிதங்கி யுடம்புலர்ந்தஸ்திதன்னில்
வளைந்திடுஞ்சுரங்கள்வந்து வளர்பிரமேகமாமே. ௩௪

மஞ்சள்நிற நீர்க்கடுப்பு உடல்தளர்ச்சிதீர வங்கபற்பம்.

சலம்நிறம்மஞ்சள்போலாய்க் கடுத்திடுந்தளர்ச்சிசெய்யும்
உலவியமூன்றுமாதம் பற்கிற்பின் னுடம்புதன்னிற்
குலவியவதங்கபற்பங் கொடுக்காமலூறுமாகில்
விலகிடாச்சூலைவந்து வெடித்துப்புண்ணாகுமென்னே. ௩௫

பித்தத்தாலுண்டாகும் நோய்கள் வருதலறிக.

பித்தமேஜெனித்தாற்சூடு பெலத்துடனுலாச்செய்யும்
பித்தமேமிகுந்தலீளை யிருமலும்பெலத்துநிற்கும்
பித்தமேமிகுந்துதானாற் பெலன்குறைந்துடம்பழுத்தும்
பித்தமேதிரட்டிநூலிற் பேசினார்பெரியோர்தாமே. ௩௬

பெருவாதம் உதரவாயு பைத்தியமுதலான பிணிகளுற்பவித்தல்.

பித்தமேகதித்தபோது பெருத்திடும்வாதமுண்டாம்
பித்தமேகதித்தபோது பெருத்திடும்வயிற்றுவாயு
பித்தமேகதித்தபோது பிதற்றிடும்பித்தேகேளு
பித்தமேகதித்தபோது பிறந்திடும்பிணியனேகம். ௩௭

சன்னிவாதம் பினற்றல்பித்தல் நினைவிழப்பு வருகை.

பித்தந்தான்வாதத்தோடு பிணைந்துநேர்தோன்றுமாகில்
மத்திபசன்னிவாதம் வந்திடும்பினற்றலுண்டாம்
உற்றிடும்வாதத்தோடு வுறவதாய்ப்பித்தம்மீறில்
நித்தமும்பிதற்றிப்பேசி நினைவிழந்திருப்பரென்னே. ௩௮

நோய்கள்தீரமருந்தும் க்ஷயரோகமும் வரலாறும்.

முற்றுமிக்குணங்கள்கண்டால் முயிறதன்முட்டைதன்னை
கத்தகப்பாலினோடுங் கலந்தருந்திதமானபின்பு
பித்தந்தானையத்தோடு பெருமுகந்திரும்பிநிற்கில்
மத்திபக்ஷயரோகத்தை வாவெனவழைக்குந்தானே. ௩௯

சீழும்விடாதசுரமுங்காணும் க்ஷயரோகந்தீர குக்கிலாதி நெய்யுஞ்சாறும்.

இருமியசீழும்வீழ்ந்து இடைவிடாச்சுரமுங்காயும்
பருவமாய்நெஞ்சில்பற்றி பதறியேயிரத்தம்வீழும்
குருநிலைக்குலைக்கிலாதி கிருகத்தாற்குடிபோம்பின்பு
வருநெரிகண்டந்தோடை வனையதனீரைக்கொள்ளே. ௪0

அசாத்தியசுர நாடிக்குறியறிதல்.

அய்யமாம்நாடிதானே யானைவாலாற்றுநேர்ந்து
பய்யவேதந்தம்பற்றிப் பதறிடாதிருக்குமாகிற்
செய்வதொன்றில்லாக்காலன் தேடுவதுண்மையென்று
கையினைப்பிடிக்கவேண்டாங் கழற்றிக்கொண்டப்பாற்சொல்லே. ௪௧

இருமலிளை இளைப்பு கோழைதீர.

உற்றிடும்ஐயநாடி யோங்கியேதுடித்துநின்றுற்
பற்றிடும்இருமலிளை பதறியேயிளைப்புண்டாக்கி
கொத்தவேகோழைவாயு மிருத்திடில்கறகத்தோடு
சுத்தமாய்துதுவேளை சோடைக்கண்டங்கூட்டிட. ௪௨

தொண்டையும் நெஞ்சுங்கட்டி மழைகாலத்திலுபாதித்தல் தீரக்குக்கிலாதி நெய்.

இதமொடுயிறுதிநாடி இலகிடாதிருகிநின்றூர்
பதமொடுதொண்டைசட்டும் பழுத்துநெஞ்சதனிற்கட்டும்
விதமொடுமழைநோத்தில் மிகுதியாய்வாதைபண்ணும்
நிதியெனக்குக்கிலாதி னெய்யினுல்மாறுந்தானே. சங

பீனசமூக்கு நீர்ப்பாய்ச்சல் மண்டலச்சீலே தலேகனப்புத்தீர நண்டுநெய்.

ஒடுக்கமாஞ்சிலேட்டுமநாடி யொழுங்கொடுபதறிநின்றுல்
நடுக்கமாய்ப்பீனசங்கள் நாசிநீர்ப்பாச்சலாகும்
பிடித்திடும்மண்டைச்சூலே பெருத்திடுந்தலேகனப்பு
தடுத்திடும்நண்டுநெய்யைத் தலேயினித்தப்பத்தீரும். சச

ஓர்பகலுக்குள்ளிறக்கு நாடிக்குறி.

மத்தியஐயநாடி மந்தித்துஉழன்றுநின்று
முத்தியாசல்போல முடுகியேபதறுமாகில்
நித்தமோர்பயலுக்குள்ளே நில்லாதுமரணம்வந்து
சுத்தியேமரிப்பனென்னச் சொல்லுவார்நல்லோர்தானே. சரு

குத்தங்கோழை-வாயு-மரண நிச்சயக்குறி.

சிலேட்டுமநாடிதானே தெளிவோடுநிற்கிற்றீதாம்
சிலேட்டுமமந்தம்பத்தில் சேர்த்திடும்கோழைவாயு
சிலேட்டுமமிகுந்துநின்றுல் செப்பிடுமரணந்திண்ணம்
சிலேட்டுமத்திரட்டதெல்லாந் தெளிவொடுகண்டுகொள்ளே. சசு

சாகக் குறியறிதல்.

ஐயந்தான்பித்தந்தன்னை யணைத்தெதுத்தேறுமாகில்
வையவோர் நாளிற்காலன் நாடியேவருவதுண்மை
பையவேஐயம்பாய்ந்து வாதத்தைபற்றிநின்றுல்
செய்யும்வாறென்னசாவோர் நாழிகைதிண்ணந்தானே. சஎ

வியாதிதோஷம்-ஐயசன்னிமரணங்கள்வருகை.

ஐயமேகதித்தல்போது அணுகியேவியாதியுண்டாம்
ஐயமேகதிக்தபோது யழிந்திடும்தோஷமாகும்

ஐயமேகதித்தபோது வையமாஞ்சன்னியாகும்
ஐயமேகதித்தபோதல் வையமேமெலிந்துகொல்லும். சஅ

சரீரகுத்தலும் நெஞ்சுநோக்காடுமாய்க்காணும்மேகமறிக.

பார்த்திடுமூன்றும் பதிந்ததுமெலிந்துநிற்கில்
தோர்த்திடுமேகம்வுள்ளே தோன்றியேபொருந்திமெய்யில்
ஆர்த்திடாக்குத்தலுண்டா யதனேடுநெஞ்சும்போகும்
தோர்த்தமாயுறகுணங்கள் தெளியவேயறிந்திடாயே சகூ

பிணி வாராமையும்-வருகையுமறிக.

வாதபித்தையமூன்றும் வண்பலத்துடனேதத்தம்
பேதமொன்றில்லாவண்ணம் பேசியதானந்தன்னில்
நீதியாய்நிலைத்துநின்றால் நெடும்பிணிசிக்கவில்லை
தாதுவுமொன்றேடொன்று தாவிடிற்பிணிகள்தானே. ௫0

கழல்வாதம் மூலம் சாவு வாழ்வுருகை.

மூவருமூாத்துநின்றும் முதிர்ந்திடுங்கழல்வாதங்கள்
மூவருமந்தமானல் முளைத்திடுமூலமெல்லாம்
மூவரும்பதுங்கிநின்றால் முடிவதுதிண்ணங்கண்டாய்
மூவருந்தன்தன்காலங் துதித்திடில்வாழலாமே. ௫௧

ஆறுமாதத்திற் சாகுங்குறியறிதல்.

காலையில்மூன்றுநாடி கதிப்பொடுநடக்குமாகில்
வாலையாமுச்சிகாலம் வன்பித்தமழுத்துமாகில்
மாலையில்வாதந்தானு மையத்திலுறையுமாகில்
நீலகண்டத்தாராணை நிலைச்சாவுமாதமாறே. ௫௨

மலசலவடைப்பும் விடுப்பும் வருதலறிக.

பெருவிரலிரண்டுபக்கம் நாடிதான்பிசகியோடில்
மருவியஜலமலங்கள் மந்தித்தேயடைத்துக்கொள்ளும்
பெருகலையடிவயிற்றிற் பிடித்துமேலெழும்புமாகில்
இடையில்லைமலஜலங்கள் தானதுகழன்றுபோமே. ௫௩

தொப்புளில் மலஜலம் வாயு இடதுசந்து இடமுதுகு இருத்தலறிக.

நடுவிரலிடதுபக்கம் நாடிதானடக்கும்போது
மடையதராமுந்திதன்னில் மலசலம்வாயுஞ்சேரும்

வடநிலைமுலையின்மாதே வாகொடுயிடதுசந்து
இடமுதுகழுத்துநிற்ப தென்பதுமுன்சொன்னேமே. ருச

தொப்புளின்கீழே ஐயமும் பித்தமும் சேருங்குணமறிக.

நடுவிரல்வலதுபக்கம் நாடிதானடக்கும்போது
அடைவொடுவுந்தியின்கீ ழையொடுபித்தஞ்சேரும்
கடகரியுரித்தோன் றன்னைக் கருத்தினிலிருத்திக்கொண்டு
வடுவறநாடிபார்த்து வந்தநோயறிந்துசொல்லே. ருரு

கால்கைவலிப்பும் உடல்நோக்காடுமாய்வருஞ் சூலைநோய்க்குறி.

சிறுவிரலிரண்டுபக்கம் நாடிதான்சிதறியோடில்
மருவியகாலுங்கையும் வலித்துடல்மிகவேநோகும்
ஒருபொருளாகிநின்ற உமையொருபாகம்வைத்த
திருசடைச்சிவனைநோக்கி செப்பினேன்சூலையாமே. ருசு

சூலைநோய் சகத்தவாய் நீர்மயக்கம் வாந்தி
அடிவயிற்றுச் சூலைவருகை.

மோதிரவிரல்வலத்தே முடிகியேநாடியோடில்
காதியுங்சூலைநோயுண்டாம் கைத்திடும்வாய்நீரூறும்
வாதியாளருளினாலே மயக்கமும்வாந்தியுண்டாம்
நுதியேயடிவயிற்றிற் சூலையுமமர்ந்துநிற்கும். ருஎ

கால்கைகடுப்பு சோபம் உந்திநோய் தலைவலிவருகையும்
சிகிச்சையு மறிதல்.

மோதிரவிரலிடத்தே முடிகியேநாடியோடில்
கால்களுங்கைகளுந்தான் கடுத்துப்பின்சோபமாகி
ஓதியேயுந்திநொந்து வுறுதியாய்த்தலைவலிக்கில்
ஆதியானருளினாலே யவர்கட்குநசியம்பண்ணே. ருஅ

இரண்டாம்நாளிலும் எட்டாம்நாளிலும் சாகுங்குறி,

வெள்ளநீரோடும்போல சிலேட்டுமமீறியோடில்
வள்ளல்தானறியச்சொன்னே மறிப்பதுமற்றுனாளில்
தெள்ளியவாதந்தானுஞ் சிதறியேயோடுமாகில்
எள்ளியநாளோரெட்டி லுறுதியாய்ச்சாவாரென்னே. ருசு

ந-நாள்-கரு-நாள்-சய-நாளிற்சாகுங்குறி.

பித்தமிப்படியேயோடிற் பிதற்றிநாள்மூன்றிற்கொல்லும்
முத்தியவாதபித்தம் முயங்கியப்படியேயோடில்

பற்றறச்சொன்னேனுங்கண்டீர் பதினைந்துநாளிற்கொல்லும்
நாற்றியஐயங்கூடில் நாற்பதுநாளிற்கொல்லும். ௬௰

உடலேயும் ௩-மாதத்திலும் சாகும் நாடிக்குறி.

அரணைவாற்றுடிபோலாடி லாங்கவன்பிழைப்பதில்லை
பரவுதேட்கொடுக்குப்போலும் பதைத்திடிற்சாவுதிண்ணங்
கரையெறும்பதுபோலோடிற் கண்டிடாய்திங்கள்மூன்றில்
வரையணிமுலைநம்மாதே மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. ௬௧

மரணநாடிக்குறியறிதல்.

ஐயமாஞ்சிலேட்டுமத்தி லாகியநாடிதானும்
தொய்யவேதவளைபோலத் தொங்கியேகுதித்திட்டாலும்
பையவேபுரண்டுபுத்துப் பாம்பெனநடைகொண்டாலும்
மைசெறிகுழலினாளே மரணமென்றறிந்துகொள்ளே, ௬௨

ஒருமாதத்திற்குச்சாகும் நாடிக்குறி.

தேளெனத்தெரிந்துச்சற்றே திரிநாடிசெய்யுமாகில்
மாளவேமரணவாதை வந்திடுஞ்சன்னியுண்டாம்
மீளுவதில்லைமுன்னாள் விதிப்படிவந்ததீது
நாளறிதிங்கட்குள்ளே நாசமாய்க்கொல்லுந்தானே. ௬௩

ஏற்றியதீபந்தன்னி லெரிசுடர்த்தீயைப்போல
போற்றியநாடிதானும் பொலிவரத்தோன்றுமாகில்
மாற்றரும்வாழ்வுநாளு மாளுமோர்மாதத்தென்று
நாற்றிசையுள்ளோர்க்கெல்லாம் நாடிநீநயந்துசொல்லே. ௬௪

இரண்டரைநாளிலும் எட்டுநாளிலுஞ்சாகும் ஐயநாடிக்குறி.

பாண்டதுவுருண்டுமேலே பொருந்துநீர்நடக்குமாகில்
இரண்டரைநாளினிற்று னியல்பதாமரணமென்க
சுருண்டமென்குழலினாளே சொல்லுநாளெட்டினிற்றுன்
மரணமேவருகுமென்று வாகொசிவழங்குவேனே. ௬௫

பிராணன்விடும் நாடிக்குறியறிதல்.

நிறைபுரவட்டம்பூண்டு நின்றிடுமரணைவால்போற்
குறைபடாபித்தமொன்றுங்குறைந்துமேநிற்குமாகில்
உரைவிடும்பிராணனென்று உண்மைசொல்வாகடத்திற்
பறையதுகட்டிச்சாற்றும் பண்டிதர்க்கெல்லாம்பாரே. ௬௬

குணவாகடத்தின் நோயின்சாரம் முற்றிற்று. ஆகசெய்யுள்-௨௰௭.

காவியத்தின் நாடி.

காப்பு.

யாருடன்கணேசன்பாதம் பணிந்துமுக்குணங்கள்வாய்ந்து
வாகடத்தொகுதியெல்லாம் வகுத்தசூத்திரமதாக்கி
யாகமவிதியின்ஞாலத் தடர்ந்திடும்நோய்களெல்லாம்
போகநல்மருந்துசொல்வோம் புலத்தியாபொருந்திக்கேளே. ௧

நூல் - நாடிவகை.

பொருந்திக்கேள்பொருந்திக்கீழே புகன்றேறுஞ்சுழியைப்பற்றி
எழுந்ததோர்நாடிதானு மெழுபத்திரீருயிரந்தான்
தெரிந்ததோரிவற்றில்பத்துத் தெசநாடியிவற்றில்மூன்றும்
மரிந்ததோர்வாதபித்தம் படரையுமறிந்துபாரே. ௨

அறிந்துதாணிதற்குநாம மறைந்தனரறிவுள்ளோர்கள்
தெரிந்ததோரிடைதான்வாத மியன்றபின்கலைதான்பித்தஞ்
தெறிந்துகொள்சுழிதானையஞ் சேர்விடமெங்கேயென்னில்
பிரிந்துகொள்மலமாம்வாதம் பேர்பெறுநீராம்பித்தம். ௩

பித்தத்தின்கீழேஐயம் பெரியதோர்விந்திற்சேரும்
சுத்தமேசேருமையந் குறிதனைக்குறித்துக்காணும்
பித்தத்தைபிரித்துநன்ருய் பேசுவோம்பேதம்போக்கிப்
பத்தத்தைக்குறியாயெண்ணிப் பரிவுடனறிந்துபாரே. ௪

பாரப்பாயிடையிடைக்கால் மாறியேகபாலஞ்சூடி
சாரப்பாவலக்காத்திற் சார்ந்திடும்பின்கலைதான்
சேரப்பாயிடதுகாலிற் சென்றுதான்கபாலத்தேறிப்
போரப்பாவிடக்காத்திற் பொருந்திப்போஞ்சுழிமுனைகேளே. ௫

கேளப்பாபுருவமத்திச் சுழினையாபிடைபின்மூன்றில்
நாளப்பாநவதாதாகி நடத்திடும்நாடிபாரு
கேளப்பாநாடிபத்துந் தசவாயுவுடனேசேரும்
சூளப்பாதசதானங்கள் சொல்லுவேன்சொல்லுவேனே. ௬

வேறு நாடிவ்ஸ்தானம்.

சொல்லுகிறேன் காமியந்தான் குதிகால்சந்து சொற்பெரியவுந் திகர மார்புகண்டஞ், சொல்லுகிறேன் புருவமத்தி காதுமூக்கு தொகைபத்தில் வாழ்ந்திருக்குந் தாதுமூன்றுஞ், சொல்லுகிறேன் காத்

தெழுந்தநாடிமாறில் சோதிக்கில்தசதானந் துடிப்புச்சாணில், சொல்லுகிறேன் சாகாண்பிணிதான்தீருந் துஞ்சுகிறவிபரமதைச் சூட்டுறேனே. ௮

துஞ்சியெழும் வாதபித்த முயிர்நாளப்பா சூக்ஷமாய்த்துன்றியது சுழன்றுதேய்க்து, மிஞ்சியே அஸ்திபற்றிக் குறுகித்தம்மில் மேவியே மார்புள்ளே வாங்குமாகில், அஞ்சியேபட்சமொன்றிலடங்குஞ்சீவன் அரகரா அவத்தைபிது அறிந்துரிந்தப், பஞ்சியேசூஸ்திரமாம் வாதபித்தம் பக்குவத்தை நன்றாய்ப்பார்த் தறிதல்நன்றே. ௯

வேறு சமதாது.

அறிவதுவாதந்தானு மாத்திரையரைதானோடில்
செறிவதுபித்தமப்பா சேர்சமனொன்றுபின்னும்
பிறிவதுஅய்யந்தானும் பிரண்டதுகால்தானோடி
மறிவதுசமனதாகில் மயக்கமுமில்லைகாணே. ௧௦

வாதகுணம்.

காணப்பாவாதமீறில் கால்கைகள்பொருந்திநோகும்
பூணப்பாகுடல்புரட்டும் மலஞ்சலம்பொருமிக்கட்டும்
ஊணப்பாகுளிருங்காச்ச லுடம்பெல்லாம்தத்துவாய்வு
வீணபபாகுதமிறுக்கும் வேர்வையும்வேர்க்குந்தானே. ௧௧

பித்தகுணம்

தானென்றபித்தமீறில் சடமெல்லாங்காந்தல்கானு
மூனென்றவாந்திவாய்நீ ரூறியேவொழுங்குஞ்சாவான்
வானென்றமட்டில்வேகும் மண்டையில்குத்துண்டாகும்
தேனென்றவிக்கல்மூர்ச்சை செவியடைப்புண்டாம்பாரே. ௧௨

சேத்தும குணம்.

பாரப்பாஅய்யமீறில் பாசத்தினனல்தான்மீறும்
கோப்பாயிளைக்குந்தேகம் நெஞ்சுடன்விலாவுநோவாந்
தாரப்பாசுரமுங்காயும் சாதமுமொருக்குநாளில்
ஓரப்பாரெத்தங்கக்கு மூடல்வற்றுஞ்சுரம்பேறுமே. ௧௩

நாடி நடை.

ஆமப்பாவாதந்தானு மன்னடைகோழியாமை
தாமப்பாபித்தந்தானும் தவளையைப்போலேபாயும்

போமப்பா அய்யந்தானும் சர்ப்பம்போலோடுமோடும்
நாமப்பாகண்டுசொன்னோம் நரம்பெனடிமூன்றே. கச

நாடிநிறம்.

மூன்றுபேர் முறைஞ்சொல்வேன் முதல்வாதங்கறுப்புச்செம்மை
மான்றியபசுமைபச்சை மஞ்சளாயிருக்கும்பித்தம்
தோன்றியவெண்மையப்பா சோர்வில்லாவையமாகும்
ஊன்றியநிறங்கள்சொன்னேன் உத்தமாறிவார்தானே. கரு

பஞ்சபூதவகை.

தானென்றவஞ்சபூதஞ் சதையெல்லாம்பிருதிவாகு
மானென்றரெத்தந்தண்ணீர் மைந்தனேயப்புவாகும்
தேனென்றவெதுப்புத்தானும் தேயுவின்கூறேயாகும்
மானென்றவாசிதன்னில் வருதெந்தமறிதல்வாய்வே. கசா

அறிந்திடுமெல்லாமொன்றாயாலிக்குந்திறவானந்தான், பிறிந்தி
டும்பூமிதானும் பேரெழுநாசிதன்னில், செறிந்திடுமப்புத்தானுஞ்
சேர்ந்திடும்நாவிலேதான், முறிந்திடுவன்னிதானு மூன்றிடுங்கண்ணி
லேதான், அறிந்திடும்வாய்வுதானும் பரிசிக்குமெங்கும்பாரே. கஎ

பாரப்பாகாதிலேதான் பரிசிக்கும்வானமைந்தா
யோரப்பாவஞ்சுபேர்க்குள் பொல்லாதபேர்தான்மூவ
ராரப்பாவாதம்வாயுவு அப்பனேபித்தம்வன்னி
நேரப்பாவையமப்பு நிறைந்தவையிதுமூன்றுமே. கஅ

ஆமப்பாமூன்றுபேர்க்குள் ஆதாரம்வாய்வேயாகும்
ஏமப்பாவாய்வுசேரி லெண்பிலமுடைத்தாய்நிற்கும்
வேமப்பாவன்னிகூடில் வெந்துநீறாகமாளும்
நோமப்பாசிக்கிநின்ற நோயெல்லாந்தணிக்குந்தானே. ககூ

தோஷகுணம்.

தானென்றவன்னிவாய்வு தாண்டிமேற்கொண்டுதானால்
தானென்றசுரத்தாற்றோடங் கனதாபமிகுதியாகுந்
தானென்றவன்னியோடு அப்புவுஞ்சாருமாகில்
தானென்றசீததோஷஞ் சார்ந்திடுந்தப்பில்லாதே. உ0

தப்பில்லாத்தோஷந்தானுஞ் சார்ந்திடும்வாறுகேளாய்
கப்பில்லாவன்னிதானங் கடுந்தோஷஞ்சாத்தியமாகும்

செப்பில்லாப்பித்தத்தோடு சேரனல்வெண்மையாகிச்
செப்பில்லாவையத்தோடுஞ் சிவப்பெனும்வாயுவாமே.

வாய்வுதானடங்கிற்றானால் மைந்தனேதோஷம்போகும்
வாய்வுதான்பெருத்துதானால் மண்ணிணுநீருமொன்றும்
வாயுவுஞ்சலந்தான்ரெண்டால் மைந்தனேவன்னிமாளும்
வாய்வுதானண்டஞ்சிரசில் மண்டலவோசையாமே. உக

தோஷக்குறி.

ஆமப்பாவோசையேழு மலமொரளிவிழியஞ்சாகும்
நாமப்பாநாடிமூன்றும் நாவினிலிரண்டதாகும்
ஓமப்பாவிந்தநீர்மை புணர்ந்தவர்யோகியாகும்
வேமப்பாநாசிதன்னில் விழுகுறிவிளம்பக்கேளே. உஉ

மரணக்குறி.

கேளப்பாதினந்தான்மூன்று கெடியிடைகலைதான்பாயில்
வாளப்பாவருடம்ரெண்டில் மறலியூர்புகுவான்பண்பாய்
நீளப்பாதினமிரண்டும் பின்கலைதானேபாயில்
மூளப்பாதேகந்தானு மூவாண்டில்மரணமாமே. உங

மரணமாந்தினமாம்பத்து வுபயத்தில்வாங்குமாகில், மரணமாந்திங்களொன்றில் மைந்தனேகண்டுகொள்வாய், மரணமாமூக்குவிட்டு வாய்வழிவாய்வுபாயில், மரணமாந்தினந்தான்மூன்றில் வளம்பெறவறிந்துபாரு, மரணமாமலங்கள்மூன்றும் வற்றினால்பட்சமொன்றே.

வேறு.

ஒன்றாகவாய்நீரூறாவிமேலுமியத்
தன்றாகத்தானுமிரவி மறைந்திருந்தாக்கால்
ஒன்றாகமூன்றுதிங்கள் பொறுத்தவுடன்பொன்றிடுவார்
நன்றாகநிழலிலையில் வீழ்வர்காண்பட்சம்ரெண்டே. உரு

வேறு தோஷவகை.

காணப்பாதோஷங்கள்பிறக்கும்போது காணுநீகுறிசொல்வோம்கருதிப்பாரு, தோணப்பாவுண்ணுக்குவுதடுகஞ்சு, சுநமானகாதுபல்குறிகுமாகில், வீணப்பாதினம்மூன்றில்மரணமாகும் மேலானவன்னிக்குத்தோஷமென்பார், ஊணப்பாவற்றிநின்ற பித்தந்தோர்க்கு உடம்புருத்தாதினுலுரைக்கக்கேளே. உசு

கேளப்பாமதிபாறில் சாவுண்டாகும் தேடிலயத்தால்விளைந்த தேகமானல், நாளப்பாஇங்கிளான்றில்சாவார்சாவார் நலமானசிவக ளைநாட்டங்கேளு, வேளப்பாமேமேலேநடந்துதானல் மேன்மையுட ன்சிவகளைவிடுபடாது, காளப்பாகீழ்நோக்கி நடந்துதானல் தவறுவ ருஞ்சிவகளைநாடிதானே. ௨௭

வேறு.

தானென்றநாடிகீழே தாண்டியேவாங்குமாகில், தானென்றவுயி ர்தான்மாளும் சாதகமின்னங்கேளு, தானென்றமூன்றுநாடி தன்வச ங்குறைந்துபின்னுந், தானென்றவாதபித்தம் பித்துஆய்யமீறில், தா னென்றதிடங்கொண்டாலுஞ் சாவதுதிண்ணமாமே. ௨௮

தோஷநிவர்த்தியறிய.

ஆமப்பாவாதபித்தத் தாண்மையையறிந்துக்கொண்டு
நாமப்பாமருந்துசெய்ய நலமுறுதோஷந்தீரும்
வேமப்பாபித்தமானல் வெம்பிடுமுயிர்தான்காணும்
போமப்பாவாதகிற்கில் பொருந்தியமருந்துநல்கே. ௨௯

நல்கியமூன்றுநாடி நரம்பெலாங்குதித்துப்பொங்கி
இலங்கியமேவின்மேலே யேறித்தாளேடுமாகில்
மல்கியமாணமில்லை மறந்ததுகீழேநாடி
லுல்கியவுயிருக்கின முற்றுகீயறிந்துகொள்ளே. ௩0

அறிந்திடவுந்திக்கீழே யமளியாய்குதிக்குமாகில்
எறிந்திடவுயிரையுண்ணு மெய்புமாதோஷமப்பா
செறிந்திடாதுந்திதானுஞ் சேறிடம்வாய்வுக்கப்பால்
மறிந்திடாதசநாடிக்கு மகத்தானவீடாம்பாரே. ௩௧

பாரப்பாநோயுள்ளோர்கள் பக்குவம்பார்த்துநீயும்
வாரப்பாவுமிந்திட்டாக்கால் மைந்தனேணீரப்போகில்
காரப்பாதாக்கித்தானல் குறைந்தவன்சாகான்கேளு
சாரப்பாகிட்டவீழிற் சாவதுசடுதிகாணே. ௩௨

மந்தம் வருமாறு.

காணப்பாமுறைபாடெல்லாங் காண்பதுமந்தத்தாலே
பூணப்பாமந்தமானல் புகுந்திடும்வாய்வுதானும்
வாணப்பாநோய்களெல்லாம் வாயுவால்வளரும்பாரு
ஊணப்பாவட்புன்னி முத்தோஷமூன்றும்பாரே. ௩௩

பாரப்பாமந்தமுண்டாம் பரிசனமுரைக்கக்கேளு
காரப்பாமிகுந்துமெத்தக் கபளிக்குமன்னத்தாலே
வாரப்பாவிறைச்சியாலும் மாப்பண்டத்தாலுந்தானுஞ்
சேரப்பாமேதிப்பாலால் சேர்ந்திடுமந்தந்தானே. கச

தானென்றவன்னத்தாலே தலைபட்டவுடம்பிதப்பா
தானென்றவன்னமப்பா தனிப்பழிகொண்டுமீறில்
தானென்றவன்னமெல்லாஞ் சகலளித்தாகும்பாரு
தானென்றதானுக்கெல்லாந் தத்துவமுரைக்கக்கேளே. கரு

கேளப்பாவெட்டைபித்தங் கெடியானவாதம்வாய்வு
வாளப்பா அய்யஞ்சீதம் வாழ்ந்திடுமன்னத்தாலே
பாளப்பாவன்னந்தானும் பகையுடன்பழியுங்கொள்ளும்
வேளப்பா அன்னத்தாலே மேகங்கள்பிறப்பைக்கேளே. கசு

மேகம்பிறக்கும் வகை.

மேகங்கள்பிறந்துநின்ற விதங்களைவிளம்பக்கேளு
ஆகங்களிழந்தபோதும் அப்பனேதினமுஞ்சென்று
போகங்கள்செய்யும்போதும் புகழ்மந்தங்கூடும்போதும்
பாகங்கள்பசியினேடும் பருகுஞ்சையோகத்தாலே. கஎ

சையோகஞ்செய்யும்போதுந் தனினின்றசுழியேயோடும்
ஐயனேஅமுதந்தன்னை அடக்கியேஅனல்தான்கொள்ளு
மெய்யடாவிந்துகாணில் விழவிழப்புண்ணுங்காணும்
மையடாமேகத்தாலே வளர்ந்ததுகிரந்திபாரே. கஅ

கிரந்தியால்விரணமுண்டாம் கெடியதிற்சீயாமேகம்
முரந்தியவிரண்டினாலே யலைவாயில்சூலைகாணும்
பரந்தியமூன்றினாலே பலபலமேகங்காணும்
துரந்தியலிங்கத்தாலே தொல்லைநோயெய்துங்காணே. கசு

தொல்லையாஞ்சுரத்தினாலுஞ் சூழ்கின்றவாயுவாலு
மல்லையேசெய்யுமாகி லன்னத்தைக்காட்டிடாதே
வல்லையேவன்னிராஜன் வழியதுசெய்வேயானால்
தொல்லையேதில்லையப்பா சூழ்நோயும்வாய்வுதானே. ௨0

வாயுவேமிகுந்ததானால் மைந்தனேமேல்மூச்சேறும்
வாயுவேமிகுந்துதானால் மலர்ந்திடும்விரணமெல்லாம்
வாயுவேமிகுந்துதானால் மலஞ்சலமிரண்டுங்கட்டும்
வாயுவினாலேயப்பா வளருந்திரசேசுமாமே. ௨க

ருத்திரரோகம்.

ஆமப்பாருத்திரரோகத் தாண்மையையுரைக்கக்கேளு
வேமப்பாவென்பிற்பாய்ந்து மிகநெஞ்சிக்குத்துண்டாகி
போமப்பாபித்தந்தன்னைத் தப்பித்துப்போகொட்டாமல்
பாமப்பாபேசும்போது பதையாமற்சாவார்பாரே. ௪௨

வேறு சுசுஜன்னி.

பதையாமல் செய்கின்ற சன்னிமார்க்கம் பாய்கின்றவிதங்கேளு பண்பாய்நீயும், நிதையாமலெண்ணெயுடன் தீர்த்தமாடி நிறம்பவே தயிர்கூட்டிப் பொசித்துப்பின்னுங், குதையாதமந்தமுடன் புணர்ச்சி கூடில் கூட்டியேவாயுவுதான் கபாலத்தேறி, அதையாமல் போக்கு மோகஞ்செய்யும் அப்பனேயசதியொடு சன்னியாமே. ௪௩

வேறு.

சன்னிதான்றோன்றும்போதுஞ் சடமெல்லாம்வேர்வைகாணும்
கண்ணிதன்சுகத்தால்மைந்தா கண்கள்தான்சிவப்பேயாகும்
மின்னித்தான்காற்றலையா மகத்தானதோஷமாகு
வன்னிதான்சுகத்தில்நன்றாய் விழுந்திடுங்காயந்தானே. ௪௪

மூலரோகம்.

காயத்தில்மூலரோகங் கண்டிடும்விதங்கள்கேளாய்
பாயொத்தபசியில்லாமல் பட்சிக்கிலடக்கில்வாய்வு
மாயத்திலிருத்திக்கொண்டு மலமறையடக்கும்போதும்
ஓயத்தகுண்டலிக்கு ளூட்புகும்வாய்வுதானே. ௪௫

காணப்பாவாயுவாலுங் கனந்தந்தவபானன்றன்னைப்
பூணப்பாமலத்தைக்கட்டிப் புகையெனக்கருக்கிநாளுந்
தோணப்பாமுளையைப்போலச் சுருக்கிமுன்மலந்தான்வீழில்
ஆணப்பாவபானந்தன்னை அழுந்தவேயிறுக்கும்பாரே. ௪௬

இறுக்கியமூலமொன்று ஏழுமண்டலமுமொன்று
வறுக்கியேபுண்ணாய்சீழ்தான் வடிகின்றமூலமொன்று
உறுகியவாயுவாலே யுதிரந்தான்கட்டிநின்று
தருக்கியகிறுச்சினங்கள் தான்ரத்தமூலமாமே. ௪௭

மூலமேயெழுந்தபோது மூலத்தில்கனல்தான்மாளும்
மூலமேயெழுந்தபோது முளைவிந்துநாசமாகும்

மூலமேயெழுந்தபோது முழங்கவேயிரைச்சலாகும்
மேலமேயெழுந்தபோது மூகிலில்லாக்கழிச்சல்தானே. ௪அ

வேறு.

கழிச்சலென்ற ஓராணியிலேவிதமாப்பா கண்டபித்த மணல் வாதம்வாயுவாகும், அழிச்சலென்றஐயமீர் மூன்றுங்கூடி அப்பனே பேதிக்கும்பிலந்தான்போகுந், தெழிச்சலென்றவாய்வுதான் மேக பேதி திறமானமூலத்தின் தோஷபேதி, பழிச்சலென்றசங்கான பே தியொன்று பாரப்பா வாயுவொன்று ஆறுமாச்சே. ௪௯

வேறுமேகத்தின் குணம்.

ஆச்சப்பாமேகங்கேளு அப்பனேமூன்றதாகும்
நீச்சப்பாமேகந்தன்னை நிசஞ்சொன்னேன்காணுகாணு
காச்சப்பாமஞ்சள்போலக் கவிசனர்தன்னிற்கண்டால்
வீச்சப்பாபித்தமேகம் விளம்பினோர்விரும்பிக்காணே. ௫0

விரும்பியேசிலேதானும் வெளுத்திடில்வாதமேகம்
மருவியகவிசனந்தான் மயிலதினிறமேயானுள்
திரும்பியஐயத்தாலே சேர்ந்திடுமேகமாகும்
சுறும்பியமூன்றுலப்பா தோன்றிடுங்குணங்கள்கேளே. ௫௧

கேளப்பாபித்தம்வாய்வு கெடியுடன்சேருமாகில்
தாளப்பாஞாள்மான தமரிலேயெரித்துவேகும்
வீழப்பாநீரைக்கட்டும் விஷம்போலக்கசியும்பாரு
பாரப்பாசிலநேரந்தான் பளிச்செனப்பிறக்குந்தானே. ௫௨

தானென்றவாய்வொதுங்கில் தண்டினில்நோவுகாணும்
வானென்றமந்தத்தாலே வாயுவுட்புகுந்தேசாடும்
கானென்றவெரிச்சல்காணுங் கல்லடைப்பாகும்பின்னே
மானென்றவாதம்வாய்வு மருவிடில்வெள்ளைகாணே. ௫௩

வெள்ளைதான்மெத்தவீழில் மேனியும்பொருமிக்காணும்
கள்ளமேசரீரமெல்லாங் கறுப்புடன்றழும்புமோடுங்
தள்ளவேதாதுநட்டந் தாகமுமிகுதியுண்டா
முள்ளதுசொன்னோம்நாமு முற்றுணர்ந்தறிந்துகொள்ளே. ௫௪

அறிந்திடவாயுவோடே ஐயம்வந்தெய்துமாகில்
பிறிந்துநீர்பொசிந்தியாது பிறவெள்ளைவீழ்ந்திடாது
எறிந்திடுந்தீயேபோலே இளைப்புடனிருமலுண்டாம்
மறிந்திடும்புகைச்சல்காணும் வலிந்திடுமேகந்தானே. ௫௫

வலித்திடும்வாதந்தானும் வளரையம்பித்தந்தானு
மொலித்திடுமகத்தாமேகம் மொழுங்கிடுஞ்சரந்தான்மாறி
சலித்திடுதாகமீறுஞ் சாப்பிட்டாலுடனேகாந்தும்
வலித்திடும்வாய்நீரோடி மழுங்கிவாயினிக்கும்பாரே. ௫௬

இனித்திடும்வாதமேகத் தியல்புநல்லெண்ணெய்போலும்
பனித்திடுங்கள்ளுப்போலும் பதியில்நீர்போல்தாளுடும்
கனித்திடுமேனியெல்லாங் காய்ந்திடும்வெளுத்துப்போகும்
தனித்திடுமேகந்தானும் சாத்தியமையந்தானே. ௫௭

ஐயமும்பித்தமுந்தா னணைந்திடுங்காலந்தன்னில்
கொய்யுறுமொத்தந்தானும் கொப்பளித்தோடுந்தண்டில்
மையுறுங்கண்ணினுட்கு மகோதரம்பெரும்பாடாகும்
தொய்யுறுமேகமுண்டாந் துடர்ச்சியைமுறையாய்க்கேளே. ௫௮

முறைகேளுவொண்பதப்பா முயற்சியால்வந்தமேகந்
துறைகேளுகெற்பத்தாலுஞ் சூழ்கின்றமேகமொன்று
நறைபூத்தகூந்தல்நல்ல நாயகன்மோகத்தாலு
மறைபோற்றுங்கெற்பத்தாலும் வளர்ந்ததுமேகந்தானே. ௫௯

வளர்ந்திடுங்கெற்பத்தாலு மருவியமேகமஞ்சு
முளந்திடுதந்தியாகு முள்ளத்தில்மேகந்தானே
யளந்திடும்வெள்ளைகொட்டு மாகாதமாமேகந்தான்
தளர்ந்திடுமத்துமீறித் தணலெரும்புறுக்கியாமே. ௬0

தணம்போலக்காயுமேகந் தண்ணீர்தான்பகையாமேகம்
முணக்கவேமுழுகுமாறி முருக்குமாமேகந்தானும்
பிணங்கவேபசிதான்கேட்டு பேரொழுமேகந்தானும்
வணக்கவேசையோகத்தை வர்ச்சிக்குமேகமாமே. ௬௧

ஆமப்பாகடுவஸ்துண்டா லாகியமேகம்பின்னு
மோமப்பாபாஷாணத்தா லுற்றிடுஞ்சிலமேகங்கள்
நாமப்பாசொன்னோமிந்த நாடியாஞ்சூத்திரந்தன்னில்
ஓமப்பாவிதுதானேழு மஞ்சுமுன்னொண்பதாமே. ௬௨

குன்மவரலாறு.

ஆகியமேகந்தானு மப்பனேயிருபத்தொன்று
மேகியகுன்மந்தானு மெழுந்ததோர்விதங்கள்சொல்வோம்
பாகியபித்தத்தோடு வாதமும்பரிந்துசேரில்
வாகியவாய்நீரூறும் வாந்தியுமாகும்பாரே. ௬௩

பாரப்பாவாய்வுவாதம் பரிவுடன்அபானத்தோங்கில்
ஓரப்பாகும்பிதன்னி லுருண்டுதான்மிகவேநோகும்
கோரப்பாநெஞ்சிகுத்துங் குடலையுமுருக்கிக்கொண்டு
வாரப்பாவலிக்குமெத்த வாதமாய்வழங்கும்வாய்வே. ௬௪

வழங்கிய அப்புவோடு வாதமுமொன்றேயானால்
தழங்கிய அன்னசாரம் சந்திக்கவொட்டாதப்பா
புழங்கியநிதானந்தப்பிப் பிடியன்னமேறில்குத்து
முழங்கியமுறுக்குமேறில் உயிரையும்வதைக்கும்பாரே. ௬௫

வகையுறுவாயுவோடு மேகமுமருவுமாகில்
பதையுறுமலஞ்சலங்கள் பரிவுடன்கட்டிக்கொள்ளு
மதையுறுமிடதுபக்க மைந்தனேவலதுபக்கம்
பிதையுறுமுறுக்கிக்குத்தும் பெருஞ்சூலைகன்மமாமே. ௬௬

சூலை வருமாறு.

குன்மமோரிதுதானூலில் கூறிலெண்விதமாம்பாரு
வன்மமாம்நோய்கட்கெல்லா மகாநோய்தான்பொல்லாதாகும்
கன்மமாஞ்சடத்துக்கெல்லாங் காணுங்காணிந்தரோகம்
நன்மையாந்தன்மத்தோர்க்கு நடந்தாலும்நாட்டிடாதே. ௬௭

நாட்டியபித்தசூலை நடத்தியவுறவைக்கேளும்
ஊட்டியவன்னமுண்ண ருசிதப்பிவாந்தியாகும்
மாட்டியகைகால்சந்து வகையுந்தன்மேலும்நோக்கு
நீட்டிவங்கங்கேதான் நின்றெரிந்தாறுங்காணே. ௬௮

காணப்பாவாதசூலை காட்டுந்தான்குறியேதன்னில்
காணப்பாகைகாலசந்து குளிர்செலாங்கடுத்துநோகும்
காணப்பாவயிறுவிம்மிக் கனத்துடன்சரப்புங்காணும்
காணப்பாதேகமெத்தக் கனத்திடும்பிளப்பதன்றே. ௬௯

இளைத்திடும்வாதசூலைக் கெய்தியகுணங்கள்செய்வோம்
குளைந்திடுங்கைகால்நெஞ்சு குத்துடன்வாண்டிருக்கும்
தளைத்திடுமார்பில்சென்று தாக்கிமேலேறிவெட்டு
மளைத்திடும்சீய்தான்கக்கு மாகாதவையமாமே. ௭0

ஆகாதவாதபித்த மணைத்திடுஞ்சூலைகேளு
வாகானகால்கள்கையில் வளமுடன்கரடுகட்டும்
காகானமேனியெல்லாந் தடிப்புடன்வெடிப்புண்ணாகி
போகாதவசாத்தியமாகிப் புணர்ச்சியால்சொல்லுந்தானே. ௭௧

சொல்லியவைபத்தோடு பித்தமுங்கூடிற்றானால்
வல்லியம்போலக்குத்து மைந்தனேயெலும்புதோறும்
மல்லியசரீரம்நோகும் வரிசையாய்சுரமுங்காணும்
மெல்லியதனுத்தான்வற்றும் விடங்கக்குமிருமுந்தானே. ௭௨

தானென்றவைபத்தோடு சமவாகசூலைகேளு
தானென்றகாலிலாணி யெலும்பெலாங்கறுத்துக்கெட்டு
கோனென்றகழிச்சல்வாங்காக் குளிர்சுரமாறலாகி
மானென்றதானுநட்ட மறுசூலையாறும்பாரே. ௭௩

ஆறுகுஞ்சூலையப்பா வதிலொன்றில்மூன்றுசோலை
வேறாகும்பதினெட்டாகும் வெவ்வேறுசூலையில்லை
கூறுகவிதனாலப்பா குணங்கள்தான்கோடியாகும்
பேறுகுமிவர்கள்பேரைப் பிரித்துரைசெய்வோம்பாரே. ௭௪

பாரப்பாகெர்ப்பாகாரம் பரிவுடன்வாய்வுதேய்வு
சேரப்பாபுந்தியோடு சென்றிடிற்கருத்தான்மாளும்
வாரப்பாபுழுத்தானுண்ணின் மலடெனச்சொல்வாரப்பா
ஆரப்பாவிதனைப்போக்கி லாண்பிள்ளைஜெனிக்குந்தானே. ௭௫

ஜெனிக்கின்றகுழவிதானுந் திடத்துடன்பிறக்கும்போது
கனிக்கின்றசீய்நீர்போலே கலந்துள்ளேகட்டிநிற்கும்
பணிக்கின்றவிடுப்புக்கைகால் பரவியேநொந்துகுத்துந்
தணிக்கின்றபசிதான்போகுந் தடிக்கிடுமமுதம்பாரே. ௭௬

பாரியவாய்வுதானும் பரிவுடன்சூழிதான்தேறில்
தாரியகழிச்சலாகிச் சதாநித்தமுறுமிச்சாடும்
வாரியதேகமெல்லாம் வலியேழுமிடைதாநோகும்
மாரியனெனக்குச்சொன்னா னாய்ந்தவர்சித்தர்தானே. ௭௭

தானென்றகெற்பத்தோடு தரித்திடுஞ்சோறைகட்டில்
வானென்றமத்துப்போலே வாயுவுமுருளும்பாரு
ஊனென்றபசிதான்போகு முளைத்துதானிரைச்சலுண்டாம்
மானென்றகழிச்சல்மீறும் வருஞ்சூதவாயுவாமே. ௭௮

சூதானகெர்ப்பகாலஞ் சுற்றியேவிந்துகொள்ளில்
வாதானமேகமீறி வழங்கியேசெனிம்புங்காண
போதானவுடம்பதெல்லாம் புண்போலேமிகவும்நோகும்
நீதானமயக்கமாகி நிற்சீவனாகுவானே. ௭௯

ஆகின்றவாறுசூலை கெர்ப்பத்திலடர்ந்தநோய்காண்
பாகின்றவகைதான்சூழில் பலித்திடாக்கருவுமப்பா
வாகின்றதிதுதான்போக்கில் மலடிதான்பெறுவாள்பிள்ளை
யாகின்றநோய்கட்கெல்லா மறைந்திடுமுறைபாடாமே. அ0

கெர்ப்பகன்னி.

முறையானகெர்ப்பந்தன்னில் முயன்றதோர்சன்னிகேளு
முறையானசிய்நீர்க்குள்ளே யுரைத்திடில்வாய்வுமீறில்
விறையானதேகம்வேர்க்கு மெய்யெலாமயக்கமாகும்
துறையானமலந்தான்கட்டுஞ் சேர்பிக்கும்நுணிந்துபாரே. அக

பாரப்பாமாதர்க்கெல்லாம் பச்சுடம்பாகுங்காலம்
தாரப்பாவனுபோகிப்பன் தனிப்பழங்காடியுண்பாள்
ஆரப்பாமாங்காய்தின்பா ணப்பனேமாவுதின்பாள்
கூரப்பாசன்னியெய்துங் கொண்டிடுஞ்சன்னிகேளே. அஉ

கொண்டிடுமலடிக்கப்பா கூடுமெட்டுசன்னி
வண்டிதான்றுதுகாலத்தில் மரத்தின்பாள்மோர்தானுண்பாள்
தண்டியேயணைவாள்பின்னுந் தனிச்சூதக்காயுந்தின்பாள்
ஒண்டியேபெண்களுக்கு ஓரெட்டுச்சன்னியாமே. அங

ஓரெட்டுச்சன்னியங்கா யுற்றதோர்பெண்களுக்கு
வாரெட்டுப்புருடனுக்கு மாத்தான்சுகசன்னிதான்
நேரெட்டுப்பார்க்கும்போது நெகிழ்ந்ததுவெவ்வேறாகும்
பாரெட்டுமஞ்சவேதான் பகர்ந்திடுங்கண்ணோய்கேளே. அச

கண்ணோய் வகை.

கேளப்பாபொடிச்சூடாலுங் கிளர்வெய்யிலதுகாய்ந்தாலும்
வாளப்பாமின்னார்தம்மை மருவியேநித்தநித்தம்
காளப்பாமுழுக்கிலாதால் கண்ணினால்கனல்தான்பார்த்தால்
தாளப்பாபாஷாணத்தால் தாளெழுங்கண்ணோய்பாரே. அரு

கண்ணினோய்தானுண்டாகுங் காரணமின்னஞ்சொல்வோம்
பண்ணுனமேகத்தாலும் பகர்வெட்டைவாய்வாலும்
தண்ணுனயப்புவாலுந் தனிமலக்கட்டினாலும்
புண்ணுனவிரணத்தாலும் பொருந்தினகாரத்தாலே. அசா

காரமாஞ்சாரத்தாலுங் கடுரசத்துமத்தாலும்
நீரமாஞ்சாக்ஷேகட்ட நீலபுழுயணையினாலும்

னதிரிகாணன்றனஞ்செயனிவர்கள் பத்தாம், பிடசந்துகேள்பிராண ன்மூலத் திருந்துபின்கலையோடிடைநடுவாய்கையில்மட்டும், பிசைந் துகேள்முடியாதுநாசியூடு பன்னிரண்டங்குலம்பாயும்பாழாம்நாலே.

சுவாசத்தொகை.

நாலேதுபத்தெட்டுவுள்ளேபாயும் நாழிகைக்கு முன்னூற்றி யிருபதாகும், ஏலேதுநாளொன்றிசுவாசந்தானுமிருபத்தோராயிரத் தியறுநூறப்பா, மேலேகும்பிராணநெஞ்சில்நின்றுபோகும் விளங்கு மேதிரிகன்றும்பலையுண்டாக்கும், காலேகுரங்குகுதனுடன்கான்பான் றுக்கழிக்குமேமலசலத்தைக்கருதிப்பாரே. எ

பாரடாநாடிதனிற்சமானநின்றும் பருகியதோரன்னத்தைச்செ ரிக்கப்பண்ணு, ஊரடாவதானகண்டத்தில்நின்று உண்டவன்னபான த்தைக்கீழேபாய்ச்சும், வீரடாநாகன்விக்கலையுண்டாக்கும் வியான மேலோங்கி வந்ததைலமல்லால், வாரடாவிருத்திதனையுறுப்புக்கெல் லாம் வளமாகப்பாய்ந்துமேயிறுகும்பாரே. அ

பார்க்குமேகூர்மனதுகண்ணைமூடி பண்திறக்கச்சிமிட்டலுடன் பண்ணுவான்பார், ஊக்குமேதேவதத்தின்செயுங்கோட்டாவியுடம் புமுறுக்குண்டாகுமுண்மையாக, கார்க்குமேதனஞ்செய்தானுயிர் போனுக்காற் கபாலத்தில்நின்றுடம்மையூதப்பண்ணும், ஆர்க்குமேம ண்டைதனைச்சீறிம்போவா னப்பனேசொல்லிவிட்டே னறிந்துகொ ள்ளே. சு

திரிநாடி.

கொள்ளடாதிசைநாடிதன்னில்மூன்று கூறுவேனிடைசுழினைப் பின்கலைதானென்றும், விள்ளடாதிடகலைகாணிமிரமாறி மிருந்தாக்கா லங்குட்டத்திருந்துயேறி, கள்ளடாகண்டத்தில்மாறியோட்டிகபால வரைதனில்மூடிமார்பிற்பாய்ந்து, தள்ளடாவலதுகரம்பின்கலைதானோ டுந் தனித்தயிடையிடதுகரஞ்சாருந்தானே. ய

சூகுமடாசுழிமுனைதானடுமய்யத்தில் தாதுயிதுமூன்றுலேதா க்கிப்பாரு, பேருமடாயிடையதுதான்வாதமாச்சு பின்கலைதான்பித்த மடாபேணிப்பாரு, சேருமடாசுழிமுனைதானையமாகுஞ் செப்புவே னதிசைவாய்வில்மூன்றுவாய்வு, ஊருமடாவாதபித்தஞ்சேத்துமத்தி ேனாடு வொன்றாகச்சேர்ந்திருக்கவுறைக்கிறேனே. கக

திரிநாடி விபரம்.

உரைக்கிறேன் அபானனநுவாதஞ்சேரு முற்றுப்பார்பிராணன் றுபித்தஞ்சேரும், நிறைக்கிறேன்சமானனறுஐயஞ்சேரும் நேர்வாதம்வாய்வுபித்தம்நெருப்பதாகும், தரைக்கிறேன்சிலேட்டுமமது தண்ணீராகுஞ் சாணுமுதலித்திமட்டும்வாதம்வீடு, விரைக்கிறேன்வுந்தியின்மேல்மார்புமட்டும் மிக்கபித்தமிருப்பிடமாய்விளங்குந்தானே.

தானென்றமார்பின்மேலுச்சிமட்டுந் தான்கபமேயிருக்குமடாசல்விபோலே, வானென்றவாதமதுறுவக்கிற்சேதி மயிலோனுன்சோழியன்னமாருபோலுந், தேனென்றபித்தத்தைநோக்கிமேலே சென்றேறிசாயலன்றித்தெளிவாய்நிற்கும், நானென்றபித்தநடையாமையட்டை நல்லபுறுபோற்சாயல்நாடிப்பாரே. ௪௩

நாடிநடை.

நாடிப்பார்வாதத்தைநோக்கிப்பாயும் நன்றாகசிலேட்டுமந்தானுகம்போலுஞ், சூடிப்பார்மண்டூகம்போலேயேறிச் சுருக்கில்லைகனமில்லைமெலிந்துநிற்கும், ஆடிப்பார்வாதமொன்றுபித்தம்பாதி ஐயங்கால் பங்கானல்சடமோவில்லை, தேடிப்பார்மூவிரலுஞ்சமனுயோடிற் றீராதுயிவைசன்னிவாதந்தானே. ௪௪

வாதநிதானம்.

தானென்றமாதமதுகோழிபோலே சாவலைப்போல்பித்தமதுதாண்டுமாகில், கோனென்றவாதபித்தந்தொந்திப்பாகுங் குறுநியாம்வாதமதுவோனுன்போலுங், கானென்றஐயமதுசர்ப்பம்போலுங் •கதித்திடுமேவர்த்தம்யாம்தொந்திப்பாகும், ஊனென்றபித்தமது ஆமைபோலுமோடுமே ஐயமண்டூகமெண்ணே. ௪௫

பித்தநிதானம்.

எண்ணுமேபித்தமையந்தாந்திப்பென்றுயிருக்குமே அளவிடைதானின்னங்கேளு, பின்னுமேமணிகட்டின்கீழதாகப் பெருவிரலால் ரத்திலப்பாமூவிரலைவைத்து, மண்ணுமேமூவிரலில்பிடையில்நெல்லைவைக்குமிடம்விட்டுநீநாடிப்பாரு, முண்ணுமேமணிக்கட்டுதனக்குமேலே மூன்றுவிரற்கடையளவில்துடித்தாற்காணே. ௪௬

ஐயநிதானம்.

காணுநீவாதத்தின்கோபமாகக் கருதுநால்விரற்கடைதான்பித்தக்கோபம், ஆணுநீஐந்துவிரற்கிடையில்தாண்டி ஐயத்தின்கோபமெ

ணவறிந்துகொள்ளு, பேணுநீமயிலதுபோல்வாதமோடில் பெருஞ்சாரைப்பாம்பதுபோலையமேறில், ஊணுநீபித்தமதுஅட்டைபோலு முட்சுருங்கற்சாவாமென்றுரைத்திடாயே. ௧௭

மரணக்குறிப்பு.

உரைத்திடவோ தமதுபித்தத்தைநோக்கி யோடவேபித்தமந்த ஐயத்தேறில், நிரைத்திடுமேஐயமதுகண்டத்தேறில் நின்றுமேயுண்ணாக்கின்வழியைமூடி, விரைத்திடுமேவாசலைந்து மடைந்துகொள்ளுமேலானசீவகளை மெலிந்துபோகு, மறைத்திடவே கடிகைஐந்தில் மரணமாவார் பழுவெடுத்தானுமக்குரைத்த வசனந்தானே. ௧௮

வசனமென்னவாதமொடு சிலேட்டுமம்ரண்டும் வலுவாகிப்பித்தமதுமாய்ந்துபோகும், அசனமென்னதொண்ணூறு கடிகைதன்னிலவர்மரணமாவதுண்மை யறிந்துகொள்ளு, பிசனமென்ன பாவமொடுஐயம்பாய்ந்து, பித்தந்தான் புறாவென்ன தணிந்துநின்றால் விசனமென்னநாலு நாழிகையிற்சாவார், மெய்யென்று புலத்தியனே வறிந்துகேளே. ௧௯

கேளடாவாதபித்தங்கீழ்நோக்கிற் கொடியானதுடிநாதம்வீணைநாதம், நாளடாபாம்பரணைவாலுபோலு நடுங்கினும்நாயெலும்புகளைக்கவ்வியோடிற், சூளடாகீழிட்டுக்கடிக்கும்போதுஞ் சுத்திவரும்போலவுமேசுழன்றிட்டாலுங், கேளடாபித்தஞ் சேத்துமத்திலேறிசினத்திட்டால் மெய்குளிர்ந்து தெரிக்குந்தானே. ௨௦

தெரிக்குமேவற்றுவலி நெஞ்சுவீக்கஞ் சிவந்திருக்குமஞ்சள் நிற்குங்கருகும்நாக்கு, எரிக்குமேமுகங்கோணு மிரவுக்கப்பா எரிச்சலுண்டா லப்பகல்குளிருந்திரேகந்தானு, முருக்குமேயடிக்கடிதான் பெருமூச்செய்து முழிபிரட்டுக் தாறுமாறாகப்பார்க்கும், குரிக்கையுள்ளங்கையுள்ளங்காலுங் குளிர்ந்திருக்குமுண்ணாக்குங் குறியைப் பாரே. ௨௧

குறிகேளுமேற்சுவாசந் தானும்பாயுங் குளிர்ச்சிகண்டு மூக்கன்றிவாயிற்பாயும், மறிகேளுமுடல்நடுக்கு மறிவழிக்குமையா மைந்தனேவாடாதிருக்கிலசைவுண்டாகும், வெறிகேளுவுச்சிதனிற் சூடுண்டாகு மீள்வதில்லைவீழ்ந்திடுதல் மெய்யென்றெண்ணு, துறிகேளு பொரியதவந்தரித்தவீசன் சுந்தரிக்குஞ்சொன்னதிந்த சுருதிதானே.

நாடிமாத்திரை நிதானம்.

தானென்றவாதமாத் திரைதான்ரெண்டு தப்பாதுபித்தமதுதானொன்றேறில், வேனென்றவாதபித்தந்தொந்திப்பாகு மிகுவாதமிர

ண்டுஞ் சிலேட்டுமமொன்றாகில், ஊனென்றவாதமையந்தொந்திப்பா குமுற்றபித்தம் ரெட்டிக்குறைகமொன்றுசேரில், கோனென்றபித்த முடனவாதஞ்சேர்த்து கொண்டதிந்தரோகமெனக்கூறுவாரே. ௨௩

கூறுவேன்பித்தமாத்திரைரண்டாகில் கொடியசிலேற்பனமொன்றுகுறிக்குமாகில் தூறுவேன்பித்தசிலேட்டுமந்தானென்றுந் துலங்குசிலேட்டும்மிரண்டுவாதமொன்றுந், தேறுவேன்சிலேட்டுமவாதந்தானென்னுஞ்சிலேட்டுமமேநாடிபித்தமொன்றுசேரில், வேறுநீநினையாதேசெலுத்தும்பித்த மிருத்திடுமேசுரம்பேதிமிகுந்திதானே. ௨௪

மிகுதியென்றஐயத்தில்வாதஞ்சேரில் மேலெலும்புநாகத்தின்பிலைச்சல்போலே, தகுதியென்றவாதமுடனையஞ்சேரில் தாரணியில்மயிலிறகுபோலேயாகும், திகுதியென்றபித்தமுடனையஞ்சேரில் சேற்றிலூர்தவளையொடு அட்டைபோலாம், சிறுதியென்றஐயத்தில்பித்தஞ்சேரில் நீரடவுவாயில்பட்டவியுமாமே. ௨௫

ஆமப்பாவாதமதுதனித்துபோது அப்பனேமயிற்சாயலாகிநிற்கும், தர்மப்பாபித்தநடைபெருகவோடுந் தனித்துநின்றஐயமது அமர்ந்துமீளும், ஓமப்பாமுனிவுஞ்சரியேயாகி லுயர்ந்துநின்றவாதபித்த முற்றுப்பாரு, வேமப்பாமைசலங்கள் [illegible] துவிளங்கக்கேளே. ௨௬

மேளாகுரூடெழும்பிற் மிக்கபிச்சல்கெடியாகக் குளிர்ச்சிகண்டாலையமிச்சந், தாளடாவாதமதுபித்தஞ்சாரில் தப்பாதுசிலேட்டுமத்திற்பித்தஞ்சாரும், வேளடாஐயமதுமேலேயுறில்மேலவத்தைக்கடையாளமார்புமூக்கு, கேளடாபுறங்கைகள்செவிகளோடு குளிர்ந்துமேவெதும்பிஐயமீறுந்தானே. ௨௭

மீறிலோகடிகையைந்தில்மரணமாவார் வெடிவெடித்தபித்தமதுமீறினுக்கால், கூறுவேன்வாதமையங்குளிர்ந்ததானால் கொள்ளுமடாபித்தசன்னிஅறிவுபோகும், வாறுகேள்வாதமையமீறிற்றானால் வருத்தபித்தமழுந்துதானால்மரணசன்னி, சிறியேபுட்புகுந்துபிறவிச்சாக்ஷணத்திலேயிசுவுவருந்திண்ணந்தானே. ௨௮

திண்ணமுடினையத்தில்வாதஞ்சேரில் செப்புவேன்சன்னியொடுதோஷமுண்டாம், எண்ணமுடன்மெய்ப்பித்தஞ்சோபமுண்டா மாறில்மூர்ச்சைசோகையுடன்பாண்டுகாணும், வண்ணமுடன் பித்தத்தில்வாதம்வந்தால் வரும்வாறுபீனிசங்கள்மண்டைக்குத்து, சண்ணுமடாபவித்திரங்க ளரையாப்புண்டாந் தப்பாதுகவமூலஞ்சாருந்தானே. ௨௯

சாருமட்டாபித்தமந்தவாதத்தேறில் களஞ்செய்யும்பாண்டுகாமா லைதானுஞ், சேருமடாசோம்பல்மகோதரங்கள் கவுசிசெப்பரியமகலை வெப்புப்பார்வைதானும், வாருமடாஐயமதுதத்தஞ்சேரில் வாயூறல் சரம்பேதிவாந்திகானுஞ், சேருமடாஐயமதனிதிற்றனல் தோன்று மடாசாயகாசம் சுருக்குந்தானே. ௬௰

அவஸ்தைபத்து.

சுருக்கான அவஸ்தைபத்துஞ்சொல்லக்கேளு துடிபானமுதலவ ஸ்தைதிணைமேகாறு, முருக்கானவிரண்டுகலம்வேற்றுமைகூறு மூன் றுக்குத்தெளிவதநாற்றமாகும், அருத்தாணநாலிலேமேவினைப்பு காணு மைந்துக்குமுகம்வேற்றுமாறுக்கப்பா, நருக்கானயுடம்பதுவுங் குளிரு மேழில் கன்றான அன்னத்தைநாடும்பாரே. ௬௧

நாடுமேயிருநான்கில்கண்பஞ்சாடும் நலமாகவொன்பதிலேயுடம் புபேர்க்கும், ஓடுமேபத்துக்குமரணமாவார் உத்தமனே அவத்தைபத் துமுறைத்தேன்பாரு, தேடுமேபலநூலுமறிந்துகொண்டு தேசத்தில் வைத்தியந்தான்செய்யவேண்டுங், கூடுமேஅசாத்தியமசாத்தியத்தி ன் குணங்குறியுங்கண்டுமேகூறினேனே. ௬௨

கற்பகருவுற்பத்தி.

ஆண்மையென்றுமங்கையர்கள்பூர்க்குங்கால மன்றுமுதல்பதினு றுநாளுமந்த, தாண்மையன்றிப்பதினாறுயிதழாய்நின்ற தாமறைபோ ல்மலர்திருக்குஞ்சாற்றக்கேளு, காண்மையன்றி தினமொன்றுயிதழ் தானென்று தருவானகருக்குழிதான்யின்னுட்குள்ளே, பாண்மை எ ன்றவித்தங்கேயூறும்போது பாயும்பாவன்னியொடுவாய்வுதானே.

வாய்வோடுவிந்துசென்றுமலர்க்குட்சேர்ந்தால் மலரிலுள்ளயித ழ்களெல்லாமூடிக்கொள்ளு, தேய்வோடுவாய்வுநின்றுதிரட்டும்பாரு செப்பியதினமொன்றில்கடுகுபோலாம், காயுமடாநாளிரண்டில்மல்லி போலாந் தப்பாமல்நாள்மூன்றில்பிளகுபோலாஞ்,சேயுமடாநாலாநாள் வரைவிரைபோ லாகுஞ்சேர்வைந்தாநாள்குமளிபோலாகுமே. ௬௪

ஆகுமேஆறுநாள்நெல்லிக்காய்போ லானநாள்யேழுக்குப்பின் னைக்காய்போல், ஏகுமேயெட்டாநாள்பஞ்சபூத மீதிலுண்டாம்பஞ் சவர்னமிதிலேதோன்றும், போகுமேநவதினத்தில்காக்கைமுட்டை போலாகும்பத்துமுதலேந்துநாளும், வேகுமேகோழியண்டவடிவதா கும் விள்ளுகிறேன்திங்களொன்றில்வாழைப்பூவே. ௬௫

பூவிலேயிரண்டுதிங்கள்கறுத்துண்டாகும் புகழ்சிரசுமுறுப்பா குமூன்றுந்திங்கள், தாவிலேசந்துக்க வகையுண்டாக்கிசட்டகம்போல்வடிவாகிவிரலுமுண்டாம், நாவிலேவாய்நாக்குமுக்குமுண்டாம் நவிலுகிறேன்மாதமைந்தில்செவியுண்டாகும், பாலிலேஆறுதிங்கள்குய்யத்துவாரம் பாலுக்குமேழுக்கும்நரம்புதானே. ௬௬

நரம்புதானெழுபத்திராயிரந்தான் நாடியெட்டாந்திங்களுக்கும் யிருண்டாகும், ஊம்பவேதாய்பொசிக்குமன்ன சாரமுச்சிவழிதானிறங்கியுடல்பெருக்கும், வரம்பெறவேயொன்பதிலேயுயிர்தான்வந்து மறைஞானமுண்டாகுமுச்சிவழிமூடும், நிரம்பவேதனுசமாதம் சென்றுலிந்த நெருப்போடுவாய்வுமிஞ்சிக்கவிழ்ந்துந்தானே. ௬௭

தானடாசிரந்திரும்பி பிறந்தபிள்ளை தனக்குபிர்மசிருஷ்டி நூறாண்டுதன்னில், ஏனடாவால்லயதுவேரைந்தாகு மிருபதுதாளுகுமட்டும்வளரும்பிள்ளை, நானடாவெளிபோகும்முப்பதாண்டில் நாற்பதுக்குளழகுபோம்நாடிப்பாரு, வேனடாஐம்பதுதான்வயதுதன்னில் விரைந்துபிரிதிவிலப்புமேவும்பாரே. ௬௮

மேவையிலேயுடல் தளராமப்புச்சென்று விளங்குமணல்தனை நோக்கிவெளுக்கும்ரோமம், தாவையிலேயறுபதாம்வயதுதன்னில் தண்ணீருமன்னுடனேசார்ந்துகொள்ளும், பாவையிலேகண்ணொளியுங்குறைந்துகாட்டும் பாலகனைநடக்கில் வெகுதடைதான்பண்ணும், கூவையிலேயெழுபதென்றவயதிற்மேறவு கொண்டலைத்தானெருக்குமணல்தாறிற்காணே. ௬௯

காணவேதாதுலருமறிவுகுன்றும் கருதிப்பாரெண்பதென்றவயதிற்றுனும், தோணதேவாய்வுவந்துதெளிவிற்பாயுஞ் சுவாசமேல்போகுமடாதொண்ணூற்றுண்டில், பூணவேயாகாசஞ்சேவனோடு புலன்களைத்துவசமாகப்பொருந்திக்கொள்ளு, நாணமேவயிந்திரியமற்றுப்போகும் நலமில்லைநூறுண்டில்மாணந்தானே. ௭0

தானென்றபிர்மசிருஷ்டிவயதுநூறிற் றந்தைதாய்தான்செய்த கருமந்தன்னால், வேனென்றஅபமிருத்துவந்துகூடிவிஷகடிகள்வெட்டுகுத்துமிகவுண்டாகி, காமென்றமிருகத்தால்நஞ்சைதின்று கனவயதுகுன்றுமப்பாகருதிப்பாரு, நானென்றபிர்மசிருஷ்டிகாண்பிக்கவில்லை நாதனுருமக்குரைத்தார்நாம்சொன்னோமே. ௭௧

வல்லாதியின்நாடி முற்றியது. ஆகசெய்யுள் ௬௪௬.

வைத்திய சதகநாடி.

காப்பு.

அருவுருவாய்ரூபமுமா யடங்காதபொருளாகியடங்கலாகி, அருவுருவாய்புறமாகி யண்டபகிரண்டமுமாயுள்ளுமாகி, ஒருவுருவாயுயிர்க்குயிரா யுயிரில்நிறைந்தியங்கிநிற்குமொப்பிலானே, கருவுருவாய் வைத்தியத்தின் சதகமிதைவழுத்தவும் நீகாப்புத்தானே. க

காப்பானசிவமுடனேசத்திகூடி கருவானவாய்வியங்கித் தனையெழுப்பி, தாப்பானஅனல்கூடி விளைந்துபொங்கிச் சம்போகவேளையிலேசாடும்விந்து, நேர்ப்பானஅருகுதுனிபனிபோல்வீழ்ந்து நிறைந்தோங்கிதானனங்கேகாவலாகி, கோப்பானதெசமாதவரையில்நின்று குவலயத்தில் வீழ்ந்தாப்போல்வீழுந்தானே. உ

தானானவாயுவினாற் பிறந்துஞானந் தனைமறந்துகர்மங்கள்தனக்கீடாக, தானானவாதபித்தஞ்சேத்துமமூன்றாய்தத்துவங்கள்தொண்ணூற்றாறாகவுண்டாய், தானாகவியாதிநாலாயிரத்துச்சார்பாக நானூற்றுநாற்பத்தெட்டு, தேனாகவளர்ந்தங்கே கருவிலுற்றுச் செனித்தமுதல்மரிக்கும்வரை|தழைக்கும்பாரே. ௩

பஞ்ச பூதமறிய.

பாரப்பாபூதமஞ்சுமண்ணீர்தேயு பரிவாயுவாகாச முஞ்சினாலே, சேரப்பாசடாமாஞ்சுமண்ணின்கூறு செறிமயிர்தோலெலும்பிறைச்சிநரம்பஞ்சாகும், நேரப்பாஅப்புவின்கூறுதிரமச்சை நீர்மூளைசுக்கிலமோடஞ்சதாகும், சாரப்பாதீக்கூறுபயங்காரங்காரங்கடுஞ் சோம்புநித்திரைமைதுனங்களஞ்சே. ௪

அஞ்சானவாயுவின்கூறிருத்தலே டலவைநடத்தல் கிடத்தலுடனிறுத்தலஞ்சாம், மஞ்சாருமாகாசக்கூறுகாம மதிற்குரோதலோபமோகமதமஞ்சாகும், பிஞ்சாறுவிழிமானேயிவைகளெல்லாம் பிறக்கருவியிருபத்தஞ்செனவகுத்து, அஞ்சாததத்துவங்கள் தொண்ணூற்றாறும் சொல்வதுகேள்பொறியஞ்சு தானுண்டாச்சே. ௫

இந்திரிக வகை.

உண்டானபொறியதுவே தோத்திரந்தொக்கு வுறுதியுள்ளசட்சுசிங்குவைபாக்கிறாணம், கண்டாமோசெவிபுடம்புநயனம் நாக்குகந்தமுறுமூக்குமிவைதானஞ்சாகும், விண்டாவேபுலனைந்து விள்ளக்கேளுவிரிந்தசத்தபரிசமுடன்ரூபரசகெந்தம், திண்டாடுஞ்சத்தமதுசெவியிற்கேட்குந் தேகமதுசுகமறியும்பரிசமாமே. ௬

பரிசமுள்ளரூபமெல்லாம்விழியிற்காட்டும் பண்பானரசமதுவே யினிப்பைக்காட்டும், பிரியமுள்ளகெந்தம்நாசியினிற் காட்டும்பேசி லுயிர்கூறுகன்மவிந்திரியந்தான், வரிசையுடனஞ்சாகும் வாக்குப்பா தம்வளர் பாணிபாயுருவோடுமெஸ்தமஞ்சாம், விரிவதற்குவாக்குவாய் பாதங்காலாம்வியன்பாணிகையாம்பாயுருக்கண்ணுமே. ௭

கண்ணான உபஸ்தமென்பதுவேலிங்கங் கருதுமிவையஞ்சாகும் ஞானேந்திரியம், தண்ணானவஞ்சாகுவெசனமுடன்கெடந்தானமொ டுவிசற்கமானந்தமஞ்சு, ஒண்ணானவசனமனுவாத்தை வாய்க்குகூறு கெமனும்நடைக்காலிற்றானம், திண்ணானமென்றாற்கொடுக்க வாங்கச் செய்யுமிருகைக்குமுயிர்க்கூறதாமே. ௮

கூறானவிகற்பமதுஅபானவாய்விற் கொழுகிமலம் விடுத்தனுயிர் க்கூறுமென்று, வீறானஆனந்தலிங்கந்தன்னில் மேவிநீர்விந்துவிடுங் கூறுமென்றும், பேறானகரணமினிநான்குகேளீர் பெரியமனம்புத்தி யாங்காரஞ்சித்தம், வாறானமனநினைக்கும்புத்திவிசாரிக்கு மாங்காரங் கொண்டெழும்புஞ்சித்துமொன்றுவிக்கும். ௯

ஒன்றான்அறிஒன்றுஅதனிற்கூடி யுள்ளமதைக் கண்டுமகிழ்ந்தி ருக்குமென்று, நன்றானதத்துவத்திற்பூசுமஞ்சு நல்லபொறியஞ்சுபுவ னஞ்சியோடு, கண்டாயோஞானவிந்திரியமஞ்சு கன்மவிந்திரியமஞ்சு கரணம்நான்கு, ஒன்றானவறிஒடேழுப்பதாச்சு உத்தமனேதெசவா ய்வு பத்துங்கேளே. ௰

வாய்வு விபரம்.

பத்தானவாய்வுதான்பிராணனோடு அபானன்பதிவான வியான னுதானன்சமானன். சித்தானகூர்மனுடன் நாகன்கிரிகானுந் தேவத த்தனுடனேதனஞ்சயன்பத்தாகும், ருத்தான்பிறானின் மூலத்தைச் சேர்ந்துமேல்நோக்கிச்சிரசிலமுட்டின் விழியின்கீழாய், செத்தாகநா ய்வழியொடுமீருநில் திரும்பிஎட்டுமுனப்புகுந்து நாள்வீண்போமே.

பச்சுப்பதேகனடிகையொன்றிற் சுவாசந்தானும் புகழாகமுன் னூற்றியறுவதாக, எச்சுதேநாளொன்றிலிருபத்தோறு யிரத்தருநூ றுமூன்றிலொருகூறுவானகில், ஆச்சுதேசமானமதுஈறுறுகு மம்புவி யில்நடைகொண்டால்பதினாறுகும், வாச்சுதேஜட்டமதிலாறஞ்சாகும் வரிவிழிகண்துஞ்சமுப்பத்தாறுவ்ரே. ௧௨

வீணப்பாபெண்போகத்தாலெண்ணஞ்சு விருதாவிற்போமதனு ல்நோயுண்டாகும், மீதணப்பா அபானனுந்திக்கீழே நின்றுசுகமாக

சலத்தைக்கழித்துநிற்பன், காணப்பாவிபானன்பொருத்திடங்களெல்லாங்களைப்புடனே தவனமுமுண்டாக்குவிப்பன், ஊணப்பாவுதானனுண்டவசனந்தன்னை யருநரம்பிலூட்டியுடல்வளர்க்குந்தானே. கங

வளர்க்குமந்தச்சமானன் வாய்வதற்குத்தானேவிழி காட்டிமிஞ்சஒட்டாதிருப்பள்கூர்மன், விளங்கிநின்று ஒளிவாக்கிமயக்கமாக்கிமிரட்டிமுழித்திடும்நாகன்தொண்டைக்குள்நின்று குளிக்கின்ற கபத்தோடுசேர்ந்துகெட்டி கொட்டாவிவிலக்கலெனுங் கொடுமைசெய்வன், பளிக்குள்வருங்கிரிகாலுமுடக்கம்நீட்டல் பாங்கான அசைவுதனில் நிற்பன்தானே. கச

நிற்பானேதேவதத்தன்சத்தத்தோடே நின்றுசுரலோசைசெய்துபிலன்கள்செய்வன், மொய்ப்பானதனஞ்செயனுந் தேகமாண்டுமூன்றுநாள்சிரம்வெடிக்கி லோடிப்போவான், இப்பாற்கேள்நாடிபத்திடையினொடுபின்கலை யிதமானசுழிமுனையுஞ் சிங்குவையும்புருடன், தப்பாதகாந்தாரி அத்தியலம்புடையுஞ் சங்கினியூடேகுவனிவைபத்தாமே. கரு

ஆங்கானுமிடைவக்கால்விரலில்நின்று அசைந்திளகியில்நாசியளவுபற்றி, பாங்கானபின்கலைதானிடதுகாலில் பருவிரலில்நின்றிளகிவளநாசிபற்றி, தீங்கானசுழிமுனையும்பிராணவாய்வைச்சேர்ந்து சிரசளவுமுட்டித்திடன்செய்வான்கேள், ஓங்கானுஞ்சிங்குவையுள் நாக்கில்நின்று வுண்டவன்னஞ்சாறமுற விழுங்குந்தானே. கசா

தானமுள்ளபுருடனுமேவலதுகண்ணில் தானிருப்பான்காந்தாரியிடதுகண்ணில், யீனமறவத்திவலக்காதிருப னிடக்காதிற்குருவன்றானிருப்பன்கண்டாய், கானஅலம்புடைகண்டத்தில்நின்று காவிற்கசிந்துநீர்பொசியவுபாயங்கள்செய்வன், ஊனமற்றசங்கினிகுய்யம் பற்றி யொருவரையுமிஞ்சவொட்டாதிருப்பன்றானே. கஎ

ஆசயவகை.

தானானமலசயமுஞ் சலாசயமும் மாசயமிருந்தசுக்கில மூத்திரமோடைந்தும, பானான அமாசயம் முன்னந்தன்னிற் பருகுதுடந்தன்னில்நிற்பன்சலாசயந்தான், பானான அன்னமொடு தண்ணீர்தானேவகுத்திறங்குமிடத்தில்நிற்பன் சலாசயந்தான், தானானமலஞ்சேருமிடத்தில்நிற்பான் சலஞ்சேருமிடஞ்சலாஞ்சமணிற்பானே. கஅ

கோசவகை.

நிற்பாடின்சுக்கிலவாசயந்தான்விந்து நிறைந்திருக்குமிடத்தில் நிற்பன்கோசமைந்து, தள்ளாதஅன்னமன்றேணமயமென்றுஞ் சார்வானவஞ்ஞான மனோமயந்தானென்று, நற்பானேஆனந்தமயமோவைந்து, நாடுமன்னமயந்தனிலே பிராணமயந்தோன்றும், ஒப்பானபிராணத்தின்மனோமயந்தான்தோன்று முண்டானமனோமயத்தில்விஞ்ஞானமயமாமே. ௧௯

மயமானவிஞ்ஞானமயமானந்த மந்தோன்றுந்தத்துவங்கள் முப்பதாச்சு, செயமாகமுன்சொன்னமுப்பதோடே சேர்ந்ததப்பா அறுபதையந்திறமாய்ப்பாரு, நயமானவாதாரமாறுஞ்சொல்வேன் நாலுமூலாதாரமொடுசுவாதிட்டானம், தயவானமணிபூரகமனாகதமாம்விசுத்தி சார்வானவாக்கினையோடாறுமாமே. ௨௰

ஆறானமூலமதுகுய்யத்துக்கு மறிவானகுதத்துக்கு நடுவேயாச்சு, வீறானசுவாதிட்டானந்தான்கேளு வீணாத்தண்டுற்றவிடந்தானேயாச்சு, வாறானநாபியெனுங்கமலந்தன்னில், மணிபூரகஞ்செறிந்தவிடமேயாச்சு, கூறானவிதயகமலந்தானே கொழுந்தவனாகதமெனவே குறிக்கலாமே. ௨௧

மண்டலமூன்று.

குறிப்பானவிசுத்தி கண்டத்தானமாகுங் கூண்டதொரு புருவமையமாக்கினையாகும், பிறப்பானவாதாரமாறுஞ்சொன்னோம் பேறானமண்டலந்தான் மூன்றுங்கேளாய், பொருப்பானவக்கினி மண்டலந்தானென்று பொருளானவாதித்த மண்டலந்தானென்று, முறுப்பானசந்திரமண்டலத்தினோடே மூன்றாச்சு அக்கினியமூலத்தாச்சே.

மும்மலம்.

மூலமதிலக்கினிமண்டலந்தான்சேர்ந்து முனிந்திளகிநாபிமட்டு முயற்சிசெய்வான், சீலமுறுமாதித்தமண்டலந்தானெஞ்சிற் சேர்ந்து கண்டத்தானமட்டுந் திறமேசெய்வான், கோலமறு சந்திரமண்டலந்தானெற்றிக் குறிப்பறிவைமலமூன்றுங்கூறக்கேளு, சாலவேயாணுவகாமியமுமாய்கை தயவானவாணுவத்தின் தகைமைகேளே. ௨௩

முத்தோஷம்.

ஆணுவந்தானுடம்பைநானென்றிருக்கை யருங்காமியங்கண்டதெல்லாமாசைகொள்ளல், நீணிலத்தில்மாய்கையதுதனக்குவாற நிலை

தானேயறியாமற்கோபங்கொள்ளல், பூணுவதுதோஷமூன்றதனைக் கேளு புகழ்வாதபித்தசிலேற்பனமேமூன்றில், பேணுகின்றவாதமது வாய்வின்கோபம் பித்தமது அக்கினியின்கோபந்தானே. உ௪

ஈஷணாதிரயம்.

கோபமுள்ள சிலேற்பனந்தான் அம்பின்கோபங் குணமூன்று கோபமதாற் கொழுநோயெல்லாம், தாபமுறும்எடனைமூன் றத்தனைக்கேளாய் தாரஎடணைபுத்திர எடணைதானென்று, சோபவுலகேடணைமூன்றதனைக்கேளு சொல்லுந்தாரஎடணைதான் பெண்ணாசையாதல், சாபமுறும்புத்திர எடணைதான்புத்திரர் தனைத்தேடியாசைகொள்ளல் தயவுதானே. உ௫

கொண்டவுலகேடணைதா னுறவுகொள்ளில் கொள்வதற்குவாசைகொள்ளல் முன்மூன்றேகேள், தண்டமிழோரறியும் ராசததாமதமுஞ் சாத்மீகமூன்றினுட தகைமைகேளாய், கண்டபடிராசதமாங் காரமாகிக் காசினியில்அமுர்தகுணமாயிருப்பன், உண்டிபெருத்திடுஞ்சோம்பு தாமதந்தான் உன்மத்தமதவெறியாயிருப்பன்தானே.

அஷ்டவிராகம்.

தானமுள்ளசாத்மீகங் குளுந்தசொல்லாய்ச் சகலருக்கும் அமுர்தகுணமயமிருக்கை, ஏனமுள்ளராகமெட்டுஞ்சொல்லக்கேளா யியல்காமங்குரோதமுடன்லோபமோகம், ஆனமதமாச்சரியமிடும்பைவெட்க மாகவெட்டிற்காமமது வாசையாச்சு, ஈனமுறுங்குரோதமது குணக்குலோபமியல்பான பிடிபாடுதானுமாச்சே. உ௭

இருவினை.

ஆமிந்தமோகமது பிரியமாச்சு அடுத்தமதுமாவதுவே கிருபையாச்சு, ஓமிந்தமாச்சரியவாரமாச்சு வுறுமுடும்பைதானுமுதாசினமேயாச்சு, வேமந்தவேதமதுகொடூரமாச்சு வேறுஇருவினையிரண்டும் விள்ளக்கேளு, தாமந்தநல்வினை தீவினைதான்ரண்டு தயவானபுண்ணியம் நல்வினைதானாச்சே. உ௮

பஞ்சாவஸ்தை.

புண்ணியமேயல்லதீவினையேபாவம் புனிதமுறுமவஸ்தையஞ்சு சொல்லக்கேளாய், திண்ணமுறுஞ்சாக்கிரஞ்சொற்பனஞ்சுழுத்திசேர்ந்ததுரியந்துரியாதீதமஞ்சில், வண்ணமுறுஞ்சாக்கிரமே லலாடத்தானம் வரும்பெரியசொற்பனமேகண்டத்தானம், எண்ணமுறுஞ் சுழுத்தியிருதயமாந்தான மிதமானதுரியமதுநாபிகாணே. உ௯

காணப்பாமூலமதில்துரியாதீதங் கலந்துநிற்குமஞ்சோடே முப்பத்தாறு, தோணப்பாமுன்மொழிந்த அறுபதோடே சொன்னேமேதத்துவங்கள் தொண்ணூற்றாறால் ஊணப்பாவுடலாச்சுவுயிருமாச்சு உயிர்போனாற்பிணமாச்சுவுயிர்போமுன்னே, பூணப்பாவாதபித்தசேத்துமத்தாற் பூண்டெடுத்ததேகவளம் புகலுவேனே. ௧0

தேகவளம்புகலப்போகிறேன் தொண்ணூற்றாறு தேர்ந்தவிரல் நீளமவர்கையினாலே, வாகுபெறுமெண்ணான்கு முறுப்புமாகும் வளர்ரோம மூன்றுமரைக்கோடியாகும், தோகைபரோசிலேக்ஷயந்தான் குணமுமொன்பான் தூக்குநிறைதேகமெட்டுத் துலாமேயாகும், ஆகமெல்லாம்நரம்புஎழுபத்திரண்டு ஆயிரமேசெறியுமெனவறியலாமே.

அறிவானநாடிஎழுபத்திரண்டாயிரமேபொருநரம்பு பரிபின்கேசம், நெறிநேர்மையாயிருக்கு மிடங்களேறும் நீட்டி முடக்கிடயாக்கைபோலேகட்டும், பிறிவாகமுடச்சிடந்தில்திரண்டுகூடிப் பின்னல்கொண்டுபறந்தோங்கித் தேகமெல்லாம், செறிவாகவிருக்குமதிலொருநரம்பில் திரிதோஷமுஞ்சேருமது தெளிந்துசொல்லே. ௧௨

முத்தோஷநாடிவிவரம்.

சொல்லுகின்றவாதபித்தஞ் சிலேட்டுமந்தன்னிற் சமானமதிற் கமனூபூதநாடி, வெல்லுகின்ற நந்நாடியாகுநாடி [illegible] நாடிய அற்றிகலங்காட்டும்நாடி, பல்லுயிர்க்குந்தானுகாருந்தநாடி பலமேகாடியண்டமெல்லாம்நிறைந்தநாடி, அல்லலறுமாங்காரம்பிராணநாடி அக்கினியைச்சேர்ந்தெழுந்த நாடிதானே. ௧௩

நாடியென்றால்நாடியல்ல நாம்பில்தானே நலமாகத்துடிக்கின்றதுடிதானல்ல, நாடியென்றால்வாதபித்தச்சிலேற்பனமுமல்லநாடி எழுபத்திராயிரந்தானல்ல, நாடியென்றாலண்டாண்டமெல்லாம்நாடி யெழுவகைத்தோற்றத்துள்ளாய்நின்ற, நாடியது ஆராய்ந்து பார்த்தாரானால் நாடியுரும்பொருள்தெரிந்து நாடுவாரே. ௧௪

தெளிந்திட்டநாடியது ஞானம்போலே சிறப்பானபுரிமூன்றும் ஒன்றாய்க்கூடி, மொழிந்திட்டவாதபித்த சிலேற்பனமென்று முன்கையிலேபூண்டிருக்கு முறைமையாக, தெளிந்திட்டவாதம் அபானத்தைப்பற்றி நிலைந்திடைவைச்சேர்ந்துந்திக் கீழேநின்று, குளிந்திட்டமூலத்தாடெழுந்துநாமக் கொடியிடையைப்பற்றியெழுங் குணத்தைப்பாரே. ௧௫

குணமானவெலும்பைமேற் றெக்கைநாடி குழாமாகும்எழுபத்தீ ராயிரத்தைச்சேர்ந்து, நிணமானபொருந்திடமும் ரோமக்காலும் நிறைவாங்கிமாங்கிஷமெல்லாம்பறந்து, மணமானவிந்துவிழ மலநீர்ப் பெய்ய வழிகாட்டிக்கால்நாட்டி வாதமெங்குங்கலந்துதானே. ௩௬

சாணைபித்தம்பின் தலைப்பற்றிச் சாய்வானபிராணவாய்வு தன்னைச்சேர்த்து, ஊனைநீர்ப்பையில் அனுகிமூலத் துதித்தெழுந்த வக்கினியைஉறவுசெய்து, மானேகேளிருதயத்திலிருப்புமாகி மய லாகிநினைவாகிமயக்கமாகி, காணைசிரந்தனிலேஇரக்கமாகிக்கொண்டு நின்றபித்தநிலைகூறினோமே. ௩௭

கூறினேஞ்சிலேஷ்பனமதுசமானவாய்வைக் கொழுகியடாசுழி முனையைப்பற்றிவிந்தில், சீறியேசிரசிலாக்கினையைச்சேர்ந்து சிங்கு வையண்ணுக்குநிணமச்சைரெத்தம், மீறியேநிறங்கோணம் நரம்பெ லும்பில் மேவியதோர்மூளைபெருங் குடலிற்கண்ணில், தேறியதோர் பொருந்திடங்களெல்லாஞ்சேர்ந்து சிலேஷ்பமது வீற்றிருக்குந் திட ங்கண்டாயே. ௩௮

வாதத்திலெடுத்ததேகம்.

கண்டாயோவாதத்தால்எழுந்ததேகங் கட்டிமையாய்த்தடித்தி ருக்குங்கருமைசெம்மை, வண்டாருங்குழலாள்மேலற்பவாசை வாய் வுமிகும்போகமுறுமனஞ்சிக்கென்றல், இரண்டாலேவற்பவண்டி எரி ப்போடுண்ணு முறுதாதுகுறைச்சலுடம்புளைவுசீதம், பண்டோர்கள் நூல்முறையைநடக்கல்போதம் பாங்கான அறிவிசைத்தல் திண்ணந் தானே. ௩௯

வாதசிலேத்துமக்குறி.

திண்ணமுறுவாதத்தில்சேத்துமஞ்சேர்ந்ததேசகுணமதகரிபோ ல்நடக்குங்காயம், வண்ணமுறத்தூலமதாமுயர்ந்தமேனி வார்த்தை யிடிபோலாகும்யோகமுண்டாம், நிண்ணயமாங்கலைக்கியானமறிவுமு ண்டாம் நேரிழைமேல்மிகவாசைநிறமேசெம்மை, உண்ணுவதுபுளிப் பெரிப்பதிகம்வேண்டு முயர்ந்ததொருகாரசாரஞ்செய்வான்றானே.

பித்தவாததேகக்குறி.

தானமுறப்பித்தத்தில்வாதஞ்சேர்ந்தால் சரீரகுறிமெலிவுநிறங் கறுப்பேயாகும், ஈனமுறப்பொய்யுடனேமெய்யுஞ்சொல்லும் எரிப்பு டனே துவர்ப்பதிகமுண்ணவேண்டும், கானமருங்குழலார்மேல்மிகுந்

தவாசை கடிந்தமொழிமுன்கோபங்காட்டுமுள்ளம், ஆனவுடல்கெடி தலதுகுறிதலாகும் அறிவுகுறைந்திருக்குமெனவறியலாமே. சக

பித்ததேகக்குறி.

அறிவானபித்தத்தாலெடுத்ததேக மறமெலிவுநிறம்வெள்ளையரி வையோடு, பிரியாதசுகவிலையற்பவுண்டி பெருப்புளிப்புணவுகொள் ளப்பெரியோர்தம்மை, குறியாதவாசாரம்பண்ணல்புத்தி குழம்பிப்பி ன்தேறல்கலைக்கியானபோதம், நெறியாகக்கற்றறிவு சொல்லல்வீரம் நிலைப்புமதியிளக்கமதியறவமாமே. சஉ

பித்தவாததேகக்குறி.

உறவானபித்தத்தில் வாதஞ்சேர்ந்து வுறத்தெழுந்ததேகமது பொதுநிறமேயாகும், நிறைவானகுணங்கிருபைகாட்டலைசவாமம் நேர் மைசுகியன்குளிகையோகமாய்கை,மறவானகனவுநற்கந்தம்வேண்டும் வாய்ஞானமதிகபுத்தி குயில்போல்வார்த்தை, துறவானவுடல்வறட் சை பசிபொறுமையாகுஞ் சூடெரிப்புப் புளிப்பதிகமுண்ணுஞ்சொ ல்லே. சங

பித்தசேத்துமதேகம்.

சொல்லுகின்றபித்தமதிற் சேத்துமஞ்சேர்ந்த சொரூபமதுசெ ண்பகப்பூநிறமேமேனி, வல்லியர்மேல்மிகவாசை புளிப்பிணிப்புண் ணும் வாக்கியக்குரலோசைமனத்திடமேயாகும், நல்லறிவுகற்கைபு தியோரைப்பேணும் நடுநிலையேசொல்லுமதியோகமுண்டாம், பல்லு யிர்க்குத்தானிரங்கிக்கிருபைசெய்யும் பாஙகானதர்மமிகுந் திருக்குந் தானே. சச

சிலேற்பனதேகக்குறி.

தானனசிலேற்பனத்தாலெழுந்தவேகந் தனித்திருக்குமனம்பில க்குஞ்சரீரம்வேர்க்கும், மானார்மேல்மயலாகுஞ்சிவந்தமேனி வானிடி போற்குரலாகும்வணக்கமாகும், ஆனாலோபொய்யதைமெய்யாயுரை க்கு மறப்பசிக்குந்தித்திப்போடுண்ணுங்கைகால், ஊனுக்கச்சிந்திருக் குங்காசங்கச்சல் உண்டாகுமென்றுமுன்னோருரைத்தவாறே. சரு

சேத்துமபித்ததேகக்குறி.

வாறுனசிலேற்பனத்தில் பித்தஞ்சேர்ந்தால் வளர்கோரோசினை நிறமாமேனிதானும், வீறுனடுளிப்பிணிப்புமெத்தவேண்டும் மெய்

ரோமம்சிவப்புவெடிக்குரலேயாகும், பேறுனசத்தியமொழி பொய்சொல்லாமை பிற்பலனும்யோகமுண்டாம்பேதையோடு, கூறுதமையல்விளைபண்புகழ்ச்சிவீரம் கொண்டுமனத்திடத்தனெனக் குறிக்கலாமே. சகூ

சேத்துமவாததேகக்குறி.

குறிக்கின்றசிலேற்பனத்தில் வாதம்வற்றில் கூண்டெழுந்தத்தேகமதுதூலகாயம், பிறிக்கின்றவுடல்கருமைசெம்மையாகும் பெருகுசூடவுண்டிபுளிப்பெரிப்போடுண்ணும், மறிக்கின்றபெண்ணுசை வீரம்யோகம் வாழ்க்கைகவிதானவித்தைமறைநூலாய்தல், நெறிகொண்டபெரியோரைப் போற்றலன்பு நேசமுறுஞ்சிலேற்பனத்தில் வாதமாமே. சஎ

வாதநாடி.

வாதமெனும்நாடியதுதோன்றிற்சீத மந்தமொடுவயிர்பொருமல்திரட்லசவாய்வு, சீதமுறுங்கிருணிமகோதரம்நீராமை திகழ்வாய்வுசூலைவலிகடுப்புத்தீரை, நீதமுறுங்கிணமிகுணமண்டவாதம் நிலையும்நீர்க்கிரிச்சனங்கள்தத்துமேகம், பேதகமாமூத்ரபிணிமூலரோகம் பேசவெகுபிணிகளுமேபொருளதாமே. சஅ

பொருளானவாதத்தில்பித்தஞ்சேர்த்துப் பொருந்துகுணக்கிரகமுஷ்ணவாய்வுசத்தி, செரியாமைபுளித்தேப்பம்பொருமைநீரிற்சிவப்புமலம்பிடித்தல்முருத்தாதுநட்டம், கருவானதேகமதி லுளைச்சல்சோம்பல் கைகால்தறிப்புநாக்கசக்குமன்னம், பரிவானவூண்குறைதல்ருசிகேடாதல் பலநோயும்வருத்திவைக்கும்பாங்குதானே. சகூ

பாங்கானவாதத்திற்சேத்துமநாடி பரிசித்தால்திமிர்மேவுமுளைச்சலாகும், தீங்கான இருமலுடன் சன்னிதோஷம் சேர்ந்தவிஷம்வெடிசூலையிறுத்துரோகம், வாங்காதயிளைமந்தாரகாசம் வலியுடனேபிறவிச்சு கள்விச்சுவிக்கம், ஓங்காஞஞ்சுரமுடனே சுவாசநாசம் உண்டாகும் வெகுநோய்க்கு முறுதிதானே. ருO

பித்தநாடி.

உறுதியுள்ள பித்தமது தோன்றில்வெப்பு, உஷ்ணவாய் வத்திசுரமதிசாரங்கள், மறதியுடன் சிரக்கமாம்பைத்தியரோகம் வளர்சோகையழலெரிவு காந்தல்கைப்பு, இருதாத்திற் கலக்கமதுமறப்புதாகம் எழுங்கனவுமேயணைய மயக்கமூர்ச்சை, சிறிதுபெரும்பாடுரத்தம்பிறமேகங்கள் சேர்ந்துவெகுபிணிபலவுஞ்சிறக்குந்தானே. ருக

சிறப்பான பித்தத்தில்வாதநாடி சேரிலுறுதாதுநட்ட முதிரபீடை, உறைப்பாகச்செரியாமை குன்மஞ்சூலை உத்தசுரங்கிறுணி வயிற்றிரைச்சல்மந்தம், அறைப்பான ஓங்கார பிறநீர்க்கோவை ஆயாசங்கிரக்கமொடு மயக்கமூர்ச்சை, முறைக்காய்வு விஷவிக்கமூலவாய்வு மூரடான நோய்பலவு முடுகும்பண்பே. ருஉ

பண்பானபித்தத்தில் சேத்துமங்கூடிப் பரிசித்தால் அத்திசுர மிளைப்புயிளை, கண்காதுநயனமலம் நீருமஞ்சள் கனவயிறுபொருமல்மஞ்சள் நோய்கண்ணேவு, உண்போதுமறுத்தல்ரத்தவிப்பிருதிதானு முள்மாங்கைபிணிசமும்ரத்தவிக்கம், நண்பானகாமாலை சோகை வெப்பு நணுகிவந்த பலபிணியும் நாணுந்தானே. ருங

சேத்தும நாடி.

தானமுள்ளசேத்துமந்தா னிளகிலெப்புக்ஷயமிளை இருமல்மந்தாரகாசம், ஈனமுறுஞ்சன்னிவிஷதோஷம் விக்கல் இருத்துரோகங்காப்பன்விரணதோஷம், மானவுயிர் சூலைதிரள் வியாதிவிக்கம் வருஞ்சத்தி சுவாசம்நெஞ்சடைப்புத்துக்கம், ஏனமுறுங் காமாலைபாண்டுசோகை எழுசுரங்கள் பலதுக்கம் விடமுண்டாமே. ருச

இடமானசேத்துமத்தில் பித்தநாடி எழுந்தணுகில் விஷமுடனே விக்கமுண்டாம், திடமான குளிர்காய்ச்சல்மஞ்சள்நோவுந் தேகத்திலுளைச்சலிளை இருமல்வாந்தி விடமானநெஞ்சடைப்பு சுவாசம் விக்கல்வெகுசாமும்நாவரட்சை பாண்டுரோகம், அடமானகுவளைசத்தம்அதிசாரந்தான்அணுகிவெகுபலநோய்க்குத்தடங்கண்டாயே.

கண்டாயோசிலேற்பனத்தில் வாதநாடி கலந்திடுகல்வயிறுபொருமல் கனத்தவிக்கம், உண்டாலோ ஓங்கார சத்திவிக்கல் உறுதிரட்சைவாய்வுவலிசன்னிதோஷம், விண்டாலே இளைப்பிருமல் சோகை பாண்டு விஷபாகம் விஷசூலைபக்கவாதம், திண்டாடு நாசிகாபீடங்கக்கல் சிரநோய்கள்பலவும்வந்து சிக்குந்தானே. ருசு

சிறப்பான வாதத்தில் உஷ்ணந்தானே சேர்ந்திடுகில் அதிசாரமழைச்சல்வாய்வு, உரைப்பான பொருமலொடு வக்கினிமந்தம் உண்டாகும்நீர்ச்சிறுப்பப்பிறமேகங்கள், பிறப்பாடுமதகரிநீர் கறப்பன்ரத்தம்பிற்மேகம் பெரும்பாடு பிறநீர்க்கோவை, அறப்பான வாய்சூலை சேத்மகோபமானபலபிணியும் வந்தடருந்தானே. ருஎ

அடருகின்ற வாதத்தில்வாய்வுவந்து அணுகினல் வலுவிச்சுத்திமிர்வியாதி, சுடருகின்ற வாணந்தவாய்வுபக்கச்சூலை இடைகுறுக்கு

வலிவிலாபிடரிநெஞ்சு, படருகின்ற நரம்பிசிப்பு இடங்கடோறும்பர ந்துகுத்திக்கொளுவித்து நெஞ்சடைப்புமாகும், இடருறவேசீதமு ண்டாங்கபம்பெந்திக்கும் இதனாலே பலபிணிவந்திருக்கும்பாரே.

இருக்குமந்த வாதத்தில்சீதஞ்சேர்ந்தால் இளைப்பிருமல்விஷச ன்னிதோஷம்வீச்சு, மருக்கின்ற குளிர்காய்ச்சல் விரணதோஷம்வாந் தியெருத்திடுமுளைவுமயக்கஞ்சோர்வு, ஒருக்கின்றமலப்பெந்தம்பொ ருமல்வீக்கம் உள்வீச்சுச்சூலையொடுபாண்டுரோகம், தருக்கின்றதநுர் வாதம் பக்கவாதம் சார்ந்துவெகுபிணிபலவுந் தழைக்கும்பாரே,

தழைப்பான பித்தத்தி லுஷ்ணங்கொண்டால் க்ஷயம் அத்திசு ரம்வெதுப்புச்சத்திகுன்மம், கழைப்பான பொருத்துளைவு அதிசார ங்கள்கடுப்புடனேவயிற்றுவலிமூலவாய்வு, இளைப்பாகி யூண்மறுத்த ல் நாக்கசப்பு இரவில்கனவுடனே சங்காரதோஷம், வழைப்பான யித்தியநோயெரிவுதாகம் வந்தணுகில் பலபிணிக்கும் வகையதாமே.

வகையானபித்தத்தில் வாய்வுகூடி வசமானால்வலிகுன்மஞ்சூலை வாய்வு, பகையானவாந்திவிக்கல் அருவருப்புப் பயித்தியங்கள் செரி யாமை புளித்தஏப்பம், தகையாத ஈரல்வலிநெஞ்சுநோவுந் தலைகிறுக் கு மசதியாந்தாதுநட்டம், துதைமூலவாய்வுற்று லுஷ்ணஞ்சோகை துடர்ந்துவரும் பலபிணிக்குந் தொனிப்புதானே. ௬௧

தொனிப்பானபித்தத்தில் சீதங்கூடித் தொந்தித்தால் பசிமந்த மிரைச்சல்வாய்வு, இனிப்பானகபம்வாய்வு வாதகோபம் எழுமூலக் கடுப்புடனே இருமல்சத்தி, பனிப்பானகுளிர்காய்ச்சல் விஷபாருட ம் பாங்குடனேகாமாலைசோகைவீக்கம், கனிப்பானநாக்குவழுவழுப் புத்தோஷங் கலந்துவரும் பிணிபலவுங் கதிக்குந்தானே. ௬௨

கதிப்பானசேத்துமத்தி லுஷ்ணங்கூடில் கலந்தகுணஞ்சயமிரு மல் சுவாசகாசம், மதிப்பானகுவளைரத்தம் விப்பிருதியுடனே வளர் நாசிகாபீடமிகுந்துரோகம், கொதிப்பானசிங்குவையாக்கிரணவாய்வு கொட்டாவிவிக்கல் மந்தாரகாசம், துதிப்பான வீரலத்திக்காய்வுரத் தந்தோன்றும் வெகுபிணிபலவுந் தொந்திப்பாமே. ௬௩

தொந்தித்த சிலேஷ்பனத்தில் வாய்வுகூடித் துடர்ந்தகுன்மம் நெஞ்சடைப்புசுவாசகாசம், வந்தித்தகுரல்தனிலே யுறுத்தலீலைவழு வழுப்பு நீரூரல்மலத்தில்சீதம், வெந்தித்தல் கொழுத்தல் குத்துத்தி மிர்வியாதிவீச்சுடனே வலியெட்டுந்திரட்சைபாண்டு, அந்தித்தகுறு குறுப்பு மயக்கம்விக்கல் ஆனபலபிணியும் வந்தடருந்தானே. ௬௪

அடைவானசேத்துமத்தில்சீதம்பற்றி யணுகினல் சுவாசமடைப்பிளைப்புமூர்ச்சை, திடமானவாயாசமயக்கம்வேர்வை சேர்ந்தவிக்கல்சன்னிவிஷதோஷம்வீச்சு, இடமானவயறுபொருமல் குளிர்காய்க்கல் இரத்தசுரமோங்காரம் பெருத்தவீக்கம், கடவானஅலகுறிவந்தணுகுமென்று சார்ந்தபெரியோருரைத்த தயவுதானே. கூரு

தயவானதிரிதோஷமூன்றுங்கூடித் தானெழுந்தாற் சன்னியவகுணமேயாகும், பயமாகமூவருமேபதுங்கினலும் பனிமடாச்சன்னியவகுணமேயாகும், பயமாகமூவருமேபதுங்கினலும் பனிமடாச்சன்னியதுபதனம்பாரு, மயமானசேத்துமத்தில்பித்தமானல் வாகத்தில்சேத்துமம்வலுக்கொண்டாகும், நயமானபிணிதீர வெகுநாட்செல்லும் நாடிவகுப்புணர்ந்துகுறியறியலாமே. கூகூ

அறிதானவாதத்தில்பித்தமானல் அடர்ந்தபித்தமதில்வாதமணுகினலும், செறிவானபித்தத்திற்கபமானலுஞ் செரித்தகபம்பித்தத்திற்சேர்ந்திட்டாலும், பிறிவாகநோய்தீருங்கபத்தில்வாதம்பிரண்டாலும்வாதமையம்பினல்கொண்டாலும், குறியாகவருந்துபல விதஞ்செய்தாலுங் கூண்டவிடம்விட்டுவுயிர் கடக்குந்தானே. கூஎ

கடகமுதல்துலாம்வரையும்வாதமாகுங் கண்ணுடியைப்பசியுமதுவேயாகும், விடமீனமுதல்மிதுனம்பித்தமாகும் விரைகமழ்பங்குனிஆனியதுவேயாகும், திடமானவிருச்சிகமுதற்கும்பஞ்சேத்துமஞ்சேர்ந்தகார்த்திகைமாசியதுவேயாகும், நடைமேவும்வாதபித்த சேத்துமந்தானும் நலமாகமாதமுதல் நடக்குங்காணே. கூஅ

காணுகின்றவுதயத்திற்பித்தம்பத்துக் கடும்பகலேசேத்துமந்தான்கடிகைபத்து, பூணுகின்றசாய்பொழுதுவாதம்பத்து பொழுதடைந்தால்முதல் சிலேஷ்பனங்கடிகைபத்து, வேணுமந்தநடுச்சாமம்பித்தம்பத்து வெய்யவனுமுதிக்குமுன்னே வாதம்பத்து, ஆணுவத்தால்வாதபித்தஞ்சேத்துமந்தானுமறிவாகத்தினந்தினமுமடக்குந்தானே.

கானவனுவ்வமைத்தபடிவயதுநூறுசகலருக்குமிளமையிலேசிலேஷ்பனமாகும், ஆனநடுவயதுபித்த மப்பால்வாத மாறஞ்சுமூவாண்டுவாதம்நான்கு, ஈனமறமூலருமே மூன்றுபங்காய் இப்படியே நடந்துகொள்வாரிறையோன்முன்னாள், ஏனமுறவமைத்தவண்ண மாண்டுமாத மியலானநாள்கள்தப்பிமரிப்பதாமே. எ0

மரிப்பானநூறுண்டுசேத்துமம்பித்த வாதமிவைமூன்றுபங்காய் நடக்கும்போது, தரிப்பானஆண்டுபதினென்றுமாதந்தானென்றுநா

ள்பத்துஞ்சமர்த்தாமூவர், இருப்பானசிலேஷ்பனத்திலிரங்கல்வாதம் இயல்பானபித்தத்திலிரங்கலையும், கதிப்பானவாதத்திலிரங்கல்பித்தங் கலந்துமுறைமுறையாகக் கையாளும்பாங்கே. எக

பாங்காக இப்படியேநடக்கும்போது பழவினையால்கர்மத்தால்ப லனேய்தன்னால். திங்கானபூதமஞ்சிற் பிதாமாதாக்கள்செய்வினையால் ருத்திரதோஷத்தாற்பேசா, லாங்காணுங்கருவிகளாலூறுபாடால் ஆ னபல்விஷத்தாலும்நஞ்சினாலும், ஓங்காணுமுயிரழிவாம்விதியேசேர்ந் து உறுமாதமாண்டுநாட்குறையுந்தானே. எஉ

நாடிகாணப் படாமை.

குறையாதஸ்திரீயோகநெடுமேனியாளர் குதிரைமதகரியேறிநடந் தோரெய்த்தோர், நிறைவாகவுண்டேழுந்தோர்லகிரிகொண்டோர் நீ ர்ப்பாடுநீரிழிவு குறைனேவுற்றோர், முறையாகவீக்கமுள்ளோரத்தி க்காய்வால் முசித்திளைத்தோர்பயமுற்றோர்விடமணைந்தோர், அவை யாமலோட்டமுற்றோர்கிலேசங்கொண்டோர் அறப்புசித்தோர்தாது வகுப்பறமாட்டாதே. எங

மாட்டாங்கியானபெண்கள் கெற்பத்தோர்க்கு மாதவிடையா னோர்க்கும்பெரும்பாட்டோர்க்குந், தேட்டாசையதிகவிசாரத்தினோ ர்க்குந் தேய்த்தெண்ணை முழுகினர்க்குஞ் சினங்கொண்டோர்க்கும், வாட்டாசைகன்னியர்மேல்பறக்கானோர்க்கும் வயசாகஇளைத்தோர் க்குமதங்கொண்டோர்க்கு, மோட்டாத்துமாக்களுக்குந்தாதுபார்க்க முறையாகவருநாடிவகுப்புறுதே. எசு

வகுப்பாகக் கைமுறிந்தோர் சேகைகொண்டோர் மாண்டபி ணைந்தனைத் தொட்டோர் வாந்திவிக்கல், தொகுப்பாகயிவையெடுத் தோர் விரதமுற்றோர் சோணைமழை தனில்நனைந்தோர் காசங்கிதம், பகுப்பாகவேபடித்தோர் களறிசுற்றிப்பலநாட்டியங்கள்மிகவாடியெய் த்தோர், மிகுப்பாக சுவாசமதையடைக்கின்றோர்க்கும் விரைவான நாடியதுவிலகுந்தானே. எரு

அசாத்தியக்குறி.

தாணனபிரமேகம்வாதசூலை சார்வானநீரிழிவுகுன்மரோகம், மா ஞலோசயரோகஞ் சன்னிதோஷம்அடுத்தபிஷங்காமாலைபாண்டுசோ கை, மானேகேள்சுபரோகந் திரவியாதி மஞ்சள்நோய் சூலைநோவுப யித்தியரோக, ஊணுகும்வருமிடத்தில் அதிசாரங்க ளுண்டாகும் சாத்தியமாமுறுதிதானே. எசு

உறுதிகொண்டவலுவிச்சுச் சன்னிதோஷ முரட்டதகாம்விஷ சோகைஉள்ளுரோகம், மறுதியுள்ளகிரணியதி சாரங்குன்ம மத்திசுரம்வயிற்றுளைவு பிறமேகங்கள், பொறுதியுள்ளநீரிழிவுசுவாசகாசம் பொருந்துக்ஷயங்களையிளைப்பு மிறுத்துரோகம், சுறுதியுடனிந்நோயில்விக்கல்வந்துதோன்றிடுகில்மரணமென்று தொகுத்துச்சொல்லே.

தொகுத்திட்டநீரிழியமேகசூலை சுரவிக்கச்சன்னிவலிதோஷமாந்தம், மிகுத்திட்டகிருணியதிசாரம்வாதம் விஷபாகந்திரள்பாண்டு சோகைகாமாலை, வகுத்திட்டபெரும்பாடு மஞ்சள்நோவு வாய்வுரத்த பித்தமுடன் பலநோவுக்கும், பகுத்திட்டஇளைப்புடனே சுவாசம்விக்கல் பற்றினல்மரணமென்று பகுத்துச்சொல்லே. ௭௮

சொல்லுகின்றவிஷபாரம் விக்கஞ்சோகைச் சூலைவயியழல்வாத நீரிழிவுமேகம், அல்லல்படியிளைப்பிருமல் சுவாசகாச மதிக்ஷயம் சன்னிவிஷமாந்ததோஷம், வெல்லுகின்ற கபரோகம் திரள்வியாதி விருனகுன்மமத்திசுரங்காமாலை, வல்லமையாவிந்நோயில்வயிற்றுளைச்சல் வந்தனுகில்மரணமென்று வசனிப்பாயே. ௭௯

வசமானநீரிழிவு பிளவைவிளை மந்தாரகாயக்ஷயமிரத்தபித்தம், சிரமானவளைச்சலதி சாரஞ்சன்னி நீண்டசுரந்தோஷரத்த பிறமேகங்கள், விஷமானவிக்கநீர்க் கெற்பச்சூலை விச்சுவலிபெரும்பாடு மூலிவாய்வு, துசமானவிந்நோயிற் கொழுத்தவாயுந் தோன்றிடுதல் மரணமென்று துதிக்கலாமே. ௮௦

துதிப்பானமேகத்தில் நீழிவுமாகா தோன்றிய நீரிழிவுதன்னில் வாய்வுமாகா, மதிப்பானவாதத்தில் வயிற்றுளைச்ச லாகாவருமளைச்சல்தனில் வாய்வுக்கொழுத்துமாகா, கெதிப்பானவாய்வதிலே விக்கலாகாகண்டவிக்கல் தனிலிளைப்புக்கொழுத்தலாகா, கதிப்பான இளைப்பதிலே சுவாசம்வந்து கலந்தாலுமரணமென்று கருதலாமே. ௮௧

கருதுகின்றமந்தமதில் சுரமுமாகா கலந்தசுரந்தனில்விஷமே நாணலாகா, மருவுகின்றவிஷமதிலேவிக்கமாகா வரும்விக்கந்தனில்வயிற்றுப்பொருமலாகா, பொருமலிலேசுபரோகம்புரளலாகாப் பொருந்துகபந்தனிலிளைப்புப்பூணலாகா, வெருவியதோரிளைப்பதிலே சுவாசம்விக்கல் மேவிடுகில்மரணமென்று விள்ளலாமே, ௮௨

விள்ளுகின்றமேகமதில்வாய்வுமாகா விரவானவாய்வதிலே இசட்சையாகா, கொள்ளுகின்றதிரட்சையதில் வீக்கமாகா கூறியதோர் வீக்கமதிற்கபமுமாகா, துள்ளுகின்றக்ஷயமதிலே கபமுமாகாத் தோ

ன்றுகபந்தனிலிரத்தந்தோன்றலாகா, தள்ளுநின்றாத்தமதிற்சுவாசம் விக்கல் சார்ந்தாலும்மரணமென்று சாற்றலாமே. அ௩

சாற்றுவதுரீழிவிற்பிளவையாகா சலமானபிளவையிலேதாகமாகா, தேற்றமுள்ளதாகமதிலனலுமாகா வியல்பானவனலதனிலே மயக்கமாகா, சீற்றமுறுமயக்கமதில்வேர்வையாகா சிர்கேடாம் வேர்வையிலேகபமுமாகா, நூற்றிருவேபந்தனிலே விக்கல்வந்து பொருந்திடுகில் மரணமென்று புகலலாமே. அச

புகலுவதுகேள் அத்திவாயுவாகா பொருந்தியதோர் வாய்வதிலேகுன்மமாகா, தகைமைபெறுங்குன்மமதில் பேதியாகா தங்காத பேதியிலேபொருமலாகா, அகலமுறும் பொருமலிலே கபமுமாகா ஆங்காரக்கபத்தில் விக்கலணுகலாகா, சுகம்பெறவே விக்கலிலேமயக்கம்வந்து தோன்றிடுகில் மரணம்வந்து துடருந்தானே. அ௫

துடரானபித்தமதிற்சோகையாகா சோகையிலேவாய்வெழுந்து தொந்திப்பாகா, இடரானவாய்விதிலே பாண்டுவாகா வெழிற்பாண்டு தனில் வயிற்றுக்கறுப்புமாகா, திடமானகடுப்பதிலே சீதமாகா சீதமதிலெழுந்துகபஞ்சேரலாகா, தடமானகபந்தனிலேமயக்கம்விக்கல்தறித்திடுகில் மரணமென்று தயவாய்ச்சொல்லே. அ௬

தயவானசுரந்தனிலே விஷமுமாகாசார்ந்த விஷந்தனில்தோஷந்தழைக்கலாகா, பயமானதோஷமதிற் சன்னியாகா பாங்கானசன்னியிலேகபமுமாகா, வியல்பானகபந்தனிலே விக்கலாகாவிளங்கியதோர் வாய்வதிலே விளைப்புமாகா, கயமானவிளைப்பதிலே சுவாசம் விக்கல் கலந்தாலு மரணமென்று கழற்றலாமே. அ௭

கழறியதோர் அத்தியிலே காய்வுமாகா காய்வதிலேவாய்வெழுந்துகலக்கமாகா, உளறியதோர்வாய்வதிலே உளைச்சலாகா உண்டான உளைச்சலிலே வீக்கமாகா, கிளறியதோர் வீக்கமதிற் சீதமாகா குளிர்சீதமதனிற்கபம் கொழுகலாகா, இளகியதோர்கபந்தனிலே மயக்கம் வீக்கம் எழுந்தாலு மரணமென்றிசைக்கலாமே. அஅ

இசைந்தபடி சுரந்தனிலே இளைப்புமாகா இளைப்பான கபந்தனிலேவிஷமுமாகா, உசந்தவிஷந்தனில் மயக்கம் வாயுவாகா உண்டான மயக்கமதில் சுவாசமாகா, அசைந்திளகுஞ்சுவாசமதில் வேர்வையாகா வானகபவேர்வையிலே குளிர்ச்சியாகா, வசைந்திளதங்குளிர்ச்சியிலே மயக்கம் விக்கல் வந்தாலுமரணமென்று வணங்கலாமே. அகூ

வணங்கியதோர்வாதபித்த சிலேஷ்மந்தன்னில் வலுவானபித்த மதுதளர்ச்சியாகும், பிணங்கியதோர்வாதமதிற் கிலேஷ்மஞ் சேர்ந்து பின்னல் கொண்டு இளைப்பாகி உடல்வெளுத்து, இணங்கிய தோர்கை காலுங்குளிர்ந்துநெஞ்சும் எடுத்தெடுத்துக்கண் மூக்கில் நீரும்பாய்ந்து, உணங்கிய நாவற்கண்டு பல்லுங்கருத்துவாந்தி உண்டாகில் மரணமெனவுரைக்கலாமே. கூ0

உரையான பித்தமொடுவாதந்தாழ்ந்து உற்றசிலேர்ப்பணமிளகிச்சத்திவிக்கல், விரையாகவே படுத்துநெஞ்சடைந்து மேலிளைப்பாய்க்குருகுலத்துவேர்வையாகி, வரைபாகவிழி சொருகிமூக்கடைத்து வாயாலே சுவாசமுநாவறண்டுதானால், துரையாகவிருந்தாலுமரணம் வந்து சுருக்காகமரிப்பதுவுந்திண்ணந்தானே. கூக

திண்ணமுடனீரடைத்துமலமுஞ்சிக்கிச் சிறந்தொருசீர்ப்பாய்ந்துசீதமேவி, வண்ணமுள்ளகைகாலும் பருத்துவீங்கி வயற்பொருமிநாவறண்டுவாந்தியாகி, எண்ணமுறமூச்சடைந்துவிக்கலாகி இளைப்பதிலேமயக்கமதாய்த்தேகமெல்லாம், தண்ணெனவேகுளிர்ந்திடுகில்மரணம்வந்து சாருவதுமுறுதியென்று சமைந்துசொல்லே. கூஉ

சமைந்தவண்ணந்தனை யெடுத்துவிக்கலாகி சடமானவயிற்பொருமிசரீரஞ்சோர்ந்து, இமைத்தவுடல் படைத்தெழுந்துவீலாவிரண்டும் எடுத்தடித்து உடல்குளிர்ந்து சத்தியாகும், இமைத்தவுடல்வெளுத்துபுறங்கைகால்வீங்கி யீண்டலிங்கமுச்சுருத்திளைப்புமாகி, அமைத்தகுலேவேர்வையினால் மரணம்வந்து ஆனவுடலழியுமெனவறியச்சொல்லே. கூங

அறிவானகண்டமதிறேவுமாகி யம்பாமேசிவந்து அழல்தானேமேவி, குறியானவண்டமுடன் முகமும்வீங்கிக் குறுக்குவடிவயருபுறங்கைகால்கனத்து, வெறியாகத்தாகமுமாய் மயக்கமாகி விக்கலுடன்மேல்மூச்சாய்வேர்வையாகி, மறிவானநயனமது கூசிப்பார்க்கில் மரணம்வருமென்றுதிடன் வகுக்கலாமே. கூச

வகுப்பானநீர்மலமுமடைத்து விம்மிவயிற்றிலேகுருகுருப்பாயாகித் தாகமரங்பகுப்பான புறங்காலும் கையும் வீங்கிப்பரிதாபமிகவாகிப்பிரவேசித்து, தொகுப்பானமூர்ச்சையோடசத்தியாகிச் சொல்லரியமனமருண்டுசோகங்கொண்டு, விரும்பானகையதனால் சேட்டைசெய்யில் விரைவாகமரணமென்று விள்ளலாமே. கூரு

விள்ளுவேன் சிலேற்பனமதுமூலத்தற்று மேலேகும்வேமுச்சாய்ப்பிராணவாய்வை, துன்னவேசேர்த்துநெஞ்சடைப்புமாகித்தா

டையிலே அலைதிரைபோலிளைத்துமோதி, மெள்ளவேகண்சிவந்தரு கேபார்த்துமேனியெல்லாஞ்சோபமுமாய் வெளுத்துக்காட்டி, கள்ள வேதுறுவேர்வைவேர்த்துதானால் காலனுயிர்வாவதுவு முண்மை தானே. ௯௬

உண்மையுடனடிவயறு முதுகும்வீங்கி யுறுமுலவாக்கினியுங்கெ டதாகி, வண்மையுடனன்னமதை வெறுத்துக்காட்டி வயற்பொருமி மேல்மூச்சாய்வாந்தியாகி, பெண்மயிலேதசநாடிக்குன்றிவாதம் பித் தமது வொடுங்கிவளர் கபமேற்பொங்கி, திண்மையுடன்மூச்செடுத்து மரணம்வந்து சேருமெனமுன்னோர்கள் தெளிந்தவாறே. ௯௭

தெளிவானபித்தஞ் சேத்துமத்தால் சேர்ந்துவரும்பலபிணியுந் திறத்திலேறு, வடவாகநாலூற்றுநாற்பத்தெட்டு வந்தணுகில்தேசம தில்வலுவியாதி, தெளிவாகபித்தமொடு உஷ்ணமிஞ்சி நிலைத்தபிணிய விஷத்தால் தீருந்தீரும், பளிபாடாஞ்சேத்துமமொடுவாதஞ்சேர்ந் தால் பலநோய்க்குமாணம் வந்துபற்றுந்தானே. ௯௮

பற்றுநோய்தீரவென்றால் தர்மம்வேண்டும் பாங்கானகுணம் வேண்டும் வணக்கம்வேண்டும், சித்திரமாயவிஷதங்கள் செய்யவே ண்டுஞ் செய்மருந்துசுத்திலுள்ளபத்தியம் வேண்டும், முத்திபெறும் வைத்தியன்மேல் கிருபைவேண்டும் முன்னோர்கள் நூல்முறையோட க்கவேண்டும், புத்தியுடனிப்படியே நடந்தபேர்க்குப் பிணிதீருமென் றுமனம் பொருந்திச்சொல்லே. ௯௯

பொருந்தியதோர்சதமமென்று நூறுஞ்சொல்லிப் புகழ்பெரிய நிகண்டுதொல்காப்பியபுராணம். அருந்தவஞ்செய்காரிகைநந்நூலுக் கிந்நூலானவுரிச்சொல் நேமிநாதத்தோடு, வருந்துபன்னூல்பட்டிய லுமெழுத்துஞ்சொல்லு வரும்யாப்பு பொருத்தவிதியலங்காரஞ்சொ ல், திருந்தவடியேனுரைத்தேன் அறிவுள்ளோர்க்குச் சிறப்பாகக்கொ ள்வதுங்கள் சிறப்புத்தானே. ௱

சிறப்பாக ஆராய்ந்துவாதம்பித்தஞ் சேத்துமமுந்தொந்தமுட ன்திருந்தீரா, இரைப்பானதத்துவத்தின் பஞ்சபூத முட்கிரிகைதெ சநாடிவாய்வுபேதம், நரைப்பாகதென்பொதிகை தன்னில்வாழும் நன்முனிக்குருபரன்தான் கன்றுசொன்னார், அரைப்பாரைநினையாம லுணர்ந்தபேர்க்கு வம்புவியிலாநியோர்வாழ்வுண்டாமே. ௱௧

உண்டானவிந்நூலை புணர்ந்தபேர்க ளுலகுதனில்பெரியோர்க ளாத்மஞானி, கொண்டாடும்விக்கைமதிபுத்தியுண்டாங் குருதெரிசன மும்பெருகிஞானமுண்டாம், வண்டாடும்பூமாது நிறைவாழ்வுண்டா மகாமோக்ஷஞ்சாயுச்சியபதமேநல்கும், பண்டோர்கள்நூல்முறையா ராய்ந்துசொன்னேன் பாங்கானசதகமெனும்நூறுமுற்றே. ௱௨

வைத்திய சதகநாடி முற்றியது.

ஆ. செய்யுள் ௱௨.

குறியடையாள நாடி.

நெறியுடன்குருபாதத்தை நினைந்துநீகோதாகக்
குறியடையாளம்நாடிக் குறித்துண்டறியவேண்டும்
நெறியுடன்குணங்கள்தன்னைத் தெரிந்தறிந்துணரவேண்டும்
அறிவெட்டுகுணங்கண்டோர்க ளவனியில்வைத்தியரே. ௧
அட்டமாங்குறிகள்நாடி அகந்துநீபுணரவேண்டி
வட்டமாய்முகம்கண்பல்லு வாயதுநாக்குக்கையும்
கட்டுறுமலசலங்கள் கைதனில்நாடிதானும்
தட்டமாயறிந்துசெய்யும் தாரணிவைத்தியோரே. ௨

வேறு.

வாதரோகி மானிடர்கள்மாமுகம்
குதிலோர்கழிப் பாய்விடுமென்மையே
வேதநீதி விலங்கியபித்தத்தின்
மீதுவாய்முக மெய்மஞ்சளெய்துமே. ௩
எய்துசேப மெழுந்தவர் தன்முகம்
மெய்யதாகவே மேனிவெளுத்திடும்
ஐயனுருறை செய்யவருமறை
செய்யயாவருந் திகழும்பண்டிதமே. ௪

வாதத்தோர்விழிகறுத்து வரிசிவந்துகண்டிருக்கும்
தீதுத்தபித்தத்தோர்க்கு செய்விழிமஞ்சனிருக்கும்
கோதுத்தசேஷ்பத்தோர்க்கு கூர்விழிவெளுத்திருக்கும்
ஏதுத்ததொந்தத்தோர்க்கு பிருவிழிபாறுமாமே. ௫
விளங்கியவாதரோகி தந்தமேயிகக்கறுக்கும்
விளம்பிடபித்தரோகி மஞ்சனித்திருக்குமானே
உளங்கொளசேஷ்மரோகி பல்லெலாம்வெளுத்திருக்கும்
துளங்கிடயறிந்துகொண்டு சொல்லுமிக்குணங்கள்தானே. ௬
வாதத்தோர்நாதறுத்து வண்ணமிதுன்னிகமாய்
மாதுலைபித்தத்தோர்க்கு நாவுமஞ்சனித்திருக்கும்
பேதமாய்கசந்திருக்கும் பொய்யலையெசேஷ்பத்தோர்க்கு
தாதுநாவெளுத்துநோயும் காக்குமேயெண்ணத்தாலே. ௭

வேறு.

மண்ணுஞ்சிலப்பணத்தோவலம்விளங்கவே
அன்னிலத்திரம்மிஞ்சபொங்கியவே

சொன்னதின்குணமன்றியதொய்ந்ததோ
என்னில்பலவடாய்விழுமென்னவே. அ

ஓங்கியவாதத்தோற்குநீர்விழும்மூன்றுமுக்கில்
பூங்கொடிகுத்துகொந்துசெறித்துடல்பொருமிவிழும்
பாங்குடன்பித்தத்தோர்க்குபசிபசீர்வந்துகாட்டும்
ஏங்கவேசுருக்கதாகவெழுத்துடன்கடுத்துவிழும். கூ

வீறுமேசேஷ்மத்தோர்க்குநீர்விழும்குணமுமாக்கில்
நாறுமேவெழுத்துகொந்துநரம்பியவிக்கங்கண்டாய்
வாள்விழிமானேதொந்தரோகமானிடர்க்குத்தானே
கோல்வதாய்பலவாய்விழும்பென்றுதான்குறித்துக்கொள்ளே.

நாடிதான்பார்க்கும்போதுநல்மனதுடனேவேண்டும்
தேடிடுங்குருபாதத்தைத்தினமதால்உன்னிப்பின்னே
மூவிரல்கனத்துமூன்றுநாடியுமறியவேண்டும்
குடிபனியாதிதன்னைச்சொல்லுவோர்வைத்தியரே. கக

ஓடிடும்நாடிபார்க்கஉண்மைதானுரைக்கக்கேளாய்
ஆடவர்வலக்கைநாடி அருவையரிடக்கைநாடி
பாடமாய்தேடிநாடிபரிவுடன்பகரவேண்டும்
நாடறிந்துரைப்போர்நல்லஉத்தமவைத்தியர்தானே. கஉ

சொல்லியவுற்றிக்கீழேசுழித்ததோர்பெழுத்தைப்பற்றி
எல்லையிற்சிறந்தநாடிஎழுபத்திராயிரங்கள்
வல்லகேசரிதன்பாதம்மகிழ்ந்துராளோடிநிற்கும்
நல்லதாம்மூன்றுநாடிநயந்துசீரறிந்துபாரே. கங

அருமறைநூலாறாய்ந்து அங்கையில்நாடிபார்க்கப்
பெருவிரலங்குலத்தில்பிடித்துடகடுவேதொட்டால்
ஒருவிரலோடில்வாதம்வுயிர்நடுவிரலில்பித்தம்
திருவிரல்மூன்றும்பின்னுஞ்சேத்துமநாடியாமே. கச

அனின்மேகோழியோனன் அனிமயில்நடக்கும்வாதம்
பின்னேயோராமைபட்டைமெருத்திடில்பித்தமாகும்
சொன்னதேமொழிமடவாய்சுத்திறதவளைபாம்பு
எண்ணிலேலுபமொன்றாயம்பிறோர்வேதந்தானே. கரு

அங்கையைமுறுக்கிகெட்டி அடவுடன்முயாவாங்கி
செங்கையைப்பிடித்துநாடிதிறத்துடன்பார்க்கும்போது

பங்குரபருத்தநாடி பையவேயோடுமாகில்
மங்கையர்க்கரசேயீ துவர்தமாம்நாடியாமே. ௧௬

உத்ததோர்நாடிநொந்துஉயிரதுபதரிநாடில்
பித்தமாம்நாடியென்றுபின்னையுமறிந்துகொள்ள
மெத்தவேயிரண்டுதேங்கிவிரைவுடன்தெரிக்குமாகில்
சித்தமேஅறிநீரையாசிலேத்துமநாடியாமே. ௧௭

ஆனதோர்வாதநாடி அடர்ந்துறவலுவாய்நிற்கில்
ஊனமாமுடலில்நோய்கள்உலாவியேநிற்குமாகில்
தானமாம்பித்தநாடி தான்வலுவாகநிற்கில்
கானமாங்குழலினாளேகாச்சலுங்கடினமாமே. ௧௮

வாதமுமையந்தானுவலுவுறநிற்குமாகில்
மோகியவியாதிதீரமூன்றுநாள்செல்லுமென்ன
ஆதலால்பித்தநாடி அகலதுபோலேயோடில்
வேதனைப்பின்னேகாய்ச்சல்முளுமென்றறிந்துகொள்ளே. ௧௯

பித்தமுமையந்தானும்பிரண்டெழுந்தோடுமாகில்
சித்தத்தில்வைப்புநீரும்செருக்குகளிருளோந்திரும்பல்
பத்திமெய்காய்ந்துவேர்த்துப்பசிகெடும்மலசலமும்
சத்திலும்வழுப்புமாளசரீரமும்வெளுக்குந்தானே. ௨0

வாதமும்பித்தமையம்வன்புறத்தேங்குமாகில்
ஏதுக்கள்பலதுஞ்சிதம்பொட்டிக்கரோகங்காணும்
தீதுத்துவதைப்படுத்துந்திரிதோஷப்பிணியுமுண்டாம்
தாதுக்கள்கையாமெய்யும்சத்திகெட்டுள்ளந்தானே. ௨௧

வாகினிஅன்னங்கோழிமயிலெனநடக்கும்வாதம்
ஏகியஆமைஅட்டையிவையெனநடக்கும்பித்தம்
போகிடதவளைபாம்புபோலதுசிலேஷ்மந்தானும்
ஆகியநாடிமூன்றுமமர்ந்திடில்சன்னியாமே. ௨௨

அந்தித்தநாடிதானுமரணைவால்துடியேபோலாய்
சந்தித்தமாதரோடுதான்புக்கிமுண்டாரென்ன
வெந்திக்துவிதரியோடில்வேதனைமிகவுமுண்டாம்
வந்துத்துமதங்களாலேமதியுள்ளாராய்ந்துகொள்ளே. ௨௩

பித்தமும்வாதநாடிபேசியஐயநாடி
ஒத்ததோர்சரியாய்தன்னிலுலாவியேநிற்குமாகில்

சுத்தமாமுடலந்தன்னில்சொல்லவேவியாதியில்லை
முத்தனிமுடல்கன்மாதேமொழிந்தனர்முனிவல்லோரே. உ௫

கையைநீர்பிடித்துயர்த்திக்கடுகவேநிமிர்த்துப்பின்னும்
உய்யநீவேண்டுமென்றுகர்த்தர்நாடிசொல்லு
பையவேதொங்கிதொங்கிப்பதறியேநிற்குமாகில்
ஐயமாநாடியென்றறிந்துநீர்விட்டுப்போகே. உ௬

தென்னைத்தெரிந்துச்சற்றேதெரிநுணுஞ்செப்புமாகில்
மானவேவபானவாய்வுவந்திடுஞ்சன்னியுண்டாம்
ஊனவேயல்லமுன்னுள்ளிப்படிவந்ததாக்கும்
காலொருதிங்கட்குள்ளேகாசமாய்ச்சொல்லுந்தானே. உ௭

ஏற்றியதீபம்போலுமெரிற்றனிநெய்யைப்போலும்
தோற்றியநாடிகாணும்தொய்யவேதவளைப்போலே
போற்றியேகுதித்திட்டாலும்பையவேநடந்திறந்தும்
மாற்றியகுழலினுள்ளேமரணமென்றறிந்துகொள்ளே. உ௮

வேறு.

கடிதானநாடியதுதான்மிதிலோடவேகண்ணிலேநீரொடுக்கும
வடிவானமுகம்வின்றழுக்குமலர்த்துமோர்நாவுவழுவழுக்கும்
அடிதானமூலமதுஉள்ளேவலித்திடில்அடிவயிறும்தொப்புள்களும்
கெடிதானவேதமுனிஉரைநூலிதென்றுநிச்சயமறிந்துகொள்ளே.

அசாத்தியக்குறி.

நடுக்கும்நாடிமிகப்பதறும்நாவும்பல்லும்வரண்டிருக்கும்
மடுக்குங்கெட்டுவிழியிரண்டும்மேலேநோக்கும்விழிபார்க்கும்
தொடுக்குகின்றசிலேத்துமமுந்தொண்டைதனிலேநின்றலும்
அடுக்குமதுவேகுறியானால்அங்கேசொல்லவேண்டாமே. உ௯

வாதத்தில்வாதங்காணில்மந்தங்கள்புளிப்பருந்தில்
பேதித்துப்பித்தங்காணில்பெருஞ்சூடுளப்பருந்தல்
முதித்துஐயங்காணில்மூழ்துமேமினிப்பருந்தல்
தீதுத்தமூன்றுங்காணில்திருபலவரிந்திறுமே. ௩௰

வாதபித்தங்காணில்வன்பிணிக்கசப்பருந்தல்
பேதித்துப்பித்தமையம்பதறியேநிற்குமாகில்
மாதுத்தகுழலினுள்ளேமாகதபிலமுங்குன்றி
ஏதுற்றவசனந்தானுமெகிர்த்திடுமென்பர்தானே. ௩௧

குன்பமாம்வாதமாருங்குறைகடல்தோணியேபோலாம்
சன்னியாம்நாக்குப்பச்சைதனித்தனிப்பழக்கம்போலாம்
கன்னியகிறுணிக்கெல்லாங்கதிருபோல்நடப்பதாகும்
முன்னவருரைத்தவாறுமொழிந்திடக்கேட்டதாமே. ௯௨

ஞாவமேற்கசடந்தன்னில்நயஞ்சலுமடையில்லார்க்கும்
காலமேவாதந்தோன்றும்கடும்பகல்பித்தந்தோன்றும்
வாலையிலைநாடிவாதியாயோடிநிற்கும்
சீலமாவேதமோதிதெரிந்தவர்மொழிந்தவாறே. ௯௩

தூங்கிடுமவல்முநீருந்தவரிடும்செவிகேளாது
வாங்கிடுங்கண்ணீர்மெத்தவந்திடும்நாவும்பல்லும்
வேங்கிடுங்குணங்கள்கண்டால்விட்டுநீர்கண்டுபாயும்
பாங்கிபகண்ணினாலே பாரினிலறைந்தவாறே. ௯௪

வேறு.

கண்ணால்முகங்கள்வேறாட்டுக்காலோடகமும்வீக்கமதாய்
தண்ணீர்தாகமிகவுண்டாந்தயவாய்ப்பித்தமூர்ச்சையுமாம்
விண்ணைமடுக்கத்திமிருண்டாம்மேனிகறுத்துபடபடக்கும்
எண்ணாக்குறிகளிதுகண்டாலிதுவுமாணக்குறியாமே. ௯௫

மூக்குநீண்டுநிலம்புரண்டுமுழுங்கிதலையும்மிகந்தேற்கும்
நாக்குகுன்றிபலப்பேசும்நலமாய்ப்படுப்பானெழுந்திருப்பான்
விக்கலெடுக்குமிகப்பதரும்வெறிபோல்பலக்கும்பித்தமும்
தாக்கமரணமிதுவென்றுசாற்றிஉரைத்தார்தவமுனியே. ௯௬

கண்ணைமுழித்துப்பிறட்டுமெனக்கைகால்நடுக்குந்தலைசுழட்டும்
விண்ணைப்பார்த்துவிழிபிறட்டும்மேனிவறண்டுவெற்றிபெறும்
கண்ணிலொருவன்தன்னைப்பார்த்துநலமாய்நன்மைபகுந்துரைப்பான்
எண்ணிப்படுப்பானெழுந்திருப்பான்இதுவேபராசர்நிலைக்குறியே.

வேறு.

ஊசிபோல்மூக்குநீண்டுஉடம்பெலாம்நரம்புதோன்றி
பாசிபோல்கண்சிவந்துபரிந்துநீர்போற்றும்வாதம்
கூசிடவேண்டாமிந்தக்குணங்களுண்டானதாகில்
காசமாய்ச்சாலிதென்றுகையைவிட்டப்பாற்செல்லே. ௯௮

நெஞ்சுபோலுடம்வற்றிநிலைபெறநரம்புதோன்றிப்
பஞ்சுபோல்நாவுங்கண்ணுலும்பாண்டமும்வெளுத்துத்தோன்றி

கொஞ்சிய அண்டம்வீங்கித் தூங்கியமலமுந் தீய்ஞ்சால்
துஞ்சவுந் தண்மையென்று துணிவுடன் செப்புவாயே. ௨௯

மூனுகொடிவயிறாவீங்கி மூலமுந்தாதுகெட்டு
செவியொடுகண்ணுவாயும் செப்பனைப்பதியுங்குன்றா
முடிகியவாகுமுன்னும் முதியவன்கீழேமோயானால்
விதியவன் வசமேயென்று வாணடுநீ அகன்றுபோயே. ௩0

மூக்கினில்மூச்சோதுமுடிந்திடும்வாஞனென்று
வைக்கமொட்டிடம்புதோய்மதுவந்திமெஞ்சைக்குள்ளும்
தீக்கிய அஞ்சாகாளில் நெந்துயிரற்றுபோகும்
வாக்குடன்மண்ணின் மேற்புமைறந்துபுதைவிதாமே. ௩௧

நாக்கொடுபல்லும்வாயுங் கறுத்தமஞ்சதாச்சற்றே
மூக்கொடுசெவியுந்தாழ்ந்து முகந்தாபெயிறங்கள்ளையாம்
தூக்கமென்றுளநம்புறிசொற்றுல்வயமுமோவாம்
வாக்கொடுநுரையுந்தள்ள நமனவன்றறிந்துகொள்ளே. ௩௨

கால்வளத்துயருமுக்குங்கடுவிழிசிவக்குமாகில்
மேல்வெளுத்துங்கந்தானவிழிதனிநீர்தாரிக்கண்ணீர்
மால்வினைத்தனையுங்கூத்தல்வனிதையே சொல்லக்கேளாய்
நால்வகைக்குறியுஞ்சொன்னேனமையாயிரேகுவாரே. ௩௩

நாடியிற்றெளிவினாலுநற்குறிகுணத்தினாலும்
நீடியவிழிமினாலும்நீளநேருகத்தாலும்
கூடியவியாதிதன்னைக் குறித்துணைப்பாட்டதாலும்
கூடியகுணங்களாலேசுகம்பெறவுரைந்துசொல்லே. ௩௪

வாதமும்பித்தமையமற்றுள்ளவியாதிதானும்
நீதமாயறிந்துகொள்ளநிகழ்த்தவேகேளாய்மானே
பாதமுஞ்சிரசுமேகம்கைபரந்துமூவாக்குத்தானம்
மீதினிலுள்ளவாறுவிபரமாமுனிவன்சொல்வான். ௩௫

உந்தியில்வாதங்கிற்குமுயோகம்வட்டுவாதம்
கந்துறகுலநிற்குங்காற்பதுபித்தத்தாலும்
இந்துசேர் இடதுமார்பில்லூந்துநான்பிருபதாகும்
சிந்தையில்கபமதாலுஞ் சேர்ந்திடும்மன்பதாகும். ௩௬

வேறு.

சொல்லும்வாதமென்பதுக்குநீதாற்றுபித்தசிலேஷ்டமாம்
கொல்லுங்கஞ்சவாதமெனக்குறிக்குங்குடலில்வாதமும்

புல்லுஞ்சுவர்ணகுண்டலமாம்புகழுறுக்குவாதமுமாம்
வெல்லுமிவைகள்கண்டறிந்துவிரும்பியுரைத்தார்மன்னவரே. சஎ

வேறு.

சுகமெனச்சுருட்டுவாதஞ்சுரோணிதமிருட்டுவாதக்
தகமெனதாளிவாதம்களிச்சிலேவாதம்தக்கன்
அகமதுமிரட்டிவாதமகம்பிரமுருக்கும்வாதம்
மகமெனநிரட்டிச்சொன்னமந்திரிதலைவருமே. சஅ

வாதமேகலிகச்செய்யும்வயிற்றினிலப்பித்தஞ்சேரும்
சேதமேசெய்யுமையமசிரசதில்கண்டமேலே
காதனாரருளிச்செய்தானமுகத்தாலமார்
வேதநூல்விதியேதென்றுவிரும்பியேவிளம்பினாரே. சகூ

எண்பதுவாதந்தன்னில்பிறவகைபகர்ந்தகாலில்
கண்டெனஅறைக்குமேலேநாற்பதுவாதமாகும்
பண்புசேரறைக்குக்கீழேமுப்பத்தானாகும்வாதம்
வண்டுசேர்குழலினேயவகுத்தியல்புதானே. ௫௦

வாதந்தானெண்பதுக்கும்வன்பித்தமெண்பதுக்கும்
சேதந்தான்கண்டுசொன்னசாஸ்திரகாரணத்தின்
வேதந்தானுணர்ந்துபார்த்துடன்மையண்டிருமைச்சொல்லும்
போகந்தான்வியாதிபார்த்துப்புகன்றிட்டார்முனிவர்தாமே. ௫௧

வாதத்தின் குணம்.

வாதத்தின்குணமேதென்னில்வயறதுபொருமிக்கொள்ளும்
தாதத்தில்மேனிகைக்காலசந்துமேகடுப்புத்தோன்றும்
நாதத்தகிறுமீர்தானுஞ்செறுத்துடன்கடுத்துவீழும்
போதத்தவாதமென்றுபகன்றனர்முனிவர்தாமே. ௫௨

ஆனதோர்வாதம்பற்றிஅருண்டுவாந்துச்சல்காய்ச்சல்
தானமிலாதிருக்குந்தனத்துடல்விசையிற்சேரும்
காணமாந்தூல்காங்கள்கடுத்துடல்கறுப்பாய்வந்தால்
வாணகைமின்னேசொன்னவாதத்தின்குணமிதென்றே. ௫௩

வாதமந்தித்தபோதுவாய்வுமேலெழும்பிநின்றும்
ஓதமாயிருப்பல்வந்தார்க்கிடுஞ்சன்னிவாதம்
பேதமேசெய்கிறுனிபெருவயார்த்தினிதோஷங்கள்
போதவேவிம்பிதென்றுபொருந்தவேமுனிவற்சொன்னார். ௫௪

பித்தத்தின் குணம்.

மயங்கிடும்மேல்தளர்ந்துமஞ்சணித்திருக்குங்கண்ணும்
தியங்கிடும்கிறுகிறுத்துசெருக்கிடுஞ்செறித்திருத்துக்
கயங்கிடுபித்தரோகங்கண்குணமிதுவாமென்றே
வயங்கினமுனிவர்தாமும்வகுத்தனர்வேதநூலே. ௫௫

எண்ணியபித்தமாகிலிப்படிசிரசுநொந்து
கண்ணுபல்சிறப்புத்தோன்றிக்கருணையுமையல்காட்டும்
திண்ணமேதாகந்தோன்றுஞ்சிருசாவிஷமூன்றாகும்
உண்ணுநாவுலர்ந்தபித்தம்உற்றதின்றிறமுமாறும். ௫௬

பித்தத்தின்வெப்புபற்றிப்பெருத்திடுஞ்சத்திகுன்மம்
சித்தத்துள்வலித்தெறிந்துதெளிவாககழிச்சலாகு
மெத்தத்தின்பிரலோடுமிதிந்துதான்நெரித்துக்கொல்லும்
கைத்தறநாடிதானுங்கதித்திடில்பித்தமாமே. ௫௭

இனிப்புடன்வெளிக்கும்நாவுமெடுக்கொணாநடக்கொணாது
பனித்தண்ணீர்பாயும்பஞ்சமேனியும்வெளுத்திருக்கும்
செனிப்புடன்குளிர்ந்துவாடிசிலேற்பமில்லாததாலே
முடித்திடும்சிலேத்துமத்தின்கூறென்றுமுனியுரைத்தார். ௫௮

தலைக்கனத்துடனேதும்பிதன்செவிமுகங்கனக்கும்
நிலகியஉரமுமுக்கினிரைத்துமெய்சுழுக்கடித்தும்
பிலகியஅசனம்வேண்டாம்பின்னியசிலேத்துமத்து
இலகியசுரங்கள்கண்டால்நிச்சயமறிந்துசெய்யே. ௫௯

ஐயமேகத்தபோதுஅப்பியவேபொருமல்காணும்
ஐயுமந்தாரகாசம்நளிர்குளிர்விக்கல்சத்தி
செய்யுமாமூர்ச்சையடைப்பன்றிதுறுகாசரோகம்
தொய்யுமாயிளைப்புகாசம்தோன்றுமென்றான்சொன்னூலே. ௬௰

வாதபித்தத்தின் குணம்.

கொள்ளுவாதம்ரண்டுங்கொடும்பித்தமொருக்காலோடில்
தள்ளமாய்வயறுவிம்மிக்கனக்கவேவாய்வுதோன்றும்
தெள்ளியகோதையார்மெல்சிந்தனைமிகவுண்டாகும்
தள்ளியவாதபித்தத்தொந்திப்பென்றுரைக்கலாமே. ௬௧

பித்தவாதம் தொந்திப்பின்குணம்.

திரிந்திடுபித்தமிரண்டுமீறைவாதமோடில்
பரிந்திடில்வயறுநெஞ்சம்பதொளித்துணர்ந்துமெய்யும்

வரிங்கெடுத்தலைக்கிறக்கும்வயங்கிடுமேல்வெதுப்பு
முரிந்திடுபித்தவாதமுறைமையையறிந்துகொள்ளே. ௩௨

வாதசிலேத்துமத்தின் குணம்.

வயந்திடும்வாதமாண்டுமொருசிலேத்மமேமாமாகில்
வுயந்திடுங்கைகால்நொந்துவுயர்கனத்திடுபெருத்திருக்கும்
இயங்கிடுந்தாதுகெட்டுச்செனிப்புடன்குறைந்துவாடும்
மயங்கிடுவாதத்தோடுமருவியசிலேத்மந்தானே. ௩௩

சிலேத்மவாதம் தொந்திப்பின் குணம்.

பாரித்தசிலேத்மமிரண்டுபரிந்தொருவாதமோடில்
கூரித்துகுளிர்ந்துகூசும்குமிபுயங்குணமுங்கெட்டு
நோத்தநீருமுண்டாம்நெரிதலைகாகநோகும்
சீறுத்தசிலேத்மவாதந்தொந்திப்பென்றுரைக்கலாமே. ௩௪

பித்தசிலேத்ம குணம்.

மாகாமல்பித்தம்ரெண்டுமநந்தொருசிலேத்மநாடில்
தீதுடன்தலைவாண்டுதிவாளியம்பிடரிநோகும்
போதமாம்வாயோகைக்கும் புந்தியில்குணங்கேடாகும்
தீதுசெய்பித்தசிலேத்த தொந்திப்பாம்திருவுகல்லாய். ௩௫

சிலேத்மபித்தத்தின் குணம்.

தங்கியசிலேத்மம்ரெண்டு முறுபித்தமொன்றுமேபோடில
ஏங்கிடுமிருமலீளை பிடர்செய்யும்வாய்வுநீரும்
ஊங்கொடுமுந்தாமெய்யும் உந்தியும்கெட்டுல்லவாம
ஆங்கொடுசிலேத்மபித்தம் அஸ்வதொந்தமென்றதாமே. ௩௬

வாதபித்தசிலேத்ம குணம்.

இழுத்திடுவாதபித்தஞ் சிலேத்துமமிடறமாகில்
பழுத்திடுமேனிநொந்து பதங்கிடும்பசியுமில்லை
கழுத்தொடுகையுங்காலும் கடுத்துடன்கனத்துங்காணும்
முழுத்திடுமுல்லைறுகம் மூவருந்தொந்தத்தாலே. ௩௭

வேறு வாத குணம்.

மெய்யேவெளுக்குந்தலைவலிக்கும் மேனிவெளுத்துமகண்ணாங்கும்
பொய்யேதுயறுங்கிறுகிறக்கும்போதுயனமெய்நெரியும்
கைகால்திமிர்த்துஉலர்த்திவற்றுங் கண்ணுமூக்குஞ்சன்னிகட்டும்
மையமெய்யுமிகவல்லவா வாதரோகக்குணமிதுவே. ௩௮

வேறு ஓடுவாதகுணம்.

ஓடிடும்வாதமாகி லுடன்தலைநெஞ்சுகந்து
தேடியகரங்கள்கால்கள் திறமதாய்பிலக்கொட்டாது
வாடியேமேனிதானும் வரண்டிடும்நாவுபல்லும்
நாடிடுமுடல்கள்தோறும் வினைஉடல்நத்துமுண்டே. ௬௯

மரணவாதத்தின் குணம்.

உதிரமுஞ்சமயக்கும் வாந்திமூச்சுமுண்டாம்
அதிரமுங்கடுத்துமேலும் அற்பமேகடுத்துநோக்கில்
இதமுறும்மரணவாதத் திருமுனி அருளிச்செய்த
பதமுறுவேதநூலின் படியதுபகருவீரே. ௭0

வேறு.

உளையுமுடலந்தனிலெங்கும் உளைபாயிருக்கிலுறம்பிளக்கும்
களையுமிகுந்துவயாத்தினைக் கணக்கவாந்திவரநீரும்
விளையும்வெப்பத்தாலுண்டாம் விடாதேமிகுந்துதலைகனக்கும்
மளையும்புருவனுதலானே மரணவாதக்குணமிதுவே. ௭௧

திமிர்வாதத்தின் குணம்.

பார்த்துமெய்கலந்துவாடி பருவன்புதசையுங்கெட்டு
நாற்பதுவலுவிம்மி நடப்பதுசுறும்வாய்வு
வார்ப்பதுசரீரந்தானும் உறுதிகெட்டுளையும்வெறுப்பும
சேர்த்துடல்சகனம்போலத் திமிர்வாதமென்றார்முன்னோர். ௭௨

அற்புதவாத குணம்.

நாக்குவிந்துஒருசாகன்றாய்கைகால்விழுவதன்றி
நீக்கஞ்சரீரமூர்ச்சிக்கும் விஷம்போலேமேனிதொடாதொட்டா
ஆக்கைகெடியும்கம்நாளுமதுதான்பத்துபதினைந்து
வைக்கமுடனேதப்பினுக்கால்உண்மையாகப்பிழைப்பவரே. ௭௩

நரித்தலைவாதத்தின் குணம்.

நரித்தலைவாதநரம்புகள்வாய்வுகோபித்தோன்றாய்
அரித்திடுந்தலைமேல்கைகால் அங்கமோடுளைந்துவெம்மி
முரித்ததுயிறங்கிவந்து முழங்கால்கைகால்கடுக்கும்
நரித்தலைவாதமென்று நவின்றனர்முனிவர்தானே. ௭௪

கைகால்முடக்கிய வாதகுணம்.

உடலதுவெதும்பிகைகால் உடலதுகடுத்துநொந்து
நடலதான்கால்கரங்கள் கனத்தாப்போலுயர்ந்துகாலும்

சடமதுவிழுந்ததாகுஞ் சலங்கெட்டுதோஷமுண்டாம்
முடமதாங்கைகால்தானு முயங்கினவாதமாமே. ௭௫

கருங்குவாதத்தின்குணம் வேறு.

கைகால்விரல்கள் சுருண்டுவிடுங் கடுப்புகாவுந்தன்றிவிடும்
மெய்போவடிவுமேல்வெதும்பும் மேனிகர்ப்பமுண்டாகும்
ஐயாவிதுவின் குணஞ்சொன்றேம் அுறவிர்புத்தியடவுடனே
செய்யோதாப்பாசொல்லக்கூடுஞ் சுருக்குவார்குணமிதுவே ௭௬

வேறு - கரோணிதவாதத்தின்குணம்.

கைபுங்காலுங்கற்றதாறுங் கனத்துநொந்துமுளவுமுண்டாம்
மெய்புடன்றுபங்கெட்டு வெதும்பிமெய்விரணமுண்டாம்
தொய்ய சுருட்டிமுடக்கிவிடுங் கரோணிவாதமதுவென்று
வெய்யமுனிவர் தமிழ்நூலால் விளங்கச்சொன்னரிதுவாமே. ௭௭

சூரியவாதத்தின் குணம்.

சூரியவாதந்தோன்றும் தும்பலுசளியும்வெப்பும்
பாரிசாயுடல்கனத் துப் பாய்ந்துடற்கிரசநொந்து
மூரிகொட்டாவிபிட்டு முனிந்துமெய்தளர்ந்துசோர்ந்து
சீரிமெய்க்கண்ணுநாவு நியங்கிடுமென்றுசொல்லே. ௭௮

வேறு - வரட்சிவாதத்தின் குணம்.

தலையுங்கனத்துவளர்ந்துமிக சற்றேறதாகமதிக்கு
நிலையுமபங்கமுழுதுள்ளத்துக் கடக்கத்திகிறுகிறுக்கும்
வலையும்கைகேளுய்மிருத்து வளரமலர்ந்திவாதமிகும்
அலையும்வரட்சிவாதமித்தம் உடனிமிதுகண்டறைமிரே. ௭௯

வேறு - வாட்சிபித்தவாதத்தின் குணம்.

அக்கினியழல்சூல. அதவலை இருக்குங்காய்ச்சல்
திக்ககாதிரைச்சல்மந்தம் மிகத்திடும்முக்குநீர்கள்
தக்கதோர்மயக்கத்தோடு தல்வலிசந்துநோவும்
கைக்குநேர்வாட்சிபித்த வாதமாங்கருதிக்கொள்வீர். ௮௦

வேறு சன்னிவாதத்தின் குணம்.

கைபுங்காலுமொருபக்கங் கனத்துத்திமிர்த்துச்சாய்வாகில்
மெய்புமறவேவெதும்பிமிகக் கடுத்துகாவுந்தடுமாறும்
செய்புமென்னவாய்க்குளறி சிறந்தசன்னிவாதமென்க
டைப்பும்படியும்வைகைகாலேனும் உலகோரறியச்சொன்னேமே. ௮௧

வர்னவாதசன்னியின் குணம் வேறு.

கண்ணுவாயுஞ்சோபிக்குங் கையுங்காலும்பாவருக்கும்
நண்ணும்நாவுஞ்சோர்தளர்ந்து நடுங்கியிருக்கும்பாவருக்கும்
எண்ணுஞ்செவியுஞ்சில்லென்றுயெழில்கால்தன்னைநோவிக்கும்
வண்ணமிதுவேகண்டாக்கால் வர்னவாதசன்னியிதே. ௮௨

வேறு குதிரைவலிவாதத்தின் குணம்.

எண்ணும்வாதத்தன்னியுடல் மயங்கும்பரியின்வாதகுணம்
எண்ணிலப்புருவங்கறுத்து மயங்குங்கைகால்வொருபக்கம்
எண்ணுந்துரையுமிருந்துதுள்ளி மிகவேதிருகவலியுண்டாம்
எண்ணிப்பார்த்துவிழித்துநிற்கு மீளாமலுந்திண்ணமிதே. ௮௩

பிறவீச்சின் குணம்.

குத்துமெடுத்துக்கொண்டேங்கிக்குதித்துவிழுந்தும்மெத்தவிரை
வித்துமிகவும்வுள்ளடங்கி வேர்க்குங்கற்பமிகவுமுண்டாம்
பத்திவெருவாயெதிர்தன்னும் பசியுமிகவும்பலபூட்டும்
எத்தப்பிரவிச்சென்றுமிக எண்ணிமிகவே எண்ணலாமே. ௮௪

உள்வீச்சு குணம்.

அடுத்தடுத்தெடுத்துக்குத்தி அதிகமாய்நிறைத்துவேர்த்துப்
படித்துமேருச்சிபேசிப் பல்லுநாண்கிட்டிநெருக்க
அடிக்கடிக்கிரியம்தூன்றி மசனமுமற்பமாகி
திடுக்கமாமுனிவர்சொன்னார் திறமுடன்செப்பலாமே. ௮௫

சுவாசகாசத்தின் குணம்.

பிள்ளைபெற்றதாயார்க்கு பெருஞ்சுரமுந்தலைவலியும்
உள்ளுமுமலைசலமுடன் உதிரமுமப்புங்கழிச்சலுமாய்
மெள்ளத்தடுத்தகன்றுமூர்ச்சம் விழியாள்தெளிவுங்கெட்டிருக்கும்
துள்ளித்துடித்துசுவாசமறு துணிதாய்மிசைப்பனைத்திடுமே. ௮௬

சன்னி.

சத்துறுசன்னிதன்னைக் கசடங்களறியவேண்டி
உத்திறுக்ஷேத்ரந்நோக்கி உறைத்தநாவதனிலூட்ட
கத்திருகறுத்துக்கண்டால் கதிர்முறுசன்னியாகும்
பெத்ததில்வெளுப்பதாகில்பின்னையுதல்லதாமே. ௮௭

குணங்குறிபிருத்துத்தோன்றக் குற்றமேயெலிர்த்துதென்றால்
இணங்குமந்திரமத்தாகு மிலைகளால்நீலிலண்ணம்

குணங்கொள்ளாக்குற்றமேறி குணமிதுசூறைந்தாகின்றல்
குணங்கெடாதகன்றுசிவன் வுறுதியாய்ப்பேசலாமே. அஅ

வேறு முகவாதசன்னியின்குணம்.

கண்துரத்தலையில்புருவமத்தில் கருதும்பல்லுக்குத்துண்டாய்
பண்ணைப்பதைக்குமுகந்தன்னைப் பக்கம்பற்றியிழுத்திடிலோர்
நண்ணிப்பகாவிதிதானும் நாடுங்குணங்களதுகண்டால்
எண்ணிச்சொல்லுமுகவாத மிடறுஞ்சன்னியிதுவென்றே. அகூ

பித்தத்தின்குணம் வேறு.

காலொடுவயற்றிலுற்றுக் காமொடுகண்கள்தானும்
சாலவேசிரசில்நின்று தானுடல்யெறித்துக்காட்டும்
மேலதுகுத்திநொந்து மின்மினியெரியுங்கண்கள்
ஆலவேகுழலினுளே அறிந்துகொள்பித்தந்தானே. கூ0

வேறு பித்தகுணம்.

பித்தமேசிரசிலுற்றூர் பின்வருங்குணங்கள்கேளீர்
உத்ததோர்நயனந்தானு மொளிவதுமாறிசிற்கும்
கைத்திடும்நாவும்பல்லும் கரிதிடுஞ்சரீரந்தானும்
நித்திரைதானும்வரா நெட்டிகொட்டாவியாமே. கூக

வரட்சிபித்தத்தின்குணம் வேறு.

தலையும்வலித்துஉடலுலர்ந்து தாதுங்கெட்டுத்துயாமுண்டாம்
அலையுந்திரியுஞ்சேடமது அடுத்துமிகவேகிறுகிறுக்கும்
உலையுமிகவேமனந்துடிக்கும் ஒடியடங்குவரட்சிபித்தம்
சலையுமிகவேகற்றுணர்ந்து கண்டேமுனிவர் கழறினரே. கூஉ

காமாலையின்குணம்.

கைகாலெரிப்புக்கண்வெளுறல் காமந்தாதுகெட்டதுவும்
மையக்குழலாள்விடைமாறல் வறும்பொருமல்தலைநோயும்
பையப்பறந்துயேகிவிடும் பதிவாய்சித்தர்மானிடர்க்கு
துய்யவேதன்சொற்படிக்குச் சொன்னூர் முனிவர்முனிவோரே. கூங

பித்தபாண்டுவின்குணம் வேறு.

இரும்பலுமிளைப்புமெஞ்சில் யிடியதுமிகவுண்டாகும்
வெகு உருகிறுகிறுப்பும் மேனியும்வெளிறிப்போகும்
பெருகியபித்தபாண்டு யென்னவேபேசலாமே
கருகியபல்லும்நாவுங் காய்ச்சலுமிளைப்புமுண்டாம். கூச

வேறு சுரக்காய்ச்சல்.

வத்திமேல் வெளுத்துப்பித்த மயங்கிடுஞ்சோபமாகும்
பத்தியதலைநோயுண்டாம் பகலிராவென்னகாயும்
உத்ததோர்தேகந்தானும்வொலிவுடன்ளலும்புகுன்றி
முத்தியஅனலேயிதுமுழுதுமுன்காய்ச்சலாமே. கூ௫

அந்திரபித்தம் வேறு.

பரபரத்துடல்கனத்துப்பறந்ததுநாடித்திரைந்து
காகாத்துளைந்துநெஞ்சுகணப்புனலினைப்புமூர்ச்சும்
சரசரச்சொடுந்திமிர்ந்துதங்குரீர்செய்யும்வெப்பும்
வரவராயிருமல்கோபம்வந்திடாபித்தமென்றே. கூசு

வேறு.

ஈதலானுடலந்தன்னிலாமெனயிசைந்துகாட்டும்
வாதுறமுகம்பெருக்கும்வலஞ்செலங்கழிக்கெதந்நாளும்
போதமும்விரும்பிடாதுபுந்தியில்வடியுந்தோன்றும்
நாதனார்சொன்னநீதுநலங்கியசேத்துமந்தானே. கூ௭

இவ்வகைக்கிணங்கிநிற்குமிருமியசிலேத்மமெட்டும்
தவ்வியகாசத்தோடுதயங்கியசிலேத்மமெட்டும்
ஒவ்வியபித்தத்தோடுஉன்னியசிலேத்மமரண்டும்
கவ்வியபித்தத்தோடுகலந்திடுமிரண்டதாமே. கூஅ

வேறு வாதசுரத்தின் குணம்.

கேளாமயிருஞ்சிலுத்துந்தலைநொந்துபோதமிகநடுக்கில்
கீளாமுதுகுப்பொருந்துந்தோள்கைகாலுளையுமிளைப்புமுண்டாம்
காளாபெருத்ததண்ணீரில்கருதுந்தலையோடுடல்வலிக்கும்
மீளாபெருத்தவலஞ்செலமும்மிகவுங்கடுக்குஞ்செருக்குமதே. கூகூ

வாதசுரத்தின்குணங்கேளீர்வகுத்தவன்னமுறைத்திடவே
சீதசுரமும்வந்திட்டுச்சிந்தைகலங்கிமேயிறுகிச்
சேதித்திட்டபுண்போலேசிதையுந்தசைந்துவிழுமாபோல்
பேதித்துலர்ந்துகழியும்மலம்பெருக்கப்பசியுந்தோன்றுதே. க00

வேறு.

நடுக்கியத்தியக்கிமயிர்க்கூச்சிட்டயர்ந்துந்தலையுமிகநொந்து
கடுக்குங்கைகால்முரிநிமருங்கண்ணுந்தோளும்பிக்கிசி

திடுக்கிட்டுதடும்வாய்வற்றிற்செல்லவரியசுவாசமது
துடுக்கன்வந்துபொதுவாகசொல்வீர்வாதசுரமென்றே. ௧௱௧

வாதசுரத்தின்குணங்கேளீர்வன்னிக்குளிரப்பயப்படுதல்
சீதமிகுந்துதுறைகருதல்செனித்தேமன்னன்திண்டாதல்
சேதங்கண்டுதலைநோதல்திருந்துந்தொப்பிள்சலங்கடுத்தல்
பாதமுளைந்துநீர்குடிலம்பசைப்பும்விடாதுஇதுவாமே. ௧௱௨

விடாதேகைகால்கீழ்முதுகும்மெய்யிரண்டுமிலாப்புறமும்
தொடாதேநோவுங்குறையாதுந்தொடுகில்புண்போல்நோவுண்டாம்
கொடாதேகஞ்சியெழுதினமுங்கொடுக்கிலதிகசுரமுண்டாம்
அடாதேமிகவுமிடமருண்டுஅண்டுக்கடுக்குமிதுவாமே. ௧௱௩

ஆமேயேழுநாளளவுஅசனந்தொடாதேபட்டினியாய்
தோமேகஞ்சித்தண்ணீருஞ்சொன்னபடியேதானதுவும்
ஆமேயேழுநாள்கழித்தால்அருண்டேவந்தசுரமதுவும்
போமேயேழுநாள்கழித்தால்பொருந்துமசனங்கொடுப்பதுவே. ௧௱௪

விஷசுரத்தின்குணம்.

சொன்னேமறுபத்துநான்குசுரந்தோன்றிவந்ததவிஷசுரங்கேள்
பின்னேகாலுங்கையுமசைவும்பிரவீச்சாணவிக்கல்களும்
கன்னமாதேதட்டிகொள்ளுங்கனத்தேவுளையுமிகவுண்டாம்
மன்னேயசாத்தியசுரமென்றுவகுத்தார்முனிவோரிருடிகளே. ௧௱௫

பித்தசுரத்தின் குணம்.

பித்தசுரத்தின்குணங்கேளீர்பித்தமெதுப்புமடலுழற்றும்
மெத்தத்தண்ணீர்தாகிக்கும்வாய்க்கசக்கும்நாவுலரும்
ஒத்தநீரும்மலந்தானும்வெளிசேர்நயனஞ்சிவப்பாகும்
சுத்தியடங்குமுகமறுக்கஞ்சொல்வாய்மிடறும்புண்ணாமே. ௧௱௬

பித்தசுரத்தின்குணங்கேளீர்பெருக்கத்தண்ணீர்தான்வாங்கும்
மூத்தக்காசுஅறத்தோனும்முதிரக்காய்ச்சித்தானருந்த
மெத்தப்பகருமதுதானும்வேண்டும்போதுமிகக்கொண்டால்
பித்தசுரமும்வந்தழிவும்பேணித்தீருங்கண்டீரே. ௧௱௭

பித்தசுரங்கள்பிலஞ்செய்யும்பெருத்தவயருஞ்சீக்கழியும்
மெத்தநாறும்மலந்தானும்மேனிக்குளிருமிகவேண்டும்
ஒத்தவெண்ணமதுவேண்டாமுந்துந்தண்ணீர்மிகப்பெருகும்
சுத்தபடனூர்கைவிரலுஞ்சொல்லும்பித்தசுரந்தானே. ௧௱௮

வே று.

வஞ்சமித்தவாயும்பல்லுமவலமுடன்சலமுமெய்யும்
குஞ்சனித்திருக்குவாயுங்கசக்கும்நீர்வாங்கும்போது
வஞ்சவேவுடல்வெதும்பிமயிர்குச்சியுடன்தான்சேர்ந்து
மிஞ்சியவலமுந்தீய்ந்துவெருண்டதோர்பித்தந்தானே. ௧0௯

வாய்தந்த குணம்.

கையைக்கொட்டிப்பாடுவதுங்கண்ணைநிமையாலொளிப்பதுவும்
மெய்யேமுழுதும்விழிப்பதுவும்வேண்டாதெல்லாமுரைப்பதுவும்
பையச்சிரித்துநொடிப்பதுவும்பகர்ந்தேவாக்குபகருவதும்
மையாபொருந்தக்கண்மடவாய்வாய்தந்தத்துக்கிதுவென்னே. ௧௧0

குறியடையாளநாடி முற்றிற்று.

ஆ செய்யுள் ௬0அ.

கு ரு நா டி.

சீர்பெறுமுனிவர்பாதந் தெளிந்துபின் னுலகத்தோர்கள்
பேர்பெருகுருவினுற்ற பிணிபலத்துணர்ந்துதேர்ந்து
ஊர்பலநாடிக்கெல்லா முயர்குருவுற்றநாடி
சேர்குருநாடிநேர்மை சியலுடன்கூறலுற்றும். ௧

கூறுவர்வேதநான்கு குருநாடிநேர்மையெல்லாம்
வீறுசெய்யுடலில்வாதம் பித்தமேசிலேற்பமூன்று
நேர்மைகண்டறியும்வண்ணம் வலுவாதநாடியொன்று
பேர்கொண்டெழுந்தநேர்மை பிரித்துடனுரைக்கலாமே. ௨

ஓருயாசுர்ந்துபேதா னுடலிடைநரம்புதோன்றித்
தீரெழுபத்திராயிர நாடியேயிசைந்துபின்னும்
கார்செறிமேகம்போலே கதித்திடும்வியாதிக்கெல்லாம்
பேர்குருவாகவந்த நாடியின்புகழைச்சொல்வாம். ௩

சொல்வதோர்குருவேசிஷன் தொழுதுபின்வணங்கிநின்று
செல்வனேயடியகன்கேழ்க்கத் திருவுளத்தருளைச்செப்பி
நல்வினைபாவமன்றி நலம்பெறுவியாதிவந்தால்
தெல்லையேயடியேனென்று தொடப்பறக்கேழ்ப்பதென்றேன். ௪

சந்தவிருத்தம்.

நல்குலதோர்பிணியாளர்வந்த வகையேதுநாடிகுறியசாத்தியங்
களறிந்தவர்களேது, நல்குலதோர்புவியிலுள்ளோர் வந்தவகையேது

நாதாக்கல் சிகரம்வரைகண்டவர்களேது, நல்குருவேதார்யடிமுடியை யறிந்தவர்களேது நமனார்க்குயிர்கொடுக்காதிருந்தவர்களேது, நல் குருவேதோர்பாசபந்தமற்றவர்களேது நாதரடி தாள்பணியைக்கண்டவ ர்களாரோ. ௫

நாடிகுறிநிலையறிந்த நாதாக்களேது நாட்டமுடன்பின்கலையு மறிந்தவர்களேது, நாடிகுறிசுழிமுனையையறிந்தவர்களேது கடுப்பு னலில் தீவினையையற்றவர்களேது, நாடிகலைகியானங்களறிந்தவர்க ளேது நாதாக்கள்மௌனநிலைகண்டவர்களேது, நாடிநிலைதொட்டறி ந்துதேர்ந்தவர்களேது நாதரடிதாளிணையைக் கண்டவர்களெவரோ.

மூலமுதலாதாரமாறுஞ்சுத்தி முத்திநின்றபரவெளியின் முத ன்மையாகி, பாலமதுமீதேறிசுழியினோடு பாதாளநாடியெங்கேபதுங் கும்பாருகாலைப்பற்றி, காலமதுவரும்போதுகவறுவீசுங்காத்தறிக்கை போலிருக்குங்காலைப்பற்றி, சீலமுடனொடுக்கம்வருங் காலந்தன்னை தி சைவாய்வுபாரித்துயலைகுவாரே. ௭

அசாத்தியசேத்துமக்குறிப்பு.

நெஞ்சுலர்ந்து நெருங்குங்கபமீளை
பஞ்சுபோல்மேனி பதைத்துமேயூதிடில்
மிஞ்சவோர்பகல் மீதொருதிங்களில்
வஞ்சன்தாலன் வருக்குமரணமே ௮

திரிதோஷக்குறிப்பு.

சொன்னார்தோஷமூன்றதனில் தோன்றுவாதங்கதித்திடிலோ
மன்னேசேத்மபித்தமது மருவிபுறங்கைதுடித்திடில்
பொன்னேயமனார்புரம்போவார் போற்றுமாயுள்வேதமிது
அன்னேயுமைக்கித்தான்மகிழ்ந்து அரனுரைத்தத்திசயமே. ௯

ஐய்யாறுமாறுமங்கேமசவைச்சார்ந்து அண்டபகிரண்டமெல் லாநிறைந்துசாய்ந்து, மெய்யாறுதட்டுமங்கேயிடிந்துவீழ்ந்து வோ ழிகிவாய் போகும்பிராணன்போகும், பையாறுபரவெளியில்மிரண்டு பாதும் பரமனாரங்கிருந்து பார்க்கும்போது, வெவ்வேறுபுரவியும்போ யிரு அமாகும்வேறிருந்த வகையிதென்றுவிளம்பலாமே. ௰

விளம்பலாம் வேறிருந்ததலத்தினூடே மேவிநின்றபரவெளியில் சமானமாக, தளம்பெறவேகட்டிவைத்தமுடிப்புமங்கே சற்குருவின் வைப்படுத்தலமுமங்கே, வளம்பெறவே வேறிருந்தவிடத்தைக்கண் டால் மார்க்கண்டனாகவென்றுவாழலாமே, உளம்பெற ஆதாரமூல மங்கே யுற்பவித்தசேகரமுமவுணமங்கே, ௧௧

கண்ணிலொளிமறந்தவகைசொல்லக்கேளீர் காற்றேருந்தியெழும்பிரீர்தானெற்றி, எண்ணியொருகர்த்தனையுமறந்துநீதான் ஏகமாயடைத்ததினலொளியேபோச்சு, அண்ணலருள்பெருமையினல் காற்றைமேவி அவரொளிகள் மயங்காமல் அவனிதன்னில், திண்ணமிகுமாமுனிவனுரைத்தநூலை செகதலத்தோராய்ந்து பொருள்தெளிந்துகொள்ளே. ௧௨

வாதமிருந்தெழுந்து வரும்வகைதானேது வகையுடனேதாதுநிலைமதிதானேது, சிதமிருந்தெழுந்துவரும் நிலைதானேது சிலேற்பனமெழுந்தவகைசேர்தானேது, பேதமுடன் பயித்தியங்களெழுந்ததேது பிரமேகம் சேர்க்கடுப்புபொருள்தானேது, ஓதிவைத்தசாஸ்திரங்கள்படித்தபேரை உறுதியுடனிப்பொருளையறைத்தான் சொல்லே.

வன்னியொடுகால்கூடிமன்னைச்சார்ந்தால் வாலைமிகுமணமிசையால்வாய்வுமீறும், திண்ணமுடன் வானதிலேகாற்றுக்தீயுஞ்சேர்ந்திடுகில்பித்தமிகுஞ்சிரைப்பாரு, உன்னியொருசேபனந்தானனந்தக்காற்று உறுதியுடன் சுழிமுனையினுறைத்துவாங்கும், சென்னியருள் புகழ்படைத்த முனிவர்சொன்ன சித்தாந்தமதாகவிதெளிந்துகொள்ளே. ௧௪

வேறு.

சுழினையும்பிறணன்தானின் சூழ்ந்துதான்கலைபைச்சேரில்
நளினமாய்த்தானுவிம்மி நார்க்காபிராகவிசி
கொழுமுனிபோலேகம்ப முகந்தனைபுச்சியேற
வழினையாந்தானுநின்ற மார்க்கமென்றறிந்திடாயே. ௧௫

இருகாலம்போனுமுற்று வுறுப்புகள் தன்னில்நின்ற
பருவமாய்ப்பிராணவாய்வு பற்றியேயிடையுங்கூடி
குருவென்னபதிந்தபாணி தன்னையுமேற்கொண்டேற்றில்
மருவியசிலேற்பனசீதம் வருமெனவகுக்கலாமே. ௧௬

அக்கினிமிதந்துதானு மத்தியினூடுசென்று
புக்கியமலசலாதி போக்கியமாகநின்று
சிக்கியேயுதரம்விம்மி செறிந்திடும்பித்தந்தானும்
வெக்கியமந்தத்தானு மிகுந்திடும்பசியினலே. ௧௭

அச்கியேயுள்ளநாடி யபானனோடாறுவாங்கி
புக்கியதீயுங்காற்றும் பொருந்தியவாய்வுவுற்று
சக்கியகூடுகொண்டு காலின்மேல் மூலஞ்சேரில்
தொக்கியகடுப்புஞ்சீயுங் கடுத்துளிர்மேகமாமே. ௧௮

வேறு சன்னிவருதல்.

கன்னியிருந்தெழுந்து வருந்தலந்தானேது தாதுவிளைந்திருந்தெழுந்த தன்மையேது, உன்னியொருதாமிருந்தவகைதானேது உட்காச்சல்பிரமேகமுளைமையேது, பொன்னியொடுபரும்பிளவைபடைத்தேது புரையிருந்து சலமிதந்தபொருள்தானேது, இன்னதெனப் பண்டிதரே வகையிதென்று இயம்பிடுவீரிம்பொருளையியம்புவீரே.

சன்னியிருந்தெழுந்தவகை விபரமென்னில் சாரமுடன்சிங்குவைதான்மூலஞ்சேரில், வன்னியொடுதண்ணீரும்வாய்வுங்கூடி வழுவாதசிங்குவையோடிறுகச்சார்ந்து, பின்னியெழுச்சிலதுசன்னியாகும்பாரு பிரிவுடனேகாந்தாரிசுழினைபற்றி, தன்னிலதுவனலெழும்பிதாதுவிம்முஞ் சடத்துக்குப்பிலங்குறைக்குந்தாதுதானே. ௨௦

எற்றமுள்ளவிடை நாடிகலையுஞ்சேர்ந்து ஈடாகவிசைநரம்புதன்னைச்சாரில், மாற்றமுடன்மாங்கிஷத்திலெலும்புதோன்றில் வகையானவிசைநரம்புமடங்கும்போது, சீற்றமுடன் பரும்பிளவைபுடைத்துமோலுங் திறமாகவிசைநரம்புமுருமுண்டாய், சாற்றமுறச்சீழிரத்தஞ்சலமுமேவுங் கங்கையில்லாவாசமுதல் தானுண்டாமே ௨௧

பொன்னியொடு பரும்பிளவைகாலோடங்கு பொருந்தியநீராகவிவைமூன்றுங்கூட்டிப், பின்னியே எழுந்திடுசிலபிளவைமாதும் புடைத்தெழுந்தவிஷநரம்பில் தமருமுண்டாய், வன்னியொடுதண்ணீரும்வாய்வுங்கூடி வகையானவிஷநரம்பைமடக்கிக்கொன்று, சன்னியொடுபொருந்திடுகில்கொல்லுமந்த தகுதிபெறமாமுனிவன் சாற்றுநூலே. ௨௨

வேறு.

நாளிலேசெறியாமாந்தம் கலைமுடனுதஞ்சேர்ந்து
கோளிலேமந்தம்பற்றிக் குடலுறுகனலேவெம்பி
மீளுமேவன்னியோடு வாயுவுங்கூடச்சேரில்
பாழிலேசுரங்கள்மேவி பயித்தியம் விளையும்வாறே. ௨௩

வேறு.

கூடியதோர்சுரங்கள் வந்தவாறுநீங்கிக் குறிப்புடனேதசைகளுடமார்க்கங்கேளு, நாடியசந்தித்தவிதந்தசைநீர்கூடி நாட்டமிடையிங்கலையுஞ்சுழினைபற்றித், தேடியதோர்புணற்றீயுங்காற்றுகூடிச்சேத்மபித்தம்பித்தவாதமெனச்சேருமூவ, ராடியதோர்மாலையனுமானுமாகி மாலைகையிவைகாடி நீயறிந்துகொள்ளே. ௨௪

மயமாகச்சயரோகம்வாலாறே துமற்றும்மொருபீனிசங்கள்மதிதானேது, வியனுடுசூதையிருந்தெழுந்ததேதுவீறுடனேநீர்சுறுக்குவிதணமேது, பயமாகக்கனவு நினையறித்ததேது பார்த்திருக்கக்குணமெழும்பும்பதர்னேது, நயமாகப்பொருளி தெனவகையிதென்று நன்மையுடன் பண்டிதரை நடுத்தான்சொல்லே. உரு

சயரோகமெழுந்தவகைசொல்லக்கேளீர் தலைதனிலேகணலெழும்பிநீர் தானேற்றம், டயமாகயிருபுரமுந்தருமருண்டாகிமதுரமெனும்ருசிபிறந்துவாய் நீரூறி, நயமாகமண்டையில்நீர்க்கீழிறங்கி சுவாசமதுநெஞ்சில்லந்துசுவரியேங்கும், நயமான சயரோகம் நாடுங்காலே நன்மையுடன் பண்டிதரை நாடிப்பாரே. உசு

பீனிசத்தின்குணம்.

பீனிசந்தான்வரலாறு சொல்லக்கேண்மின்பேதமுமற்கணலெழும்பிவாய்வுஞ்சேர்ந்து, ஊனுருவிமண்டையிலே தொகுக்கப்பட்டு யுறுதியுடன் வாய்வங்கேயுறுத்துப்பின்னும், யீனமுடனேடு நீர்சிமூரத்தம் பிடித்துவருவது காதமுக்கனேடு, தேனுருவிவந்ததுபோல்செங்கல் சிறுயுஞ் சூலைவிழும் பீனிசத்தின் செய்கையாமே. உஎ

சூலையின்குணம்.

சூலைவாலாறுதனைச்சொல்லக்கேண்மோசிற்றியதேர்விசநரம்பில்மேவுகொண்டு, காலையுமேயூடுருவித்தமருவிம்மிக் கனிப்பதுபோல்பரசுபற்றிரத்தஞ்செத்து, மாலையதுபோற்றெடுத்துநரம்பின்மீதேவகையான விஷநரம்பை மடக்கிக்கொள்ளும், கோலையிட்டகுருடரைப்போல்திட்டமிழ்ந்துக் குடிகெடுக்குஞ்சூலையதுகுறிகண்டீரே.

குன்மக்குறிகுணம்.

குன்மமறு தானெழும்பும்விபரமென்னில் குடல்தனிலேகல்லுமியும்நெல்லுமுக்கு, பின்னமுடன் வரும்பித்தங் கோரைச்சார்ந்தால் பீளுமலுகுடலோடேபரசுபற்றி, அன்னமதுசெறியாதுமயிரினுலே அசுனமுஞ்செல்லாது கிருமிதுக்கம். வன்னமயில்குழலாளேகுன்மரோக மாசற்றல்குன்மமறவகைதான்பாரே. உகூ

நீரிழிவுக்கு நிதானக்குறிப்பு.

சீர்பெறவேநீரழிந்திறந்தானேது சேற்கையுடன் தொந்தத்தில்வியாதியேது. பாரறியக்கிருமியினுல் புழுக்களே பண்புடனே வாதகள்பழக்கத்தேது, பீர்பெறவே மூலத்தின்கடுப்பு மேனுமிலமாகக்கா

மாலைபாண்டுமேது, பேர்பெறவேயிதுமுறையைப் பொருளைத்தேர்ந் துப்பிணக்கவேயின்னமென்றுபிரித்துச்சொல்லே. கூ0

சங்கையில்லாத்திரிபோகஞ் சாந்தவேற்றைத் தானுருவியகதிபி தாக்கிப்பின்னே, பொங்கியே யூணுருவிதசையச் சார்ந்து புளகித்து நரம்பெல்லாம் பொன்மைகெட்டு கங்கில்வந்தபுழுப்போலே தேகமெ ல்லாங்கருகியங்கே உள்ளூர்ந்துங்கார்போல்நீரை, பங்கிலங்கேபருகி ட்டநீரையெல்லாம் பாழானவிசநரம்பைப்பற்றிசாயும். கூக

ஆதாரமாறுக்கும்நடுவேநின்ற அலம்புருடநாடியங்கே அசவை ச்சார்ந்து, கேதாரமூலத்தேநோக்கும்போது கிறிச்சனமாம்வாய்யும ங்கேகீழேநோக்குஞ், சூதானவுதாத்தில்வேவுகொன்றுசுழினையுடன் மலங்கழிந்து உள்ளேவெந்து. பாதாரமூலத்தில் கடுக்கும்பின்னைப்பல விதமாயச் சிரழித்தஞ்சலமும் வீழும். கூஉ

அந்திரமாயிடைநாடிச்சிரத்திலேறி அப்புறத்தினூடுசென்றுச பத்தைப்பற்றி, சுந்திரமாம் வாய்வுரங்கேசிறத்தினூடுச் சுறுக்கென வேயிடையினொடு சூழ்ந்துகொண்டால், தந்திரமாய்திரேகத்தில்பதி யுநோய்கள் சலமுடனேசிழிரத்தந்தொந்தத்தோடே, குந்தரமாய்பு ளவுகுத்துகோடுரஞ்செய்யும் குறிப்பறிவீர்சிரசூலைக்குணமதென்னே.

சீர்பெரியநாகமென்றவாயுதானே திறமான அஸ்தியென்றநாடி யோடே, பாரறியக்கடினமுறுவன்னியோடு பண்புடைசிரத்திலங் கேபதிந்துமோதும், வார்பெரியவாயுவங்கே பாலந்தன்னில் வகையா னவிசைநரம்பைவளைந்துபற்றி, கார்பெருகிவருவதுபோ லுருகிச்சா ய்ந்து காதுதன்னில் வந்தடைக்குங்கருநிப்பாரே. கூச

நாடியென்றால்திசைநாடிபத்துண்டாகும் நலமுடனே ஓர்விரலி லிரண்டுநாடி, அடியங்கே ஐவிரலுங்குவிந்துநிற்குங் குறிப்பறிவீர் குருநாடிக்குறிகளெல்லாம், ஆடிநிற்கும்விரலஞ்சும் ஒன்றுக்குள்ளே அதினுடைய சூட்சநிலைவாதவீட்டில், தாடிநிற்கும்விரல்மூன்றும் உ ருவிப்பாய்ந்துசாதகமாய் நிற்கும்நிலைதன்னைப்பாரே. கூரு

பாரென்றுலஞ்சுக்குநடுவதாகும் பற்றிநிற்கும்வரலாறுதன்னைப் பார்க்கில், தீரென்றேபித்தத்தின்பின்னே நிற்குந்திசைநாடிபித்தமது தானாய்நிற்கும், தேனவேலவாதமென்றுசொல்வர்மூடர் இருத்தியங்கே பாற்பளவில்வெருத்திக்கேகுந், தார்கொண்டகுருநாடி தன்னையாய்ந் தால்தன்மந்திரியவனென்று சாற்றலாமே. உகூ

சாற்றுகின்றபெருவிரலில்பூதநாடி சங்கையுடனுள் தூண்டிவா
தமென்க, எற்காமநடுவிரலில்பித்தமாகும் இசைந்த திருவிரலதுவே
ஐயநாடி, கோர்த்தசிறுவிரலதுவேமரணநாடி குறிப்புடனே பாற்பள
வில் செவிடதாகு, மாற்கமில்லாக்குருநாடிபஞ்சதாகும் வளர்ந்துநிற்
கும் நேர்மைதன்னைமதித்துப்பாரே. ௩௭

பேர்பெரிய குருநாடிகுணமேதென்னில் பிரண்டுவரும்வாதத்தி
லட்டைபோலச், சீரறியமாயுமிகு இருமாய்தோன்றுந் தினவுசொறி
மிகுதிவருந்திரேகம்வாடுஞ், சூாறிப்பித்தத்திலாமைபோலத் தோன்
றிடுகில் பித்தமதுசுழன்றுவாளீர், கார்பெருகிவருவதுபோல் வேவு
தோன்றுங் கதித்திடுகில்நீர்சுடுக்குங்கைகாலோயும். ௩௮

சொற்பனத்தின் குருநாடிசிங்கம்போலாய்க்சீறுநிற்குமாகில்சன்
னிதோன்றும், ஆற்பனத்தையூடுருவித்தமருமாகில் அசாத்தியமாமா
னகுறிதப்பாதப்பா, கார்பனவேகுருநாடிபின்னல்போலக் கழியும்வ
யிர்கடுப்பெடுக்குங் கைகால்வீங்கும், ஏற்பனவுமில்லை யில்லை திட்டஞ்
சொன்னேன் இசைந்தகுருநாடிநிலை இறங்கிப்போமே. ௩௯

பாற்பளவில் குருநாடிப்பக்கம்பாயில் பாரித்துசிலேற்பனந்தா
னெதிரேமோதுங், கூற்பறவேகுருநாடிநேரேநிற்கில் குற்றமில்லைவாத
பித்தமிரண்டுஞ்சேறுங், தாப்புறவேகுருநாடிபின்னேவாங்கில் தப்பா
துவசாத்தியங்கள் தன்னைச்சாறும், மாற்பளவேகுருநாடிசமனாய்நின்
றால் கல்லுடலில் வல்லுயிராய்க்கருதலாமே. ௪௰

எற்றகுருநாடி தன்னையிசைந்துபாற்கி லிடையும்பிங்கலையுமேயி
சைந்துமாறி, மாற்றமில்லாச்சுழிமுனையைத்தானேபற்றி மாறிநிற்கு
ங்கத்தரிக்கைமாறல்போலச், சீற்றமுடன்வாதபித்தஞ் சிலேற்பன
மொன்றேநிசைநாடிதிரி நாடிதானாய்நின்று, கோற்றசிறுகுருநாடிநி
லையைப்பாற்கில்கோமான்றன் திருக்கூற்றைக்கூறலாமே. ௪௧

அகாரமுதல்பத்தோரெழுத்துந்தானும்அஞ்செழுத்துமெட்டெ
ழுத்தும்அதுவேயாகும், விகாரமுடன்நினைவிலொளி யதுவேயாகும்
விதர்ப்பமுடனுதாரமாறுமாகும், ஒகாரமுடன்தத்துவங்கள் தொண்
ணூற்றாறும் ஒத்துநிற்குங்குருநாடியொன்றுபோல, சிகாரமெனுமஞ்
சவத்தேதழலநாடி சிவசிவாவென்றநிலை தெளிந்துகொள்ளே. ௪௨

ஒன்றுக்குமெட்டாதநாடிநேர்மை ஊடுருவித்தமாநிற்கும் உண்
மைகேளீர், வன்றுதான்மதுவருந்தும்நேர்மைபோல வாதபித்தம்நடு

வேகிற்கும் மேறுலதுங்குறைவதுவுமில்லைசொன்னேங், கன்றுக்குப்
பாலிறங்கும்பசுவைப்போலக் காத்துநிற்குறுநாடிகாலைப்பாரே. சங

குருநாடி நிலையறியார் குருடரெல்லாங் கூட்டமிட்டுச்சாத்திரப்
பேய்க்குரல்கள்சொல்வார், மருள்நாடிவா தபித்தஞ்சிலேற்பனமூன்று
மற்றிசமேயென்றறியார் வார்த்தைசொல்வார், குருநாடிகுருநாடியா
தக்கானும் கைமுறையாய்த் தருதொட்டுக்காட்டக்கானும், பெருநாடி
சாத்திரத்தில்மயங்கிப்போவார் பித்தரோ குருநாடி பின்னெல்பாரோ. சச

வாதபித்தம்ரெண்டிற்குந்துவேபாற்கில் மதுவுண்டுமவண்டது
போல்மத்திசத்தில், போதமொருமூவிரலும்முருவித்தாண்டிப்பூரண
வாய்மூலமுதலுருவிப்பாய்ந்து, சாதமூற்றவிசநாம்பின் னூடுசார்ந்து
சந்திரமண்டலமேவிச்சாய்ந்துபின்னும் நாதமுற்ற குருநாடி யெங்கு
ஞ்சுத்தி நடுவில்வரும்நேர்மைதனை நாடிப்பாரே. சரு

நாலொன்றுந்தப்பாதுதொகையைக்கண்டால் நூதனமாய்ப்ப
டித்தவர்கள்வறியமாட்டார், வாலென்றுந்தலையென்றுமறியார்மூடர்
வார்த்தையினுல்மருட்டிவிப்பார்மற்றப்பேரை, சேலொன்றுமறியாத
பொஸ்தகப்பேய் சிங்கத்தைநரியெதிர்த்தசெய்கைபோல, மால்கண்
டகுருநாடியாசான்சொல்லில்மற்றொருவரெதிரில்லைவழுத்துங்காலே.

குருமுறையாய்க்குருநாடிதொட்டுக்காட்டி கூறுகக்குருநாடிக்கு
சலுஞ்சொல்லி, திருமுறையாய்மூவிரலில்செய்கைசெப்பிச் சித்தாந்
தம்வேதாந்தம்சிடத்திற்காட்டி, மருள்நாடிவிரல்நாடி யிரண்டுந்தாண்
டி மாற்றமில்லாக்குருநாடிமதியுங்காட்டி, லுருநாடிமூவிரலு முருவிநி
ன்ற உண்மையறிந்தவர்க்குநிகருரைக்கொண்ணுதே. சஎ

பார்பரமாய்க்குருநாடி பன்னிப்பார்க்கில் பகருமிடைகீழ்மேதும்
பஞ்சுநேர்மை, தார்தரமாய்விரல்மூன்றுந் தன்னைப்பார்க்கில் சாதக
மாய்ஒருவிரலுக்கஞ்சுகாணும், நீர்மயமாய்விரல்முனையும் இடமும்வா
தம்நின்றநடுப்பித்தமெனநிறைந்துகாணுங், சீர்பதமேசிலேற்பனமது
மதுவலமும் பின்னுஞ் சீர்பாற்கில் மூவிரலுமுச்சீரைப்பாரே. சஅ

ஓர்விரலில் முனையிடமும்வாதம்போலாம் உற்றநடுவிரதுவுமது
போலாகும், சீர்பெறவேமூவிரலுமதுபோலென்னச் சிற்பரமாய்கடுநி
லையேபித்தந்தானுய், வார்பெரியசிலேற்பனந்தான் வலமும்பின்னும்
வழுவாமல்மூவிரலுமப்படியேகாணும், பேர்பெரியகுருநாடியெங்குந்
தானேபின்முன்னுய்நாடிபத்தும்பொருளிதாமே. சகூ

வேறு.

உற்றதோர்குடலிற்கூறுடனுறப்புடன்விரலினின்று
முற்றுமேநோய்களெல்லாமுதிரவேதோன்றும்போது
வற்றுவாம்வாதபித்தஞ்சிலேற்றுமந்தன்னிலொன்றை
பற்றியேதோன்றுமென்றுபகர்ந்தனன்முனிவர்தானே. ருO

மன்னியமுழங்கைபுக்கிமணிக்கடைதான்பிரண்டு
பின்னியேபிரிமுறுக்காய்ப்பிலத்துமுக்குணமுந்தோன்றி
சென்னியும்பிடருஞ்சுத்திதிசைதொறுங்கவர்போல்வீசி
உன்னியேழன்றிநிற்குமெழுபத்திராயிரமுந்தானே. ருக

உத்தமதோர்வாதந்தன்னிலுறுதியாய்க்கீழுமேலும்
பத்தியேமுன்னும்பின்னும்பதிநறுவசவைச்சார்ந்து
சுத்தியேவிசையினூடேசுழிமுனைதன்னைநோக்கிக்
குத்தியதம்பூர்வீணைகுறியெனக்கொள்கையாமே. ருஉ

நாடிடும்தம்பூர்தன்னில்நரம்பிசைநாலுதந்தி
கூடிடுந்தன்னைப்பற்றிக்குறியெனத்தெரிக்குமாபோல்
ஓடிடுமசைநாடியுன்னியேபதியுமொத்துச்
சாடிடும்நாடிதானுந்தன்குருநாடிதானே. ருங

நந்திக்குவெவ்வேறென்னநாதமும்பலமும்போலக்
குந்திக்கும்வாதபித்தமையமுங்கொள்கையொக்கும்
வந்திக்கும்விதங்களெல்லாம்வகையெழுதம்பூர்நாதம்
விந்தைக்குள்விதங்கள்நாடிவிபரந்தானறிந்துபாரே. ருச

மந்தமுஞ்சுறுக்குஞ்சாய்ந்தமதித்தெழுகோபமோசம்
இந்திலவநாதம்போலயிசைக்குமன்னுடிகண்டாய்
முந்தியவாதநாடிமுழுதுமேசாந்தமாகும்
மந்தமாம்பித்தநாடியதிர்ந்திடுஞ்சேற்பனமதாமே. ருரு

மந்தமுஞ்சுறுக்குத்தானேவகையுடன்வாதபித்தம்
முந்தவேசாந்தமோகம்முற்றிடில்வாதசிலேற்பம்
பந்தமாம்பதமுஞ்சாந்தமபகிர்ந்திடில்சிலேற்பனபித்தம்
விந்தமாங்கோபமோகம்விளங்கிடில்பித்தசிலேற்பம். ருசா

நளினமாஞ்சார்ந்தகோபம்நாடியில்சிலேற்பனவாதம்
விளினமாமதிர்ந்தசாந்தம்மேவிடில்பித்தவாதம்
குளினவேகூடிமேவுங்குணந்தனைப்பிரித்துப்பாற்கில்
தெளிணமாம்நாம்பிணைசெசன்னியங்கூர்ந்துபாரே. ருஎ

இப்படிமூன் றுமூன் றுஅஞ்சுடனெழுமாகில்
செப்பினோர்திசையில்நாடிசெயல்பெருங்குணங்களெல்லா
மொப்புடனுரைகள்செய்தோருலகினிலறியவேண்டி.
தப்பிலாபொதிகைவாழும்அருள்முனியுரைசெய்தாரே. ௫௮

குருநாடிநாடிமூன்றுந்தானேகுறிப்புடன்பதிதானுகும்
திருநாடிசொல்லக்கேளீர்சிவனயன்மாலுமாகும்
வருமோடில்பஞ்சநாடிவகையுடைந்தெழுத்தஞ்சாகுந்
தருமோடிதாணிசத்தநாடியிலுரைத்தவாறே. ௫௯

இப்படிதிசையில்நாடியெழும்பியேயிமையினூடு
சொற்படிகலையுமாறிசுழினையுஞ்சுத்திமாறி
முற்படிவினையினோடேமண்டலமுப்படியெங்கும்
அத்திசிங்குவைகாந்தாரிஆகியபுருடனுமே. ௬௦

ஆகியநாடிதானுமருங்கொடுமிரண்டுமாகில்
ஏகியேயெழுபத்தீராயிரமெனும்நரம்பைச்சார்ந்து
மூகியேவினையோகாக்குமூடிமண்டலமுமேவி
கூவியேபம்பரம்போல்குறிகியேயிசைவைப்பாரே. ௬௧

வேறு.

குருநாடிதிரிநாடி குறியைமேலுங் கொண்டபஞ்சநாடியென்று ஞ்சத்தநாடி, பொருமோடியானதொருதிசையாம்நாடிப் பிரிவுடனே ஐவகையும்பேணிப்பார்த்து, திருநாடியானதுவேதிறமாய்த்தேர்ந்துச் சித்தாந்தக்குருநாடிசிறைப்பார்க்கில், கருநாடி-குருநாடியாகக்காணுங் கண்டவர்க்குமெய்ஞ்ஞானங் கருதலாமே. ௬௨

பம்பரம்போல்குருநாடி கிருகிறென்ன பற்றிநிற்கும்வாதபித்தம் நடுவில்தானே, அம்பரம்போல்குமிறியெழும்வாதபித்தம்ஐயமெனும் நாடிமுதலாடியோடி, கம்பமுதல்மண்டலங்கள்மூன்றுஞ்சுத்திக் கத்தரிகைமாறலெனக்கட்டச்சேர்ந்து தம்பமுடன்வாதபித்தம்நடுவில்வந் துதமரகம்போலாடிநிற்குந் தன்மைதானே. ௬௩

தொண்டைமூலேகோலிறங்குங்குரலைப்போலச்சூட்சமுடன்சய மற்றுச்சுகமாய்ப்பாற்கில், கொண்டெனவேவாதமது நாடிதானுகுறிக்குரலைப்பார்த்தாலுமதுவேவாதம், மண்டையிடிக்காரதலை கையைத் தாக்கல் வகையுடனேதெறிப்பதுதான்பித்தமாகும், சண்டையிலே வேளைதனைபாம்புயென்று கருதியுடன்நின்றுப்போல்தோன்றுஞ்சேட்டம். ௬௪

முன்னூரைத்தனுகளெல்லா மறிந்துசொன்னோம் முதுமொழி தான்கற்றவர்களறியலாகும், நன்னூலாங்குருநாடி தோய்ந்தபேற்கு நடுவெளிபோல்திறந்துசொன்னோம் நாடியென்னும்பின்னூலாய்ஒரு கோடிபிரித்துச்சொன்னோம்பெருநூலேஆராய்ந்துபேசப்போகா, தென்னூலேகுருநாடிதேர்ந்துசொன்னோம் பொருள்தனேநீயறிந்துபோற்றிக்கொள்ளே. சுரு

குருநாடிவாதத்தில்நிற்கும்போது கோழிநடையன்னமயில்குறியாமென்ன, வருநாடிபித்தத்தில்சுற்றிநிற்கும் வளராமையட்டையென வகுக்கலாகும், திருநாடிசிலேற்பனத்தில்சேரும்போது தேறித்துனிமூழ்விட்டிலேப்போல் மெலிந்துகாணும், பெருநாடிசாத்திரத்தில் அலேய்வேண்டாம் பிரித்துடனேயறிந்துபொருள்பேணிப்பாரே. சுசு

மாணமதுஅறிவதற்குக் குறியைச்சொன்னோம் வழுவாதவிஷநரம்புகுளிர்ந்துதானே, விரணமெனும்பொறிகளெல்லாம்தளர்ந்துமெத்தவிசநரம்புதான்குளிர்ந்துவிரைந்துவாங்கி,நாணமெனப்பல்கடித்துமணியும்நட்டு நாவுலர்ந்துமூச்சடர்ந்துநடுங்கிக்காணும், துரணமென வாதபித்தஞ்சிலேற்பமெல்லாந் துடித்துவிழும்விட்டிலேப்போல் துடிக்குந்தானே. சுஎ

சன்னியெழும்போதிலந்தநாடிமூன்றுஞ் சாதகமாச்சுழல்வண்டு தண்ணீர்மீதே, உன்னியதுபரபரத்துச்சத்தம்போல ஓடிநிற்கும்வாதபித்தச்சிலேற்பனமெல்லாஞ், சன்னியதுசாதகமாம்வருமேயாகில்கதிப்பாகும்சம்பரம்போல்வாதபித்தம், பின்னியதுவிட்டிலேப்போல்தெறித்துவீறில் பேசிலதில்மாணமென்று பிரித்துச்சொல்லே. சுஅ

நீர்மேகமானவற்குநாடிதானும்நிண்ணயமாய்நாடியெல்லாம்பொன்மைகெட்டு, கார்மேகம்போலவந்தபொறியின்மீதே காண்டுவிழும்புழுப்போலேயோடிக்காணுஞ், சீர்மேகஞ்செனித்ததென்றால் சுருதிநூல்போல் சீறிநிற்குங்குருநாடிசேர்ந்துதானும், போமேகம்தொடுத்திடுகில்வாதபித்தம் பின்னியதுதுடித்துவரும் பிறிவுதானே. சுக

கெற்பிணிக்குவாதபித்தம்கிளர்ந்துகாணும் கிருணியதிசாரமென்கல்தளர்ந்துகாணும், முற்பனித்தசயமீளேகாசரோகம் உற்றிடில்சிலேற்பனந்தான்மீறுக்காணும், அற்பமென்றுநினையாமல் நாடிங்கோர்வை அகமகிழ்ந்துபார்த்திடிலோ அறிவுதோன்றும், சொற்பமுள்ளநாடிதிசையறியவல்லார் செகதலத்தில்மெத்தவுண்டு தெளிந்துபாரே. எ0

சீழ்ரோகமானாலும்வாதபித்தம் செறிந்துநிற்கும்நாடியது சிறித்
தானே, லீரோகங்கிரந்திகுட்டமானபேற்கு மீறிநிற்கும்பித்தமென்
றுவாதமென்று, தாரமொடுவாதரோகமஞ்சதாகும் சாற்றிடுகில்வாத
பித்தந்தளர்ந்துகாணும், பாரோகம்வாயுவென்றல் வாதங்காணும்படி
ப்படியினின்னதென்று பகுந்துபாரே. ௭௧

உற்றதொருகபந்தனுக்குச்சேரப்பித்தம் உறுதிபெறும்விக்கலு
க்குசிலேற்பனமதாம், மற்றதொருசுரந்தனக்குவாதபித்தம் வகையா
னகணைதனக்குபித்தவாதஞ், சித்தமுறுபதரிக்கும்பித்தமாகுஞ்சிராக
விரோசனமூாந்தனக்குபித்தம், குற்றையிலையிதுமுறையைப் பகுந்து
சொன்னேம் கும்பமுனிஅருள்தனையே கூர்ந்துபாரே. ௭௨

காணிகத்தின்வாதமென்றால்சிலேற்பனவாதம் கறணஞ்சூலையா
னுலுஞ்சிலேற்பனபித்வம், விரணமுடன்மனமுரைக்கும் வாதபித்தம்
வெச்சனவாம்பீனிச்த்தில்சிலேற்பனபித்தம், தூரணமுடன்நீர்ப்பாடு
கொளப்பாடானல் சொல்லுமதுநாடியெல்லாந்தளர்ந்துகாணும், தா
ணமதுபாம்புவிஷங்கொண்டபேர்க்கு தாதுவெல்லாங்காணமல் தளர்
ந்துபோமே. ௭௩

காணிதத்திற்சுரோணிதத்தின்வாதமாகில் கதித்துநிற்கும்பித்த
மதுசேற்பமாகுய், விரணமொடுவெடிசூலைமண்டசூலை விருப்பமுடன்
விஷநீர்கள்வறட்சிகாத்தல், காணமுடன்மூச்சடைப்பு தொந்தரோக
ஞ் சதையடைப்புச்செவிப்புத்துபற்பரோகம், மாணம்வரும்போதள
வில்போகாதென்று வயித்தியரேயிந்நூலைமகிழ்வித்தோமே. ௭௪

முன்னளில்செய்தகுறைகடினத்தாலே முறையானதொகுப்பு
வாதமுறைமைகேளாய், நன்னளில்சிலஇரும்புமுற்பாவந்தான் நாடி
வந்தகாமத்தால்சிலந்திவண்டு, இன்னளில்விஷமூச்சி சேரத்தானும்
இசைந்தவிஷஅட்டையுடஎறும்புதானுந், தன்னளில்மிகுந்தபுழுவிரு
ந்தசெங்கோன் தான்கடித்தவிஷத்தோஷம் சாற்றக்கேளே. ௭௫

கால்தனிலேகடித்தாக்கால்திமிருண்டாகுங் கைதனிலேகடித்தா
க்கால்விரல்குறுகும், மேல்தனிலேகடித்தாக்கால் தடித்துக்காணுமெ
ய்கழுத்தில் கடித்திடுகில்பொரிந்துகாணுஞ், செல்பெரியதலைதனில்
கடிக்கப்புண்ணும்சிறந்தவிருதுடைதொடுசில்பொரிந்துகாணும், தோ
ல்பெரியவிஷப்பூச்சிகடித்ததோஷஞ் சொல்லிடுகில்குறைநோவு தொ
குக்கலாமே. ௭௬

பழவினையால்குறைமுடிக்கவந்ததோஷம் பாரிலுள்ளோர்பரிகா
ரஞ்செய்வதேது, உள்வினையாலூடாடிச்சொல்லவந்த உகமையதுய

றியாமல்ஊக்கஞ்செய்தால்,களவினை பூட்டறிவதில்லைகூட்டிமனமாகும்
கற்றறிந்தபெரியோர்கள் கண்டுசொன்ன, அளவினையால்நீயறிந்து
மெள்ளகண்டு அரனருளை ஆராலுமறியாதாமே. எஎ

விரல்குறுகும்கால்திமிராவிஷம்போலேறும் மெய்யருந்ததலைசு
ழலும்வெளுக்குமேனி, பரபரெனத்தேகமெல்லாந் தடித்துக்காணும்
பதகரிப்போல்வெடித்துமிரப்புண்ணுவாகுஞ், சாசமுடன்சொறிகா
ப்பான்போலதோன்றுஞ் சந்தையரும்விந்துகெடுந் தடித்துவீங்கும்
நரருலகிலிச்சைசெய்ய வேண்டாஞ்சொன்னேன் நாடிவந்தகுன்ம
ரோயு நவிலலாமே. எஅ

கற்புடையமங்கையரைவிருப்பமுற்றுக் காயமறுந்திட்டுமிகக்கா
காரஞ்செய்த, முற்பிழையால்குறைசெய்தகருமத்தாலே முழுதுமது
பாவந்தான்சிலந்திபோல, துப்புடனே துடர்ந்துவந்துநடித்ததோஷம்
தொல்லுலகிலாராலுந் தூலைக்கப்போமோ, நற்புடனேயிதுவறிந்துபரி
காரங்கள் நன்மையுடன்வந்திறங்குந்தவங்கள்செய்யே. எகூ

காசுபோல்திரேகமெல்லாந் தடித்துக்காணுங் கணத்துநடுவுளக்
குளித்தடித்துச்சுற்றும், ஆசுபோல்நரம்பெல்லாம்வெந்துபோகும் ஆ
க்கைபுறுப்பதுவுமிகவசைந்துபோகும், கூசுமதுகால்கரங்கள்நடக்கில்
மெத்தக்கொடியநிறவிஷகரப்பன்கொள்கைபோல, பேசுவதுமுற்புனை
யால் மிகுந்தபாவம் பெரியோரைத்தூஷணித்தபேதந்தானே. அ0

நல்லோர்கள்பெரியோர்கள்நடக்குஞ்செய்கைநாட்டிலுள்ள துள
ற்சனர்கள்நகைத்ததாலே, பொல்லாதவிஷகடிநீர்புக்கும்பொன்போல்
புதுமையுள்ளதிரேகமெல்லாங்குட்டம்போல, செல்லாதகடிவிஷங்கள்
குன்மப்பாண்டு தீராதகர்மவினையாகும்பாரு, எல்லாருங்காணவிதுபுவி
யின்மீதே இணங்கிவந்தகடிவிஷங்களியம்பலாமே. அக

ஆறிவார்பெரியோர்கள்செய்கையெல்லாம் அபுரூபமானபொ
ருளறிந்ததாலே, ஊறறியும்பேரறியுவுலகமெல்லா முடல்நகைத்துசிற
க்கவென்றுஅவரையேய்ப்பார், சீரறியார்சிறியோர்கள் பெரியோர்
கள்தம்மைச் சிரித்துநகைத்திட்டவிந்தக்கர்மந்தானே, நேரறியாவிஷ
கடிநீராகவந்து நேர்ந்தபலவிதமானநேசந்தானே. அஉ

உலகுதனில்செவிடுமைகுருடுதானும் ஒழுக்கமில்லாசப்பாணிமூ
க்கில்லாதான், நலகுமதுவிஷகடிநீர்குன்மப்பாண்டு நாற்றிவரும்பெத்
தயருகவுசியினை, பிலகுமதுபெரியோரைகற்புள்ளோரைப் பேதமில்
லாசிவஞானம்வழியுள்ளோரை, துலகுமிவர்தம்மைமிகத்தூஷணித்தா
க்கால் துற்சனர்க்குஇந்நோயைத் தொகுக்கலாமே. அங

வன்னியேமிகுந்துதானும்வாயுவைநெருக்கும்போது
உன்னியேவுதாவிம்பியுறுகுடல்வெந்துபின்னும்
பின்னியேயங்குலேபொருந்துடனுதாஞ்சாய்ந்து
துன்னியேவாய்வுமோதுஞ்சுரோணிதங்கெடுதியாமே. ௮௪

கண்டத்தில்வாய்வுபுக்குக்காலத்திற்சூழ்ந்துகட்டி
துண்டத்தில்பித்தவாய்வுதுள்ளியேசாய்ந்துநின்றால்
விண்டித்தகாலம்பற்றிவிளைவியேசிரசுமுற்றும்
கொண்டுற்றசுரோணிதவாதம்கூறினேன்குறிப்பிதாமே. ௮௫

நல்லதோர்நாடிதானுமிடையொடுசுழியும்மற்றிற்
சொல்லியகுய்யத்தினூடுஞ்சூட்சமாம்வீணையோடு
வல்லபச்செய்துவன்னிவாய்வொடுகபமுஞ்சேரில்
சொல்லியேமருந்துஞ்சொன்னேன்சேர்த்திடுங்குன்மரோகம். ௮௬

அக்கியேயெரிந்துசூடுமாதரமாறும்பத்தி
புக்கியேபுறம்புதானும்பொன்மயங்கெட்டுதாது
தொங்கியகபாலமுட்டதுண்டமும்பறந்துமேவி
சக்குமாஞ்சளிரோகங்கள்கருத்துள்ளோர்கண்டுகொள்ளே. ௮௭

தாக்கிய அன்னந்தன்னிலகற்றியவாய்வுனூடே
தோக்கியவன்னிதானும்துவளவேனுதாஞ்சார்ந்து
தீக்குமாமலமுங்கட்டிச்சிறுத்துநீர்சுவரவாங்கில்
வாக்கியவேதஞ்சொன்னேமயக்கமாம்லட்சையாமே. ௮௮

வே று.

சங்கையில்விஷகரப்பன்வருமாறேதுசாரமுடன்கிறுமியுழுந்தன்மையேது, பொங்கியங்கேயுனுருகுங்கிறுணியேது பூராயமானதொருபவுத்திரமேது. தங்குமுளமூலமதுதளர்வதேதது தாராளமாய்மலமுந்தளர்வதேதது, கஞ்சுலதுபோல்வருத்துங்காந்தமேலது கருத்துடனேயிந்தவகைக்கருமங்கூறே. ௮௯

உட்டிணமேஅதிகம்வருமிந்திரிபோகத்தானானுருகியத்தியிலேவேவுகொண்டு. நட்டணமாய்வெந்ததொருமச்சைதன்னில்நாட்டமிட்டகிருமியதுயனுகும்போது, மட்டுடனேகிருமியெல்லாம்பறந்தங்கேறி வகையுடனேமாங்கிஷத்தை துளைத்துமேவும், திட்டமுடன் விஷகரப்பான் பறந்துமேலே திணவுடனேபரபரத்துச் சொரியுண்டாமே. ௯௰

சுக்கிலந்தானுஷ்டணத்தால் வேவுகொண்டு சுதமானவலமதுதா ன்கட்டுப்பட்டால், அக்குலந்தில்மலமதிலேநாற்றமுண்டாம் அழியங் கேவெந்துருகிவாளும்போது, சிக்கிமலந்தான்புழுத்துக்கிரிமியுண்டா ந்திவனங்கள்சென்றதினால்கிரிமியெல்லாம், புக்கிஅங்கேபார்த்ததிரிச் சரீரமெல்லாம் பரபரத்துஊத்தோரும்பசுமையாமே. கூக

வயல்தனிலேபூணுகமண்ணைத்தானே வருந்தியதுபுத்துப்போல வத்தையாகும், பயல்மொழியீர்திரேகத்தில்கிரிமிதானே பரந்துரிகி குட்டப்போல்பள்ளிக்காணும், மயலதுவும்கிரிமியுந்தா கடந்துபுக்கில் மேனியதுசாசரென வெடித்துப்புண்ணும் கயல்பெருகுங்குழல்பட யீர்சொல்லக்கேளீர் காகரத்துசொரிபெருகும் காப்பன்தானே. கூஉ

கிரிமியால்வந்ததோஷம்பெருகவுண்டு கேட்கிலதின்பிரிவுதனை கிரமமாகப், பொருமிலகும்வாய்வெல்லாம் கிரிமியாலே புழுக்கடிப் போல்காணுமதுகிரிமியாலே, செரிமிவரும்பவுத்திரங்கள்கிரிமியாலே திரேகமதில்சொகக்குட்டம்கிரிமியாலே, துரிமிவரும்சுரோணிதங்கிரி மியாலே சூட்சமுடன்கிரிசைப்பால் தொழில்செய்வீரே. கூங

பவித்திரந்தான்வருங்குறியைப்பகரக்கேளீர் பாரிலுள்ளஉஷ்டி ணத்தால்மலர்தான்சிக்கி, குவிந்துநின்றுகிரடக்கிக் கொளிகையாலே கொண்டிறங்கிசிருநாதன்கிருமியாலே, தவிர்ந்திருக்குங்கிருமிசென்று மூலந்தன்னில்தட்டகத்தில் தண்டுமுதல்குத்திருக்கும், குவிந்திருக்கு முதாமட்டுமலர்ந்துநின்று குழங்குலாயரிகுமதன்குறியதாமே. கூச

பத்திநின்றகிரிமிசென்று அரிந்ததாலே பவுத்திரந்தான்பிலக்கா யின்முள்ளுப்போலே, குத்துடனேநொந்துளைத்து கிரிமியுண்டாங் கொப்பளித்துச்சீழிரத்தஞ்சலமுண்டாகுந், தத்துவமும்மமர்சிறிது நாளிலேதான் தவழுமதுகிரிமியெல்லாந்தட்டில்புக்குஞ், சுத்திநின்ற மூலத்தில் முளையேபோலத் தோன்றிநிறவிருத்தியினால் சலமுண் டாமே. கூரு

குட்டமதுவிஷகரப்பான்விஷநீர்சூலை சுரோணிதத்தால்தாதுகெ ட்டுதுடிப்புண்டாகும், மட்டறவேகிருமிசென்றுமருவும்போதுவகை யாய்கிருமியுடவிஷநீர்சென்று, குட்டமுடன்திரேகமெல்லாம்பறக்கு ம்போது குழிகுழியாய்க்கிரிகிரிமியினிற்கொள்ளும்புள்ளி, தட்டற வேகிரிமியுடநீரால்வந்த சகலகுஷ்டம்விஷகரப்பான்சாற்றலாமே. கூசா

கேளுமினிகிரிமிவந்தகிருணியைத்தான் சிறுபையுடன்மூலத்தி ல்வேவுகொண்டு, நாளுமதுகிரிமியதின்குடலைச்சுற்றிரத்தமுண்டாகு

சுரோணிதத்தால் வலமுங்கட்டி, மீளுவதுவாய்வுசென்று விரவித்தா னும் விரவியங்கேகலந்திருக்கில் கிரிமியெல்லாங், கோளுமதுபலவித மாய்க்கழியும்பாலக் குடிகெடுத்துக்கிரிமிசெய்த கிருணிதானே. ௯௭

சுக்கிலத்தைத்தானரிக்குங் கிரிமிச்சென்று தமச்சையுடன்பர பரத்துச்சொரிந்துஊறும், சிக்கிமலஞ்செரித்துவிழுங்கிரிமியாலேசீரா ணமூலமெல்லாமழுக்கிப்போகும், தொக்குகின்றவிஷநாம்பு வீணாந்த ண்டு சூழ்ந்திருக்குங்கிருமிசென்று துன்னித்துன்னி, எக்கிநின்றபிர மேகமெழும்புந்தானே. ௯௮

விதமுடையவன்னியொடுகாலுங்கூடி விரானயிடைநாடி கலையு ஞ்சுத்திப், பதமுடனேசுழிமுனையில் தீயுங்காற்றும்பற்றிடிக்கில் தந்த த்தில் பதிக்கும்நோய்கள், இதமுடனேசிழிரத்தஞ் சஞ்சலமும்வீழு மிருகண்ணில் பூளையிசைந்திருக்கும்நோய்கள், குதமுடனேகுடோரி யது செய்யுஞ்சிலைகுதரியிது காமன்மிகை கூறினோமே. ௯௯

தானுறுஞ்சிலையைப்போன்றுதயங்கியசிலையைப்போல
ஊனுறுவுடம்புக்கெல்லாம்வொத்திடநாம்புநிற்குங்
காணமாமாராதாரங்கலந்துமேயவனிதன்னில்
தாணமாமேகநீரைமதங்கெடத்தணிப்பதாமே. ௧௦௦

மலங்கிடக்குடலைச்சுற்றிமண்ணுமூச்சந்துநோக்கிப்
புலமாக்குடிகைமேலேதாக்கியேயபானம்நோக்கும்
நலம்பெறநாம்புதானும்நாம்புக்கீழ்நாம்புபற்றிச்
சலம்பயிலூறிவீழுந்தன்மையில்வீழும்பாரே. ௧௦௧

குருநாடி முற்றியது.

ஆ. செய்யுள் ௭௦௧.

அகத்திய முனிவர்

சூடாமணி கயறு சூஸ்திரம்.

காப்பு.

கமலக்கைமணிக்கையில்கயறுசூஸ்திரம்
விமலனேநோக்கியேவேடயாமுனி
நிமிலாம்பிணியறுசேரச்செப்பியே
அமலனுமுனிக்குமுன்னருளிச்செய்ததே. ௧

வாசவன்றேவருமாமுனிவோர்களுந்
தேசமுற்றிடச்செப்பிடுஞ்சூத்திரம்
ஈசனைக்கரிமுகனையிக்கவர்நூலுக்கு
மோசமில்லாமலேமுன்வந்துகாப்பதே.

நோயின்சாரம்.

மணிக்கடைக்கால்விரல்தன்னில்வண்மையாய்
துணிக்கிடைகயறுபோட்டளந்துபார்க்கையில்
கணித்திடும்வில்தனைகண்டுசொல்லவே
பிணித்திடுநோய்களைப்பிரித்துரைக்குமே.

நுரைத்துணிக்கிடையிலைச்சதுகாண்டிடில்
உரைத்துவெண்பிணியுடம்பிற்சார்ந்திடும்
திரைத்தகாலுங்கையுடல்நெருக்கிடும்
திரைத்தவயற்றினிற்றிரளுஞ்சன்மமே.

௯௩

ஒன்பதுமுக்காலுக்குக்காண்கையில்
என்பதுபுராயமாய்ப்பலிப்பிடும்
வன்பொருபிரமேகம்வறட்சிதோன்றிடும்
பின்பதோர்வருஷத்தில்பிணிகடோன்றுமே.

௯௪

ஒன்பதுஅரையதுடக்குகாண்கையாம்
வெண்பெறுடம்பெல்லாம்வெளுத்துச்சுடுமாம்
துன்படுமேயிருவிழிகாய்ச்சலுண்டாம்
என்பதுமசனம்விட்டிடுவதுமே.

௯௫

கிட்டியவொன்பதுகாலுகந்துதிண்ணமாய்
கட்டில்சிறுகீறித்துவிழுந்திடும்
குட்டியகண்விழிதாந்துயிலிலையே
வாட்டியபசியீசம்வந்துதோன்றுமே.

௯௬

கழித்திடுமொன்பதுவிரற்கடைகாண்கையாய்
வழித்திடுஞ்செவிதான்மருத்துமந்தமாய்
குழித்திடுங்குறுக்கினிற்சோமாவாயுவே
அழித்திடுமிருதுதடமார்க்குவிழுமே.

அகூ

வட்டினில்முக்கால்காணில்பிலக்கியவுடம்புகாயும்
தொட்டியகுட்டம்போவேசிலவிஷம்பலவுந்தோன்று
மூட்டியவயத்தினுள்ளேமுன்போலேவாய்வுகுத்தும்
வெற்றியகண்வாய்கைகள்வெளுத்திடும்பித்தரோகம். கூ

* * * *

விட்டுடனிருமனும்வெதுப்புமேலெலாம்
கிட்டிடுஞ்சிலையுங்கிராந்திகானுமே க0

அவ

காட்டியவெட்டொடுகால்விரற்கடைக்
கூட்டியபித்தவாய்குரைசுரமெயில்
நாட்டியபிரமியம்கவினுங்காமியம்
வாட்டியசிரசில் நோய்வருமோருண்டிலே. கக

அ

எட்டெடனும்விரக்கடைவயதுமாறிடில்
கற்றெனும்வயிற்றினில்கதைத்துடலவிக்கமாக
துட்டியபிணிசந்தொண்டைநேதலால்
கொட்டியவயற்றினில்குணமிதுவாமே. கஉ

எகூ

வழினில்முக்கால்காணில்எழுப்பிடும்கிழுமுலம்
தாழ்வதுரெண்டுக்கானுந்தலையாடிமகத்துநிற்கும்
தோளதுவருஷமாண்டாய்தோன்றிடுங்கண்டமாலை
நாளதுசெல்லச்செல்லநாசியில்ரத்தங்கானும். கங

எ௭

வற்றமேழரைபுங்கண்டால்எனும்பதுஉருக்கினும்
காற்றதுவயிற்றில்விம்மும்முகமெலாமெரிவுகானும்
மூற்றவளுற்றுக்கண்ணுமுடம்பெல்லாங்காச்சலுண்டாய்
தூற்றியகாலில்நோவுத்துடையில்விப்புறுதியாமே. கச

எவ

எழுதுகானுங்கண்ணும்நடப்பினில்வலியுமுண்டாம்
மீளவுஞ்சிரசில்பித்தமிகுதிகொண்டிருக்குங்கண்டாய்
குளதுவினையினுமேலதுடறவேபாண்டுமுண்டு
ஆளதுகானுங்கையும்அசந்துநித்திரையும்பாழாய். கரு

எ

திட்டமாஎழுகண்டால்சிரசில்லேபித்தமேலு
கட்டமாம்வாயில்ரத்தம்கனிலுறச்சயமுமாகும்
மட்டவிற்காலுங்கையும்வந்திடுஞ்சிலந்திதோலும்
உட்டிணமிகுதியுண்டாம் உலர்த்திடுமலம்வியாதே. கசு

சாது

ஆறுடன்முக்கால்கண்டால்அண்டத்தில்வாய்வுண்டாகும்
தேருமேகண்கள்ரெண்டுஞ்சிவந்திடுமயக்கமுண்டாம்
கூறிடுவருஷமூன்றில்தருக்கீரலடைப்புண்டாகும்
வீறிட்டகைகால்சோவாம்விரைந்திடுமுகத்தில்தானே. கஎ

ஆறரை.

அன்புடனாறினிலரையுங்காணவே
வெம்பியவுடம்பெலாம்வெதுப்பாருத்தாகுமாங்
கும்பியும்பொருந்திடுங்குத்தல்மேலெல்லாங்
வம்பினிலரைத்திடுமரணதேகமே. கஅ

சுவ

அன்னமேஆறுடனமர்ந்துகால்கண்டால்
முன்னமேமூலமாமித்திரகிருணியாம்
பன்னமேதுயிலில்லாபடுங்கழிச்சலாம்
வன்னமும்வேறலாம்வலதுடைவினையே. ககூ

கா

ஆறதாமங்குலமானதில்கண்டிடில்
தேறுதலன்றியேசிலற்பனம்நெஞ்சினில்
ஊறவேஅடைத்திடும்புள்ளமயங்கிடும்
மாறும்வேறாகவேமரணம்வந்திடும். உ0

ருது

அஞ்சுடன்முக்காலளந்துபார்க்கையால்
மிஞ்சியேசன்னிசோய்மிகுதியாகிடும்
அஞ்சவேமயக்கமும்அஸ்தியாகிடும்
கஞ்சியேகுடித்திடில்காலன்போலுமே. உக

ஐந்தரை,

அஞ்சரைகாணகையாலமர்ந்ததோர்நோயெலாம்
மிஞ்சியேசிரசினில்விஷமதாகிடும்
பஞ்சிபோல்மூக்கும்வெண்பல்கரித்திடும்
தஞ்சமாம்பத்துநாள்சாவதுதிண்ணமே. உஉ

ருவ

அஞ்சினில்கால்விரலதிகங்கண்டிடில்
மிஞ்சிபொற்பாதமும்மெய்யெலாங்குண்ணியே
துஞ்சுவார்போலவேதுயிலும்பொருந்திடும்
வஞ்சமு[illegible]மரணமுங்கிட்டிடும். உங

௫

அஞ்சுதான்விலகுஅளந்துகாண்கையால்
மிஞ்சியேஉடலதுவெளுத்துகுளிர்ந்திடும்
தஞ்சியேசிலேற்பனந்தடுத்துத்தொண்டையில்
கஞ்சிபோலடைத்துடல்பதரியேசாவதே. ௨௪

நாலேழுக்கால்.

பால்விரல்மேலேழுக்கால்ரவின்றடக்கண்டிடில்
ஆவுடல்தன்னையாமறிவதுக்கெட்டிடும்
நாவுடன்வறண்டிடும்நடுநடுங்கும்
சாவதுயேழுநாள் தன்னியல்பாகுமே. ௨௫

நாலரை.

நன்னறிஞலரை நாடிகாண்கையால்
பன்னறிபோலுடல் பத்திவிங்கிடும்
வன்னெறிகண்களும் வளைந்துமுள்விழும்
அன்னறிஞன்பதி லாகுஞ்சாவதே. ௨௬

நாலேகால்.

நாலுடன்கால்கண்டால் நடுக்கலுமாயுல
காலுங்கைஅசந்திடு கருக்குமேன்மூகம்
காலவேநெடுமூச்சுது தாண்டிவாங்கிடும்
ஏலவேசாவது ரெண்டுநாளில்சாவதே. ௨௭

நாலு.

தேட்டியனலது திட்டமாங்கண்டிடில்
வாட்டியேமுகத்தினில் மயக்கிடுங்கண்களும்
மீட்டியகாலுடன் விக்கமுமுற்றிடும்
தேட்டியசாவது திண்ணமுபஞ்சிலே. ௨௮

பதினொன்று.

நண்ணிப்பதினொன்று நாடிக்காண்கையால்
எண்ணியமருத்துடவியம்பவில்லையே
அண்ணல்செய்விதியன்றி அளவதில்லையா
நண்ணியகாலனு நமனுமில்லையே. ௨௯

வெண்பா.

இந்தமுறைமுனிவ னியம்பினுரெந்தனுக்கு
சுந்தரம்சாஸ்திரத்தில் சூக்ஷமா—மிந்த
தாணிலுள்ளோர்நோய்குணங்கள் தானறியவேண்டி
அரனுரைத்த தென்றேஅறி.

சூடாமணி கயறுசூஸ்திரம் முற்றியது.

ஆ செய்யுள் ௭௦௯.

அகத்தியமுனிவர்நாடிக்கோர்வை முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

இரண்டாவது

திருமூல நாயனார்

நாடி கூறுகின்றார்.

மூலநாடி-எஉத-த்தில் தசநாடி.

உற்றவிலா மூறுதியாமெந்நந்தி, பற்றியமூலம் பகர்ந்திடுநாடி தான், எற்றியேஎண்ணிடி லெழுபத்தீருயிரம், மற்றதிற்பத்து வளமா னநாடியே. க

தசநாடியில் தசவாயும் திருநாடியும்
கூ-சக்கரமும்-ங-மண்டலமும்.

வளமானபத்தில் வழங்குதசவாயு, உளமாமிடையின்சுழியென மூன்றுண்டு, களமானசகாங் காட்டியதாறுண்டு, தளமானமண்டலந் தான் மூன்றுபாருமே. உ

பாருமிடைகலை பிங்கலைமாரியே, தாரும்பெருவிரற் காலொடுதா னேறி, காருங்கழுத்திற் கபாலவரைநின்று, வாருமிடமாய்வலக்கரஞ் சாறுமே. ங

வலக்கரந்தனில் வளமானபிங்கலை, நிலைக்கவிடக்காநின்றதிடை கலை, துலக்கநடுமையஞ் சுழிமுனையோடிடும், பிலக்கவிவை மூன்றுற் பிறந்த தாதுவே. ச

மூவகைநாடியில் மூவகைத்தாது.

தாதுமுறையே தனியிடைவாதமாம், போதுறுபிங்கலை புகன்ற துபித்தமாம், மாதுசுழுமுனை வழங்கிடுமையமாம், ஓதுமுறை பார்த் துணர்ந்தவர் சித்தரே. ரு

மூலவகைவாயுநாடி.

உணர்ந்தவபானனுறுமந்தவாதத்தில், புணர்ந்தபிராணன் புரு வந்தப்பித்தத்தில், அணைந்தசமானனடக்குங் கபத்தோ, டிணைந்தி மை மூன்றுக்கொடுத்த குறியொன்றே. சா

மூவகைநாடியறியும்விவரம்.

குறியாய்வலக்காங் குவிந்தபெருவிரல், வறியாதவன்கீழ் வைத்திடுமூவிரல், பிரிவாய்மேலேறிப்பிலத்ததுவாதமாம், அறிவாய் நடுவிரலமர்ந்தது பித்தமே. எ

பித்தத்தின்கீழே புரண்டுதையமாம், உற்றுற்றுப்பார்க்கவோர் நாம்பேயோடும், பத்தித்தமூவரும் பாய்கின்றவேகத்தால், பத்தித்த தாளம்போல் வழங்குநாம்பிதே. அ

மூவகைநாடியறியுமாத்திரை.

வழங்கியவாத மாத்திரையொன்றாகில், தழங்கியபித்தந்தன்னிலரைவாசி, அழங்குங்கபந்தா னடங்கியேசாலோடில், பிறங்கியமூவற்குப் பிசகொன்றுமில்லையே. கூ

மூவகைநாடிநடப்பு.

இல்லையேவாத மெழினடைகோழியாம், எல்லையேபித்த மெழும்புந்தவளைபோல், ஒல்லையேயைய முயர்ந்திடும்பாம்புபோல், அல்லையேகண்டறிந்தவர்கள் சித்தரே. ய

வாதபித்தசிலேத்துமமிருப்பிடம்.

அறிந்திடும்வாத மடங்குமலத்தினில், பிறிந்திடும்பித்தம் பேராஞ்சலத்தினில், மறிந்திடுமையம் வாசிக்கும்விந்துவில், வுறைந்திடுமூன்றுக்குறவாந்தலமிதே. கக

வாதபித்தகபவர்ணம்.

உறவாங்கறுப்புஞ் சிவப்புமுகல்வாதம், திறைவானபச்சைப்பசுமைகொடுப்பித்தம், நிறைவாடவெண்மையாய் நின்றதுகல்லையும் அறைவானவர்ணம் தாகுந்தலமதே. கஉ

தேகபஞ்சபூதம்.

சலங்காட்டிபித்தச் சடமானவைம்பூதம், நிலங்காட்டி நீர்காட்டி நின்றிடுந்தீகாட்டி, வலங்காட்டிவாயுவால்வளர்ந்ததேயிருந்தது, குலங்காட்டிவானிற்குடியாயிருந்ததே. கங

இருந்தவிவ்வைந்தா லெடுத்தசடமிது, மிரிந்திடுமாமிசம்பிருதுவின்மயமாகும், சொரிந்திடுமிரத்தநீர்சொற்குறியப்புவாம், வருந்தியவன்னி வளமாய்வெதுப்புமே. கச

வெதுப்பதுடனே விடுபட்டுநாசியில், எதுப்புற்றுநிற்கு மிதுகாணும்வாயுவாம், கதுப்பொத்தேயெல்லாங் கவளத்திடமிட்டு, மதுப்பொத்துநிற்கும் வானின்வளப்பமே. கரு

வளப்பங்கேள்பூமி வாசிக்குநாசியில், களப்பமாம்வன்னி தானுறுங்கண்ணினில், அளப்பமாமாப்போ வடங்கிடுநாவினில், பளப்பநல்வாயும் பரிசிக்குமெங்குமே. கசு

எங்கியகாதி லிறுந்துறுமாகாசம், மொங்கியரைந்துக்குட் பொல்லாம் மூன்றுதான், தங்கியவாயுச்சுமர்த்தன் மகாவாதம், பங்கியவன்னியாற் பகுந்ததுபித்தமே. கஎ

பகுந்தசலத்திற் பரிசிக்குநல்லையம், வகுந்தவிம்மூன்றால் வுளர்ந்ததுநோயெல்லாம், அகந்தானறிந்தளவிடயோகிகள். மகிழ்ந்தேயிதினின்ற மயக்கமறிவரே. கஅ

வாதகுணம்.

அறியவிம்மூன்றின் தாண்மைசொன்னார்நந்தி, எறியநல்வாதமெறிங்குணங்கேளு, குறியெனக்கைகால் குளேச்சுவிலாச்சந்து, பறியெனநொந்துடற்பச்சைப் புண்ணாகுமே. கக

புண்ணாகவலிக்கும் பொருமிங்குடலோடித், தண்ணுமலத்தைத் தம்பிக்கும்போக்கா, தொண்ணுனவாசனகுறலேசுறுக்கிடும், பண்ணார்குளிர்சீதம் படுத்திடும்வாதமே. உ0

பித்தகுணம்.

பகுத்திடும்பித்தம் பலபலசிந்தையாம், வகுத்திடும்வாந்தியும்வாய்நீர்மிகவூறும். மகுத்திடுமேனியின் மாட்டியெரிப்பேறும், மிருத்துத்தவனிக்கு மிகவிடங்கைக்குமே. உக

ஐயக்குணம்.

விடங்கியவைய மேவிரைப்பேற்றிடுங், தடங்கியிருமிடுங் தனிவிலாவிரண்டுநோவும், அடங்கிச்சுரங்காயு மளவற்றகோழைநீர், இடங்கிடல்வற்றி யிரத்தமுங்கக்குமே. உஉ

கக்கியமூவர் களிற்பெலன்கேளு, ஒத்தியவாயுவுடல்கூடிடிற்பெலன், தக்கியவாயுசகலத்துக்காதாரம், சிக்கியநோயைச் சிறக்கவிளக்குமே. உங

தாபச்சுரமும் சீதச்சுரமும்.

விளக்கியவன்னியும் வாயுவுமேற்கொண்டால், தளக்கியதாபச்சுரங்காணுந் தோஷமாம், வளக்கியவப்புவும் வன்னியும் மேற்கொண்டால், இளக்கியசீதச்சுரங் காணிதன்பேரே. உச

தோஷ நிறக்குறி.

பேரானதோஷம் பிறக்குமுறைகேளு, வாருணவாதமும் வன்னிகருந்தோஷம், தாருளபித்தமுந் தழலூடில்வெண்மையாம், சேருனவையமுஞ் சிவப்பேறும்வாய்விலே, உரு

வாயுவடங்கினல் வலுவானதோஷம்போம், வாயுவெழும்பினல் மண்ணுநீரொன்ருகும், வாயுவுநீரால் வழங்கியவன்னியாம், வாயுமாகாசமண்டலவோசையே. உசு

ஓசையிலேழுமொளியினிலோரைந்தும், நாசியின்மூன்று நாவிணிவிரண்டும், தேசியுந்தேசனுஞ் சேர்த்துபிரிந்திடம், மாசிலாதந்திமகிழ்ந்துரைத்தாரே. உஎ

ஓராண்டிலு மீராண்டிலும்சாகுங்குறி.

உரைத்ததுநாசி யுறுதிக்குறிகேள், விரைத்திடப்பிங்கலை விடாதோடின்மூன்றுநாள், இரத்தசடமாண்டிலெய்திடுமாகாசம், பாத்திலிரண்டுநாட் பாசிலீராண்டெண்ணே. உஅ

மூவாண்டிலும் ஆறுதிங்களிலும் சாகுங்குறி.

எண்ணியொருநா ளியங்கிடிற்பிங்கலை, தண்ணியமூவாண்டிற் றப்பாதுமாணம், ஒன்றியபுயத்தி லோடிடிற்பத்துநாள், மண்ணின்மதியாறின் மரிப்பான்குறியிதே. உகூ

நாள்மூன்றிலும் பதினைந்திலும் சாகுங்குறி.

குறிகேளுமூக்கன்றிக் குலவிவாய்வழியோடில், மறிகேளுமூன்றுநாள்மரித்திடுவன்றப்பாது, தெரிகேளுமும்மலமுந் திரண்டுமிகக்குறைந்துவரில், பரிவாகப்பட்சத்திற் பாருயிர்தான்றப்பாதே. ௩0

ஆறுதிங்களிலும் உடனேயும்சாகுங்குறி.

தப்பாதுவாய்நீர் தான்ருக்கிற்றனிமேல்விழிலே, ஒப்பாகத்தனுமறைய வெழுந்திடுவன்மதியாறில், செப்பாகத்தானிருக்கச் சேர்ந்தநிலைழலைந்திடினும், அப்பாகேள் சாவுநிசமறிந்துகற்பங்கொண்டிடே,

கொண்டிடுந்தோஷக் குறிசொன்னுரொந்நந்தி, கண்டிமுதடுந்த ணிப்பல்லுநாக்கொன்றாய், மண்டிடுந்தாது வளமாய்க்கறுப்பேறில், ஒண்டிடுமாறுநா ளுறுதியாய்ச்சாவானே. ந.உ

உறிதியாம்பித்த முடம்பிளைப்பதாகும், பொறையாகத் தூணுக்கிபோவான்மதியொன்றில், அறுதியாமைய நல்லத்தியுலர்ந்ததே, உறுதியோர்மதியி லொடுங்குஞ்சீவனே. ந.ந

சாகாக்குறியும் சாவுங்குறி.

சீவகலையாய்ச் சேர்ந்திடுநாடியில், ஆவடுமரம்லைத் தழுத்தி டின்மேலேறும், தாவொத்துமேனுக்கிற் சாகாதொருநாளும், பாவொத்துக்கீழ்நோக்கிற் பதையாமற்சாவாளே. ந.ச

அமிர்தமுண்டும் சாகுதல்.

பதைக்கின்றமுவரிற் பக்குவந்தப்பியே, நிதைக்கின்றவாதமும் பித்தமுநீங்கிடில், வதைகொண்டிருந்தாலுந் தோற்றியவுயிர்விடும், பிதைக்கொண்டவாத பித்தம்பெலனுமே. ந.ரு

கைவிடுங்குறி முதலியன.

பித்தமடங்கினுற் பேசாதேபோய்விடும், எத்தியவைய மெழும் பிடிற்கிட்டாதே, எத்தியவாத மெழும்பின்மருந்துசெய், எத்தியிம் மூன்றி னியல்பையறிந்திடே. ந.சா

சாகாக்குறி சாகுங்குறி.

அறிந்திடும்மூன்றிமடங்கியேமுட்டினும், எரிந்துமிகவோடிலு மெய்தாதசாவுதான், பறிந்துநற்றுகப்பற்றறறுக்கீழ்நோக்கில், வறிந் தேயுயிர்சென்றுமறலிகைப்புக்குமே. ந.எ

மகாதோஷக்குறி.

புக்கியந்திகை பொருந்தவொருவிறல், எக்கியுயா லெழும்பின் மகாதோஷம், அக்கியவுந்திதா னுதாரம்வாயுவிற்கு, வைக்குந்தலமெ னவகுத்தனர் தாசிகே. ந.அ

தசநாடிகளிருப்பிடம்.

சாதுமுறைசே டனித்தகுதிச்சந்தோ, டோதுனகாமிய முந்தி நெடுமார்பு, காதுநெடுமூக்குக்கண் சங்காம்புருவம், போதுறுமுச்சி புகழ்பத்தும்பாத்திடே. உகூ

சாகாக்குறி சாகுங்குறி.

பார்க்கின்றதசநாடிப்பதைப் புண்டாய்நின்றிடில், பார்க்கிற்சிலநாளிருப்பானிறந்திடான், காக்கிடுங்காமிலைக்கழன்றுசுழித்தோடில், ஆர்க்கிலெமனுலகரைவதுவுண்மையே. சங

உண்மைகேளின்ன மூமிந்திடநோயுள்ளோன், தண்மையாய்த் தூரம்போய்த் தாக்கிடிற்சாவில்லை, கண்மையாம்வாயுக் கழன்றிடிற் கிட்டிடும், வண்மையாய்ப்பார்க்க வகுத்தனர்நந்தியே. சக

வாயுநோய்சுரம் திரிதோஷம்.

வகுத்தமுறைப்பாடு மந்தத்தால்வாயுவாம், மிகுத்தநல்வாயுவான் விளைந்திடுநோயெல்லாம், பகுத்திவையிரண்டாற் பாரச்சுரமுறும், முகுத்திவைமுன்றான் முத்தோஷங்காணுமே. உச

மந்தம்வருதல்.

காணுமேமந்தங் கவளிக்குமன்னத்தால் காணுமேமந்தங்கடுமாமிசமிற்றில் காணுமேமந்தங்கலந்த பாப்பண்டத்தால் காணுமேமந்தங் கருமேதிப்பாலுக்கே. சங

மேவியவன்னத்தால் விளங்கியதிச்சடம் பாவியேகொன்றுபழியுறுமன்னத்தான் ஆவின்மிதந்தப் பிலையுற்றுநோயாகும் காவிலிவையெலாங் கண்டுகொள்ளன்னமே. சச

அன்னம்பிறந்த தனைத்தூவிதையிலும் சென்னியவெட்டை மகாசீதயிராண்டினுல்பன்னியமிந்திதைப் பார்ப்பார்பெரியோர்கள் கன்னிமயக்கத்தாற்கண்டுமேகமே. சரு

மேகம்பிறக்கும் விதம்.

மேகம்பிறக்கும் விதஞ்சொன்னசெங்கத்தி ஆமமிளங்தைப்பருவமதில்மோகித்தும் போகந்தினஞ்செய்யிற்புகழ்மந்தத்தேகூடில் வாகப்பசியால் வழங்குசையோகமே. சசு

சையோகஞ்செய்யத் தனித்தசுழியோடும் ஐயாவமிர்தமடக்கிக் கனலேறும் மெய்யாகவிந்து விழப்புண்ணாகும் மையானமேகம்வளருங்கிரந்தியே. சஎ

சீமேகம்வாயுச்சூலை பலமேகம்பலநோய்.

கிரந்தியிரணங் கிளர்ந்திடுஞ்சீமேகம் குரைந்திவையிரண்டாறு வாய்வுசூலையாம் பரந்ததிவைமூன்றாற் பலபலமேகங்கள் தூரந்திவை தொட்டுச்சூழ்நோய்களுற்றதே. சஅ

இலங்கண மிடுதல்.

குற்றசுரத்துக்குமுறுதியாம் வாயுவுக்கும் அற்றேவருமட்டுமன்னத்தைக்காட்டாதேமுற்றக்கனலாசுமுன்வழியேவரில் ஒத்தேநிறைந்தோடிலொன்றுக்குமஞ்சாதே. சசு

காயசித்தி.

அஞ்சியுகத்திலழியாமற் காயந்தான் மிஞ்சியங்கம் விளம்பிஞேநூற்றெட்டுத் தஞ்சமுறவே தான்றின்னவல்லோர்க்குப் பஞ்சகரைபோய் பதிந்தோங்கிவாழ்வரே. ருo

வளமானபித்தத்தின் மருவிக்கபங்கூடில் தளமானவாயுவற்றுவேவெதுப்பேறிக் களமானகன்னற்றிற்கட்டியேமூலமாம் குளமாஞ்சுரத்திலுறுகின்றவாயுவே. ருக

ரோகங் கபத்தினுழைந்தேறிவாயுதான் வாகுற்றநெஞ்சில் வலித்தேமயங்கிடும் பேகுற்றபித்தத்தைப் போகாமற்றப்பித்துப் பாகுற்றுப்பேசையிற் பதையாமற்கொல்லுமே. ருஉ

சுகசன்னி.

பதமாஞ்சுக சன்னியாயும்விதங்கேளு நிதமாகமூழ்கிநிறையவே சாப்பிட்டுக் குதமாகமந்தத்திற் கூடிடில்வாயுவால் அதமாமனுபோகமணேந்திடிற்சன்னியே. ருங

வியர்வைகண்சிவப்புமாகதோஷம் காயமழிதல்.

சன்னிசுகதத்திஞற்றுனேறும்வியர்வைதான் கன்னிசுகத்திஞற்கண்கள்சிவப்பேறும் வன்னிசுகத்திஞல் வலங்குமகாதோஷம் அன்னசுகத்திஞலழிந்திடுகாயமே. ருச

மூலம்.

காயத்தின்மூலங்கண்டவிதங்கேளு பாயொத்ததீபனம் மரிந்தேயடக்கிஞ மாயைமயக்க மலத்தையடக்கிஞும் ஓயுற்றகுண்டலிக்குப் புகும்வாயுவே. ருரு

மூளைமூலம்.

வாயுபகுந்துமலத்தோப்பானத்தைத் தெசிவைக்கூட்டித்திரட்டிக்கருக்கிடும் தோயும்மலம்வரிற் கருக்கிமுன்னேநின்றுயுமூளைபோலபானனிறுக்குமே. ருசு

இரத்தமூலம்.

இருக்குஞ்சிலமூலமெழு மண்டலம்போல்மறுக்காணங் கொண்டுகருகுஞ்சிலமூலம் உறுகிவாயுவா லுதிரமூந்தான்கூடி தறுக்கிவிழுக் காட்டும் தான்ரத்தமூலமே. ருஎ

பசிகெடும்விந்துநாசம் இரைச்சல்கழிச்சலாம்.

மூலமெழுந்திடின்முன்னம்பசிபோகும் மூலமெழுந்திடின்முனே விந்துநாசமாம் மூலமெழுந்திடின் முழங்குமிசைச்சலந்தான் மூலமெழுந்திடின் முசியாக்கழிச்சலே. ருஅ

சிறுணிக்கழிச்சலில் ஆறுவிதம்.

கழிச்சல்சிறுணிக்கழியும்விதங்கேளு, அழிக்கியபித்தமனல்வாதமையமாம், செழுச்சிவாயுசேர்ந்திவைமூன்றால் யழிச்சேனம்பேதிக்கும்பார்பெலம்போகுமே. ருகூ

பெலமானமேகத்திற் பிறந்ததொருபேதி குலமானமூலத்திற் கொடியதொருபேதி ~லமானவாயுவாற் சஞ்சித்தொருபேதி வளமானவாறும்வகுத்துறையாமே. கூ0

பித்தமேகநிற்ககுறி.

முறையானமேகமுழங்குமிருபதும் துறையானதெல்லாஞ்சொன்னொரெங்கந்தி தறையாகுஞ்சீலையிற் கண்டின்மஞ்சள்போல பறையானபித்தத்தாற் படுகின்றமேகமே. கூக

வாதமேகவையுமேகநிற்குறி.

படுகின்றசீலேதான்பாங்காம்வெளும்பாகில் ஆடுகின்றவாதத்தாலாகுங்காணம்மேகம் மடுகுந்தபீனத்தின்மயினிறம்போர்பட்டால்விடுகின்றவையத்தால் விழுகின்றமேகமே. கூஉ

தமரேரிமேகம் நீர்த்துளிமேகம்.

மேகமேமூன்றில்வெவ்வேறுகுணங்களும் வாகியபித்தமும்வாயுவுங்கூடில், தாகியநாளத்தமரிலெரிந்திடும் போகுநீர்கட்டிப் பொசிந்துதுளித்தேவீழும். கூங

சிக்காநீர்மேகம் கல்லெரிப்புமேகம்.

விழுகுஞ்சிலநோம் விடுபட்டுநீரோடும் ஒழுகியவாயுவுமொதுங்கினேகாது, வழுதியமந்தத்தால் வாயுவந்தேபுகில், கழுகிமுதிர்ந்திடுங்கல்லெரிப்பாகுமே. கூச

மேகமிகும் மேநிகருகும் தாதுநஷ்டமாம்.

ஆகியவாதமும்வாயுவுங்கூடிடில் தாகியவெள்ளைதடையற்றுமெத்தவாம், போகியமேனி பொருமிக்கறுப்பேறும், வாகியதாதுவலங் காதுநஷ்டமே. ௬௫

வெளியாக்காணுதெலும் பாயிருமிடுமேகம்.

வழங்கியவையமும்வாயுவுங்கூடிடில் பிழச்சுகிப்பொசியாதுபிற வெள்ளைகாணுது தழங்கியிளைத்துத்தா னஸ்திபோலாலான், இழங்கிப்புகழ்ந்தேயிருமிடும்மேகமே. ௬௬

இருமியபித்தமும்வாதமுங்கூடிடில்மருவச்சலமேகம்வாரிதிபோலாடும், உளவம்வேறுக்கு முண்டவுடற்காய்ந்திடும், உருத்தேயூனேடுறிஞ்சியினிக்குமே. ௬௭

மதமேககுணம்.

இனிக்கின்றவாதத்திடைசேரிலையந்தான், பனிக்கின்றள்ளுப்பதனிபோனீரோடும், கனிக்கின்றமேனி கரைந்துவெளுப்பேறும் தனிக்குமதுமேகந் தப்பாதேயையமே. ௬௮

இரத்தமேகம்.

ஐயமும்பித்தமுமணைந்திடுங்காலத்தில் கொய்யுறுமிரத்தங்கொப்புளிக்குந்தண்டில், மையுறுங்கண்ணுட்கு மகத்தாம்பெறும்பாடம், வையறும்மேகம்வரிசைமுறைகேளே. ௬௯

முறைகேட்கலொன்பது முயற்சியாய்வந்து, துறைகேட்கிற்சம்பத்திற்றுவக்கியமேகங்கேள், நறைபூத்தகொங்கையாளுய் கனமோகததால் மறைபோற்றுங் கற்பகத்தில் வளர்ந்ததுமேகமே. ௭௦

வளர்ந்ததுகற்பத்தில் வகுத்தமுறையஞ்சாம் உளர்ந்தியவுந்தியிலுற்பத்தியாமேகம், அழுந்திப்படும்வெள்ளை யாகச்சுரமேகம் தளர்ந்திட்டவஸ்தியைத் தணலாயுருக்குமே. ௭௧

தணற்காயுமேகந்தண்ணீர்ப்பகைமேகம், உணத்தான்முழுக்கற்றுலுருகுஞ்சிலமேகம் பிணக்காற்பதிகெட்டாற் பெற்றபெருமேகம் வணக்காற் சையோகத்தால் வருங்கடுமேகமே. ௭௨

கடும்பசிதோன்றிடிற் காணுஞ்சிலமேகம் அடுவுற்றபாஷாணத்தாலாஞ்சிலமேகம், அடுவுற்றிறையேழு மஞ்சுயமுன்ஞென்பதும் எடுவுற்றிருபத்தொன்றேறறிஞர் மேகமே. ௭௩

ஏற்றியகுன்மம் எழுந்தவிதங்கேளு, தேற்றியபித்தமும் வாயுவு ந்தொந்திக்கில், சேற்றியவன்னஞ் செருக்கில்வலிப்பேறும், மாற்றிய நீரும் வாந்தியாம்பாருமே. எச

வாதகுன்மம்.

பாருமேவாதமும் வாயுவுங்கூடிடில், ஒருமேரும்பிசி யுழன்று பிகநோகும், கோருமேகுத்துங் குடலேமுறிக்கிடும் வாறுபேவாதத்தி ல் வழங்கியகுன்மமே. எரு

ஐயகுன்மம்.

வழங்கியவையமும் வாயுவுங்கூடிடில் தழங்கியவன்னத்தைச் ச ந்திக்கவொட்டாது யுழங்கியவன்னம் புளிப்புக்கொடுத்தேழி உழங் கிமுறுக்கி யுடலேவலிக்குமே. எசு

மேகுன்மம்.

வலிக்கியமேகமும் வாயுவுங்கூடிடில், பலிக்கியமலசலம்பதையா மற்கட்டிடும், இலிக்கியவிடப்புற மிபல்பாம்வலப்புறம், வலிக்கும்மு றுக்கும் வருசூலேக்குன்மமே. எஎ

குன்மமிவைநாலில் கூறினுரெண்விதம் வன்மையாநோய்க்குமகா நோய்காண்பொல்லாது கன்மமேசெய்ததடத்தாக்கிதுவெய்தும், நன் மையாந்தர்மஞ்செய் நாட்டோர்க்கும்வாராதே. எஅ

பித்தசூலே.

நாட்டியபித்தமாஞ் சூலேமுறைகேளு மாட்டியவன்ன ருசிகெட் டுவாந்தியாம் ஆட்டியகைகாலதன் சந்துமின்றண்டு நீட்டி வலித்துநிலே யாயெரியுமே. எகூ

வாதசூலே.

நிலேயானவாதத்தினின்றிடுஞ்சூலேதான் குலேயானகைகாற்குலே ச்செல்லாம் புண்போல கலேயாய்வலித்துத் தளத்திநிற்கில்வயதுதலே யானமேனி தானிளேத்திடுமே. அ0

கொல்லேயவையமும்பித்தமுங்கூடிடில் மல்லியெலும்பில்வளமா ய்த்தொளேத்துநோய் அல்லிச்சுரங்காயும் மதிகதாபமுமாகும் எல்லி யிருமிடு மிதுகாணுஞ்சூலேயே. அக

மலசலங்கட்டி மேல்மூச்சு இரண்டும் உருத்தரவாயு.

வாயுவினுலேமலசலங்கட்டிடும் வாயுவினுலேவாங்கிடுமேல்மூச்சு வாயுவினுலேமலருபிரணங்கள் வாயுவினுலேவரும்ருத்திரரோகமே.

ஐயச்சூலை.

இளைத்திடுமேனி யிருமிவறண்டிடும் குளைத்திடு கைகால்குத்தி மிகநோகும் தத்திடும்மார்பிற் சனிமிகத்தாக்கிடும் அளைத்திடுமையத் தாலாகாதசூலையே. அங

வாதபித்தசூலை.

ஆகாதவாதமும் பித்தமுஞ்சூலையாம் வாகானகைகால்வளமாய்க்காட்டோடும் தாதானமேனிதனில் வெடிப்புண்ணாகும் நோகாமலின்று புணர்ச்சியாய்க்கொல்லுமே. அச

ஐயபித்தசூலை.

காணுமேயையத்திற்கனவாதசூலைகேள் ஈணுங்கபாலம்படைத்துவெடித்திடும் ஆணிமூலையா மடங்காக்குளிர்சுரம் பேனியெலும்பெலாம் பெலன்கெட்டுநோமாறே. அரு

ஆறுவகைச்சூலையி லறுமூன்றுபேர் சொல்வார் தேறுமிதையல்லால் வெவ்வேறுமொன்றில்லை கூறுமிரணுமங் கோடிகுணஞ்சொல்வார். யேறுமறுசூலைப் பேர்சொன்ன செந்நந்தியே. அசு

ஆறுவிதகர்ப்பநோயால் ஸ்ரீமலடு.

நந்திபுரைத்தது நலமானகற்பத்தில் அந்தியநோய்தான் அறுவகைகேளு புந்தியில்வாயுவுந் தேயுவுங்கூடிடில் மந்திமலடாவாள் மரணவரைக்கென்னே. அஎ

மலட்டுபுழுவால்மலடு.

வரையானகர்ப்பத்தின் மலட்டுப்புழுவிருந்து விரையாஞ்சுக்கிலத்தை விரைந்ததுவுண்டிடும் கரையாமலடியாங்காணதைப்போக்கிடில் துரையானபிள்ளை சுகமாய்ச்செனிக்குமே. அஅ

செனிக்கின்ற பிள்ளைத்திறமாய்ப்பிறக்கையில் கனிக்கின்றசீநீர் கலந்துள்ளேசிக்கிடில் பனிக்கின்றகைகால்பாவியெளைத்திடு மதனிக்கும் பசிபோகுந்தான் வயிறும்பாரிப்பே. அகூ

பாரிவாய்வு பரிந்துகுழிப்புகில் காரிக்கழிந்து சதநித்தங்கூப்பிடும் வாரியுடம்பெலாம் வலிக்குமிடைநோகும் ஆரியன்சொன்ன னறிந்தவர் சித்தரே. கூய

சித்தானகர்ப்பத்திற்சேர்ந்திடுமிரத்தந்தான் மத்தாயுருண்டுவாயுபோலாடிடும் உற்றபசிபோகுமுழன்றேயிசைந்துமே வற்றக்கழிச்சலாம் வன்றுதகவாய்வே. கூக

சூதானமாமிசஞ் சுழித்திடிற்கறபத்தில் வாதானமேகத்தால் வ ழுங்கிச்செனிப்பிக்கும் போதாமுடம்பெலாம் புண்போன் மிகநோ கும் நீதான்மயக்கமாய் நிர்ச்சீவனுவளே. கூஉ

ஆகின்றநோய்க ளாறுவிதங்காண் கறபத்தில் பாகொன்றி நின்ற பலியாது கர்ப்பந்தான் வாகின்றதைப் போக்கிடில் மலடி பெரும்பிள் ளை ஆகின்றநோய்க்கெலா மறைந்தமுறைபாரே. கூஙு

கர்ப்பசன்னிகுணம்.

அறைந்திடச்சன்னிக ளாகாதுகர்ப்பத்தில் இராந்நெஞ்சுமூ ட்டுகும்வாயுவால் விரைந்துமிக வியர்க்குமெய்யின்மயக்கமாம் துறந் திடுபற்கிட்டுஞ் சோம்பிக்கும்பாருமே. கூச

பாருமே பெண்டான பச்சுடம்பாங்காலம் பாருமனுபோகந்த னிக்காடியுண்ணுதல் ஆருக்குமாப்பண்ட மாகாதுமாங்கனிகோருமே கொண்டிடிற் கொண்டிடுஞ்சன்னியே. கூரு

கொண்டமலடிக்குக் கூறிடுஞ்சன்னிதான் மண்டியிருக்கையின் மாத்தின்பாள் மோருண்பாள் தண்டியணிவானிச் சூதக்காய்தான்தி ன்பாள் ஒண்டியபெண்களுக் கோரெட்டுச்சன்னியே. கூகூ

ஒரெட்டுச்சன்னி யுழண்டதுபெண்ணுக்கும் வாரெட்டு மாறு க்கு மகத்தாஞ்சுகசன்னி நேரிட்டுப்பார்க்கி னிகழ்ந்தது வெவ்வேறு பாரெட்டுமெச்சப் பகுத்தமுறைபாரே. கூஎ

கண்ணோய்.

பாரேபொடிச்சுடல் பருவெயின்மேற்கடல் வாரேறுகொங்கை யாள் மாயைமிகச்செய்யல் காரேமுழுக்கறல் கண்ணுலனல்பார்த்தல் சீரேறுபாஷாணந் தின்றதாற் கண்ணோயே. கூஅ

கண்ணோய்வருகின்ற காரணமுன்றாங்கேள் பண்ணுனமேகத் தாற் பருவேட்டைவாயுவால் நண்ணுமலக்கட்டால் தன்மலக்கட்டி னல் புண்ணுமிரணத்திற் போடுங்காத்தாலே. கூகூ

காரச்சுறுக்காற் கடுமிரசத்தூமத்தால் நேரொத்தசாரன்றமூ க்கின்வாசத்தால் பாரொத்தபேதியாற் பலபலதண்ணீரால்சீரொத்த கண்ணிற் சிறக்கும்வியாதியே. ரு

குட்டநோய் பதினெட்டான காரணம்.

வியாதியுண் மூவாறுவிளங்கிய குட்டங்கேள் வயாதிக்கிரந்தி மூன்மேகத்தாலாறும் பயாதியமண்ணுனிப் பலவண்டினுலெட்டுநீயா திப்பழூநாலாய் நின்றிந்தக்குஷ்டமே. ருக

திருமூலநாயனுர் நாடிக்கோர்வை-முற்றிற்று.

ருக செய்யுள் அாசும்.

சிவமயம்.

மூன்றாவது
தன்வந்திரிபகவான்
நாடிகூறுகின்றார்.

நந்தீஸ்வரர் தன்வந்திரிக்குபதேசித்தது.

செனனமாம்மனிதர் தாமுஞ்செனிக்கும்வாலாறுந்தான்
பின்னுமாஞ்சுக்கிலத்திற்பிராணவாயுவுதான்சென்று
பின்னமாம்பானவாய்வுசென்றதுகெற்பமுத்தி
உன்னுமாம்ரெத்தஞ்சூழ்ந்துவுதானவாய்வுவளர்க்கும். ௧

முதல்மாதக்குறிப்பு.

சூழ்ந்ததுசுக்கிலத்திற்சுரோணிதங்கலக்குமென்று
பூந்திடும்வியாதிமூண்டும்பொருந்தியகுமிழிபோல
ஐந்திடுந்திரளுமேனி உந்தனிலுவர்க்கும்
மாய்ந்தநாளிருவத்தைஞ்சில் அருகுருமுளைப்போல்தோன்றும். ௨

௨-௩-௪-வது-மாதக்குறிப்பு.

முந்தியதிங்கள்தன்னில்முளைத்ததுகட்டியாகும்
பிந்தியதிங்கள்தன்னில்பிடரிதோள்முதுகுமாகும்
உந்திக்குமூன்றாந்திங்கள்வுடல்விரல் அரைக்காலாகும்
முந்திக்குநாலாந்திங்களுந்ததோர்மூக்குண்டாமே. ௩

௫-௬-௭-வது-மாதக்குறிப்பு.

அஞ்செனும்திங்கள்தன்னிலாகிடும்செவிநரம்பும்
யோஞ்சிடுமாறாந்திங்கள்பொருந்திடுநகமேயெய்து
உஞ்சியமலசலங்கள்ஒத்ததோர்நாம்புமுண்டாம்
தஞ்சமாந்திங்கள்ஏழில்தான்வருங்குணங்கள்கேளே. ௪

௮-வது-மாதக்குறிப்பு.

நரம்புடனுடிசைந்துநண்ணியகுடல்கள்தொப்புள்
பாந்தகால்சாங்களுண்டாய்பத்தியஎட்டாந்திங்கள்
சிரந்தனில்மயிருமுண்டாய்சிக்கெனப்பிலமுமுண்டாய்
தூரந்தா அன்னசாரம்தொப்புளில்சலம்பெருக்கும். ௫

௯-வது-மாதக்குறிப்பு.

ஒன்பதாந்திங்கள் தன்னில்வுணர்த்தியுமறிவுமுண்டாய்
வன்புறுகெற்பந்தன்னில்வருந்தநோய்பிலமுமுண்டாம்
தம்பிரான் தனை நினைத்துதவமுறுநிலையாய்நின்று
அன்புடனகையெடுத்தே அரும்பதமருள்வாயெங்கும். ௬

௰-வது-மாதகுறிப்பு.

ஆறவேபத்துமாதம்ஆதித்தன் அருளினாலே
சிர்பெறுமபானவாய்வுசிரமதுகீழதாக
பார்தனிற்கொணர்ந்துதள்ளும்பயின்றமுன்னறிவெல்லாம்
சேரவேமறதியாகிதிகைத்துநொந்தமருமென்றே. ௭

ஆண்-பெண் அறிகிறசரக்குறிப்பு.

கெற்பஸ்தானங்கள்செய்யகெணந்தனிற்சரங்கள்நாசி
விற்பெனப்பிராணவாய்வுவலத்திலேயோடிலாணும்
சற்பெனயிடத்திலோடிச்சிறந்ததுபெண்ணேயாகும்
உற்காவுதையமாகில்அலியிலாக்குருடூமை. ௮

பிள்ளை வளரும்குறிப்பு.

இப்படிச்சடலமானதில்விடுமன்னந்தண்ணீர்
முப்பன்னாழிகைத்தான்மூன்றுகூறாய்பிரியும்
மெப்படியிரண்டுகூறுமமோச்சலமலங்களாகி
செப்புமோர்கதிரின்றத்தம்சேர்ந்துடல்தனைவளர்க்கும் ௯

சரீர எடைக்குறிப்பு.

மூயன்றெழுத்தந்தன்னிற்மூன்றரைக்கோடிரோமம்
துயங்கெழுந்துவாரந்தானுஞ்சொல்லுமும்பண்டதென்ன
நயந்ததோர்சடலந்தன்னில் ஒப்பிருபலமதென்ன
துயன்றெழும்பித்தந்துக்குச்சிரேட்டுமமுறியதாமே. ௰

அங்காதிபாதம்.

செய்யதாமரையுள்வேதாகெப்பியவியாதிக்கெல்லாம்
பையவேபடைத்தமெய்யிற்பத்தியநரம்புசோறி
துய்யவெண்பிறைச்சிமற்றுங்தொகுத்தனர்தெரிந்துமுன்னோர்
ஐம்மதக்கலசஞ்சொன்னார்ஐங்கதிபாதமென்றே. ௧௧

அங்குலந்தொண்ணூற்றாறாம் அவரவர்கையால்மெய்தான்
இங்கதிற்குறையாதாமும் இறைச்சிநூற்றறுபத்தைந்து

பங்குகள்பலமாமென்பார்பாவைசேர்ரெண்டுகண்ணும்
கங்குல்போலழுகுமாதேகளஞ்சிரண்டாகுங்கண்டாய். கஉ

கண்ணுறுநாசிமூக்குகழஞ்சிநாற்கழஞ்சிநாக்கு
நண்ணுறுகன்னஞ்சேரநாற்களஞ்சாகுமென்க
நுண்ணிறையெலும்பெல்லாம்நூற்றெருபத்தைம்பலமாமென்பர்
எண்ணுறுமீரலானதெண்பலமெண்ணலாமே. கங

எண்ணுமுப்பலமேமூளையினிற்சிறுகுடலிளீம்
முண்ணுமுப்பத்திரண்டுமுழமெனச்சொல்லலாகும்
பண்ணுமுன்தாமரைக்காய்பலம்அஞ்சுஎண்ணலாகும்
பண்ணுநாற்களஞ்சிபித்துபைம்புறம்பார்வைகண்டாய். க௪

பாய்ந்தமுக்கைமுன்னுழிபத்துமூவுழக்கிரத்தம்
ஆய்ந்தகானுழினுறும் அறிவிகோய்குறியாமாண்பர்
ஏய்ந்ததோரெழுபத்திராயிரமவைஈனும்பைப்பின்னி
தேய்ந்தனவியாதியாகதிறமுடன்விளங்குந்தானே. கரு

வைத்தியசாஸ்திரம்.

செந்தமிழ்நூலையாய்ந்துசெப்புவேன்புவியிலிந்த
மந்திரமருந்துஞானமகாமுனிமகிழ்ந்துயீசன்
தந்தனம்பதத்தைநாடித்தவருமாமுனிவர்கூற
அந்தரத்தீசர்போற்றஅருளியவடநூலாமே. கசு

வேறு,

வடநூல்தனைமிகவாய்ந்துமகிழ்ந்தேமுனிவரிஷிகளுடன்
திடமாயிதனைக்கலைபகுத்துச்செய்யும்புவியிலுலகோர்க்கு
அடவாய்த்தானும்பிணிமுறையும்அங்கக்குறியும்சாத்தியமும்
மடமாகயனவிதிநூலைவகையாய்வழுத்தவரிதுவே. கஎ

அறிவுவேறு.

வாரிதுஆறதென்றும்வகையிதுதன்னையிந்தப்
பேருமெஞ்ஞானநீதிப்பெருகியவுலகுள்ளோர்க்கு
கூரிடவாரிலொன்றுக்குணவிதிதானநூலை
மீறிடவிதனைநீயும்வியம்பிட்டுயிருந்துகேளே. கஅ

நாடிக்குறிப்பு.

அறிந்தேகொள்நாடிதானும்ஆண்பாலின்வலப்பக்கந்தான்
செறிந்தேமாதர்க்கிடக்கைஜென்மித்துவிட்டபின்னம்

குறிக்கேதவுந்தனிடக்கையாற்கூடமூன்றுவிரலில்லைத்து
தெறிக்கேதவாதமருள்பித்தம்சேட்பக்குணமும்பாரீரே. கஅ

அஷ்டவிதக்குறிப்பு.

பாரோநாடியறந்துணர்ந்துபரமன்செயலும்பிணிமுறையும்
நீரோடுஞ்சலமலமும்நிறமுங்குணமும்முகக்குறியும்
காரேயிளருங்குழல்மடவீர்காலதிரேகம்வயதிளமை
சேரேயறியுமுகநாடிநெறியும்தெளிவும்செலவாயே. உய

நாடிநிதானம்.

சொல்லியவுக்திதன்னில்செருத்ததோரெழுத்தைப்பற்றி
எல்லையிலெழுந்தநாடியெழுபத்தீராயிரத்தில்
வல்லவர்வழுத்துச்சொன்னவளம்பெறுநாடிபத்து
நல்லதோர்நாடிமூன்றுநயந்துநீயறிவாய்பாரே. உக

நாடிசொற்குறிப்பு.

கைதனைப்பிடித்துநீயுங்கடவுளைக்கருத்திலுன்னி
உய்வதோரல்லவென்றுவுத்தறிநாடிபார்க்க
மையவேதொட்டுதொட்டுபதைப்பதுகண்டபோதே
மெய்தனிற்குணங்கள்கண்டுமேவிநீவிளம்புவாயே. உஉ

மூவகைநாடிசொற்குறிப்பு.

விளம்பியவாகடத்தில்விரித்தனவிதங்களெல்லாம்
தெளிந்ததில்வாதபித்தம்சேஷ்பனங்கொள்கையோடு
களம்பவில்ஜன்னிதோஷம்தானுறுவாரதெல்லாம்
வளம்பெறத்தெளிந்துயீந்துமனதிறைக்கருதுவாயே. உங

கரிமுகனடியைவாழ்த்திக்கைதனில்நாடிகாண்கில்
பெருவிரலிடையேதொட்டுப்பிடித்தடிநடுவேதொட்டால்
ஒருவிரல்ஓடில்வாதமிருவிரல்பித்தமோடும்
திருவிரல்மூன்றுமோடில்சிலேட்டுமநாடிதானே. உச

வாதக்குறிப்பு.

அங்கையைமுறிக்கிநெட்டிஅடவுடன்மேலேவாங்கி
செங்கையாற்பிடித்துநாடித்திறத்துடனுரைக்கக்கேளும்
முங்கையிற்பகுத்துநாடிமெள்ளவேயோடுமாகில்
மங்கையேவாதமென்றுமனத்திலுரைத்திடாயே. உரு

பித்தக்குறிப்பு.

உத்தரநாடிநொந்துவியந்ததுபதரியோடும்
பித்தமாம்நாடியென்றேபிசகறவறிந்துகொள்மின்
மெத்தவேயிரண்டொழுங்கிவிரகெனதெறிக்குமாகில்
சுத்தமாஞ்சிலேற்பமென்றுசொல்லுமெஞ்ஞாலமீதே. ௨௬

சிலேற்பனக்குறிப்பு.

ஞானமேவிடலந்தன்னில்நயல்பிணியில்லாதாற்கு
காலமேவாதமோடும்கடும்பகல்பித்தமோடும்
மாலையிலையமோடுமென்னவேமகிழ்ந்துகாளும்
சாலவேவைத்தியோர்கள்தாமிதுதெளிவர்தாமே. ௨௭

பதார்த்தநாடிக் குறிப்பு.

தெளிந்தவர்கைக்குள்நாடிசெய்யவெள்ளரிக்காய்தின்ன
குளிர்ந்திடில்வாதமாகும்குலவியவறையோடென்ன
விளங்கியமேனிதானும்வெச்சனில்பித்தமாகும்
வளம்பெறத்துவரைப்பூண்டுவழுத்திடுஞ்சேஷ்பமொன்றே. ௨௮
சேஷ்பமுமுதித்தபோதுதித்திப்புநாவிற்றேன்றும்
மேஷ்டியாய்க்கசப்புமீறபெருத்ததுபித்தமாகும்
எஷ்டியபுளிப்புமீறஎழுந்ததுவாதமென்க
நாஷ்டமுத்திதனையெல்லாம்நயம்பெறநாடிசெப்பே. ௨௯

நாடி நிற்குங்குறிப்பு.

செப்புவாய்தன்னில்வாதகீயதுகாற்றைப்போல
பித்தமாமுற்பவித்துச்சிவனராஜடலந்தன்னில்
ஒத்தபல்சீலமொத்துவுடற்கரிவுப்பதாகும்
நெற்புறயிதனையெல்லாம்நிலைபறயறிவர்தாமே. ௩௰

நாடிபார்க்கின்றமாதக்குறிப்பு.

சித்திரைவைகாசிக்குஞ்செழுங்கதிருதையந்தன்னில்
அத்தமாஆனிஆடி அற்பசிக்கார்த்திகைக்கும்
மத்தியானத்திற்பார்க்கமார்கழிதைமந்திக்கும்
வித்தகன்கிழக்குமேற்குவிழிக்கின்றநேரந்தானே. ௩௧
தானதுபங்குனிக்கும்தனதுநல்லாவணிக்கும்
மீனமாம்புரட்டாசிக்கும்அர்த்தராத்திரியிற்பார்க்க
தேனேமூன்றுநாடித்தெளியவேகாணுமென்று
கானமாமுனிவர்சொன்னார்கருதியேகண்டுபாரே. ௩௨

நாடிநிலை அறிவு வேறு.

செய்யமாதுக்கிறைமுனிசெப்பிய
துய்யவாவுமறைந்துலங்கிய
மெய்யைமாதருக்கோதியமெய்ப்பொருள்
அய்யன்றன்வந்திரிக்கருளளாயினன். ௩௩

ஓதுநாடித்துகையுமதிலுறும்
வாதபித்தசிலேற்பனவண்மையும்
பேதமானவியாதியின்பெயர்களும்
நீதியானநெறிகுணமோதினன். ௩௪

விருத்தம்-வேறு.

திருவுறைமுனிவன்கூறும்வாகடச்செய்கைதன்னில்
வரும்பலவியாதிமீட்கும்வகைப்படியாகுமென்னில்
உறுவுறுநாடியாலும்உன்முகமலர்காலும்
தெரிவுளநாவுநாசிதிக்கயஞ்செய்களெட்டே. ௩௫

நாடிமூலக்குறுப்பு.

உரைத்திடுந்தாரமெட்டுஞ்செய்குறியுரைக்குங்காலை
வருத்தியநாடிசெய்கைமங்கையேவழுத்தக்கேளாய்
உருத்தெழுங்கருவின்மீதேஒமெனுமுந்தியாலே
பருத்தகுண்டடியேமூலம்பரந்தெழும்நாடிப்பத்தே. ௩௬

எழுபது நாடி நரம்புக்குறிப்பு.

பத்தும்பேரிடையினேடுபின்கலைசுழினைபாரில்
அத்திசிங்குவைகாந்தாரிஅலம்புருத்தமேசங்கி
உத்தெழுநாடிபத்துக்கப்பதாய்வந்திக்கீழ்மேல்
துத்தியவெழுபத்தீராயிரமாம்பென்றுசெப்பே. ௩௭

செப்பியஎழுபத்தீராயிரசென்மமுடலிற்சேர்தல்
எப்படியெண்ணவென்றால்எழும்வாலம்விழுதுபோல
மைப்பெறுகுழல்நன்மாதேவளர்சிரமடியீராக
ஒப்புடநாடிநிற்குமுந்தியினுணர்ந்துசொன்னேன். ௩௮

உந்தியேமூலமாகவுறிவென்றுகீழுமேலாய்
வந்திடும்நாடிதானேவுடம்பினில்வகுக்கக்கேளாய்
முந்தியஜன்னிமீதேழாயிரமாகுமுண்மை
தபந்தொடிசெவியிரண்டும்பத்துமுந்நூறுதானே. ௩௯

வரிவிழிரண்டும்நாலாயிரமதாய்மானேமூக்கில்
உரியமூவாயிரத்துமுந்நூற்றுமுப்பதாகும்
ஒறுவுறுபிடரிதோள்மேலுறையாராயிரமெதன்னக்
கருவினில்மூளைத்தநாடிக்கண்டதைக்கருதுவேனே. ௪௰

வேறு.

கண்டத்திலாயிரமதாகும் கைபிரண்டில்மூவாயிரந்தோள்
உண்டகக்கீழதாக தொப்புளின்மேலதாக
ஒண்டொடிகேளாயெண்பத் தாயிரத்தொருபத்தாரில்
அண்டத்துள்முனிவன் கூறு மாயுறுவேதமாமே. ௪௧

குறித்திடிற்பிடரியின்கீழ் கூரெண்ணூறாயிரமதாகும்
கறுத்திடில்விலாவில்நாடி வளர்மூவாயிரமதாகும்
ஒறுத்திடிலிங்கமீதில் அடிவயறாத்தநாடி
சிறுத்திடுங்கிரியியேழா யிரமதாமென்றுசெப்பே. ௪௨

பேசியமூலநாடி பேர்முனையிரமதாகும்
காசியமூலமாஞ்சந்திக் கருதிரண்டாயிரமாகும்
வீசியபாதந்தன்னில் விளம்புமாயிரத்திரேறு
ஓசைசேரந்நூற்றம்பாம் நவிலவென்றேதுநூலே. ௪௩

மெய்குழல்மானேகேளாய் முடிக்களதடங்கள்கைகால்
எய்தியகோசமுந்தி யிதையமோடின்னங்கேளாய்
பையாஅல்குல்மூலம் பகர்பிடர்முடிச்சோடிச்சி
வைபுறுமெழுபத்திரா யிரமதாய்வருக்குங்காலே. ௪௪

இப்படியெழுபத்திரா யிரநாம்பெலும்பைக்கண்டு
எப்புடநாடிநிற்கும் விடந்தனையுரைக்கக்கேளாய்
வெப்பறுவாதபித்த சிலேத்துமமென்னுமூன்றில்
தப்பிலாதறிந்துகொள்ளுங் குறிகுணஞ்சாற்றலாமே. ௪௫

வேறு.

இயம்பியபுருஷர்க்கெல்லாம் வலக்காம்நாடியாகும்
தயம்பியமின்னாளுக்கு இடக்காம்நாடியென்க
நயம்பெறநெட்டவாங்கி நல்குலங்குஷ்டமூலம்
பயங்கியவசவைத்தள்ளி பார்ப்பதுநாடியாமே. ௪௬

நாடிநிற்கும்நிலே.

செந்திருவுமையேகேளாய் செழுநாம்பிணிலேமுந்தி
வந்துறுநாடிமூன்று வணிக்காம்பிடித்தபோது

முந்தியவாதநாடி மொழிந்தவத்திகையிற்பித்தம்
பைந்தொடிநரம்பிற்சேஷ்ப மென்றெனப்பகரலாமே. சஎ

வாதக்குறிப்பு.

தந்திரிபோலமூன்று தானமுமமர்ந்துகொண்டால்
முந்தியவாதநாடி குணங்குறியுரைக்கக்கேளாய்
கொந்துசேர்குயிலேயன்னம் குக்கிடமயிலேமூன்றை
வந்துமேநடக்கக்கண்டால் வாதத்தின்குறிப்பதாமே. சஅ

பித்தசிலேற்பனக்குறிப்பு.

தாக்கியபித்தநாடி தான்செய்புங்குறிகுணங்கள்
வீக்குவார்முலேயேயட்டை ஆமைபோல்நடக்குமென்ன
ஊக்கமாய்சிலேற்பநாடி வுகர்ந்திடும்தவளைபாம்பு
போக்குறுநடையதாக லென்முனியுரைத்தவாறே. சக

சிலேற்பனக்குறிப்பு.

வாளுநேர்மானேகேளாய் வாதமும்பித்தமொன்றாய்க்
கோளுறநடக்கும்வண்ணங் கொடுஞ்சுமைதலைமேற்கொண்டு
நாளுறநடப்போனுக நடுவெனச்சளியாதோடும்
மூளுறப்பித்தம்ரண்டு மொழியக்கேள்சிலேற்பமொன்றே. ருய

வாதபித்தசிலேற்பனக்குறி.

வடுவிழிமானேபிள்ளை வளர்தொட்டியாட்டல்போல
அசிவுறவசைதல்போலாம் ஆடுசேர்பனமிரண்டாம்
இடுவுறுவாதமொன்றும் எழும்பிடிவிதனையாக்கும்
கடுகியபுணர்ச்சிபோல நடப்பதுகண்டுகொள்ளே. ருக

கொள்ளுகவாதம்ரண்டும் சிலேற்பனமொன்றாய்க்கூடில்
அன்னிலேநெடுவேர்கண்ணுய் அரணைவால்முறிவுபோலும்
துள்ளிசூழ்வண்டுபோலாம் சேர்வுறுபித்தமரண்டு
ஒள்ளியவாதமொன்றுங் கூடியேயுரைக்கக்கேளாய். ருஉ

துடியிடையடித்தாற்போலத் தொடுத்திடும்சிலேற்பம்ரண்டும
கடிகியபித்தம்ஒன்றும் நடப்பதுகாணவேண்டி
படவரவல்குலாளே மஞ்ஞைபாம்பென்னஓடும்
அடவிலேஅறிந்துக்கொள்ளு மாறுறுமேவதந்தானே. ருங

வாகடக்குறிப்பு.

வேதமேயுரைத்தவண்மை மெய்ப்பொருள்வுந்திதொப்புள்
ஓதியபித்தந்தானும் வுயர்கண்டசிலேற்பனந்தான்

ஆதியாமிதையத்தின்மே லாகுமேவாகுமென்றும்
தீதில்லாமுன்னோர்பேசும் வாகடச்செய்கையாமே. ருச

மலக்குற்றம்.

மேவியவாதஞ்செய்யும் குணத்தினைவிளம்பக்கேளாய்
தாவியவயறுமந்தம் சந்துதாட்பொருந்திநோவாம்
சீவியதாதுநாசம் சிறுத்துடன்சிறுநீர்வீழும்
காவியங்கண்ணினுளே மலமதுகரிகிவீழும். ருரு

பித்தசெய்கை.

எவலார்குழலாய்பித்தஞ் செய்குறியியம்பக்கேளாய்
கோலவேல்விழிகள்கண்டு குளிர்ந்துமேநடிக்குமல்லால்
சீலநீர்க்கடுத்துநொந்து சிறுகெனவீழுமின்னம்
ஞாலமேயறியச்சொன்னோம் நவின்றிடுமுண்மைதானே. ருசு

சேத்துமச்செய்கை.

சேத்துமச்செய்குணங்கள் சில்லெனவுடம்புவேற்கும்
ஏத்தமாயுமிநீரூறி யினித்துமேவழுவழுத்து
நாத்தநீரழிந்துவீழும் நலம்பெறவழுக்குமேனி
தோத்துமிக்குணங்கள்கண்டால் சிலேற்பனத்தொகுதியாமே. ருஎ

பதார்த்தக்குற்றம்.

அந்தவாதங்கள்ரண்டும் அடுத்திடும்பித்தமொன்று
தொந்தித்துநடக்குமாகில் தோன்றிடுங்குணத்தைக்கேளாய்
வந்துமேகொந்துவிம்மி வதைத்திடுமாதர்மோகம்
சிந்தனைமிகவுமுண்டாய்த் தின்பதுதெரியாதென்னே. ருஅ

பித்தசேத்துமக்குறிப்பு.

செய்யதோர்பித்தம்ரண்டுஞ் சிலேட்டுமமெழுந்ததானால்
அய்யதோர்கசியுமில்லை அடிக்கடிவுதரம்வீழும்
துய்யதோர்நயனநீரும் சுத்தமேமஞ்சள்போலாம்
பேய்கள்போல்பித்தம்பேசில் பித்தசேற்பனங்களாமே. ருகூ

சிலேற்பமும் வாதமும்.

ஒப்பியசிலேற்பமொன்றும் வாதமுமிரண்டதாகி
வெப்புருக்கனலிலிட்டு யினிப்பையேமிகவும்வேண்டும்

தப்பிலாப்பசியுமுண்டாம் தவனமேபற்றிநிற்கும்
இப்படிக்குணமேகண்டால் சிலேற்பனவாதமெண்ணே. கூ0

பித்தமும் வாதமும்.

எண்ணியபித்தம்ரண்டும் வாதமொன்றெரிந்ததானல்
புண்ணெனவுடம்புநோவாம் புகைந்தெழுவறிக்குநெஞ்சில்
திண்ணமாய்நாவரண்டு சிருத்துநீர்க்கடுத்துவீழும்
அண்ணலாருரைத்ததுண்மை ஆயுறுவேதமாமே. கூக

சிலேற்பனபித்தம்.

தாங்கியசிலேற்பம்ரண்டும் தனிப்பித்தமெழுந்ததாகில்
ஓங்கியஜன்னியுண்டாம் வுச்சிநோய்செவிகேளாது
பாங்குடன்நாவினித்துப் பத்தியம்செரியாதாகும்
பூங்கொடிப்பித்தசேற்ப மென்றுதான்புகலுவாறே. கூஉ

வாதசிலேற்பனக்குறிப்பு.

மானேகேள்வாதம்ரண்டும் வருத்தசேற்பனமுங்கூடில்
ஆனதோர்சரீரம்நோவாம் அங்கைகால்திமிர்த்துக்காட்டும்
மூனமாமுதாத்துள்ளே வூத்தையும்மிடிந்துவிம்மும்
பானலங்கண்ணிணற்கேள் வாதுசேற்பனமாம்பாரே. கூங

அசாத்திய நிதானம்.

பார்த்திடில்வாதபித்தம் பதிர்ந்துசேர்ப்பனங்களங்கே
தூர்ந்திடிலதணிவால்போல் துடித்திடுமசவைநோவாம்
வேர்த்துடற்பட்டுத்தாமே மெய்யெலாங்குளிர்ந்ததாகில்
கோர்த்தொடிமங்கைநல்லாய் மரணமாங்குறியிதாமே. கூச

அசாத்திய மரணக்குறிப்பு.

மேவியபுறங்கையாலே மிக்கதோர்முகத்தைவீங்கும்
ஆவலாம்மனிதர்தன்பாலகவறயேங்கிநோகும்
பூவையேபெருமூச்செய்து போனகத்தேடுமென்னின்
காவியங்கண்ணிணர்கேள் மரணமாங்காலந்தானே. கூரு

புயம்பியவிலாவிரண்டு புருபுருரெனவகித்து
சயம்படுதொண்டைக்குள்ளே ஜலமடைத்திரையுங்கண்டாய்
வயக்கிணமின்னேகண்ணீர் தந்தருநீருமோட்டில்
தியங்கிடவென்றுமிந்தச் செய்குறிமரணமாமே. கூகூ

எடுபிடியென் றுவீழும் யெழுமுடல்மயங்கிக்காட்டும்
புடையுறமூக்குநீரும் பொசித்திடும்வேர்வையுண்டாம்
வடுவிழிமாந்தருக்கு வாங்கிடும்விலாவிரண்டும்
கடுகவிக்குணங்கள்கண்டால் கண்டுகொள்மரணமென்றே. கூஎ

அசாத்தியக்குறிப்பு.

உண்மையாய்வாதபித்தம் நாடிகளுடனேமாய்ந்து
வண்மையாம்கெற்பத்தாலே வளர்துடியடியேபோலத்
திண்ணமாய்வுடல்வெளுத்துமார்குளிர்ந்ததென்னில்
அண்ணலாரறியச்சொன்னேமறிகுறிதொண்ணூற்றே. கூஅ

எ-வது கிழமையில் மரண குறிப்பு.

ஆடியேமஞ்ஞைகோழி அன்னம்போல்நடந்துவாதம்
நீடியஅட்டைபோலநீண்டதுதியங்கியோடில்
கூடியகிழமைஏழில்கொள்வதுதிண்ணமென்ன
நாடியேமுனிவர்தாமும்நயம்பெறவறிந்துசொன்னார். கூகூ

ந-வது நாளில் மரணம்.

சொன்னமுன்னுண்மையட்டைதுலங்கியபித்தநாடி
வன்னமாமரவுபோலவளைந்ததுபிரிந்தேயோடில்
அன்னைநாளைந்துமூன்றில்அறிந்துகொள்மரணமென்ன
இன்னமும்அறிந்துசொன்னேமியம்பினர்குறிப்புள்ளோரே ௭0

க-வது மாதத்தில் மரணம்.

கூத்தடுதவளைபாம்புகுலவியநடையைப்போன்ற
தோத்தறிந்துரைத்துச்சொன்னசிலேற்பனங்கொடியநாடி
போர்த்தொழில்திடமன்போலப்புடைத்ததுபிரியக்கண்டால்
தூர்த்தறிச்தொழிவரென்றுதொகுத்தனர்மாதமொன்றே. ௭க

உ-வது நாளில் மரணம்.

மேதினிவுள்ளோர்க்கெல்லாமெய்யிதுவுரைக்கலுற்றேன்
ஓதியவுடலைச்சந்துவுழன்றோடிநாவரண்டு
தீதில்லாக்கற்பநாடிசெருமியேயெழுந்துவீழும்
ஆதியாமுறைத்ததுண்மைஅடுத்தநாளிரண்டிற்சாவே. ௭உ

ரு-வது நாளில் மரணம்.

மெய்யதோர்பித்தம்நீங்கிவாயுவதுமிகுந்துகாட்ட
அய்யமேயலிட்டகன்றுமடைந்திடுமிளப்பமாகும்

துய்யதோர்விழியுமந்தஞ்சோருநீரிடமேகத்தில்
ஐயனாருரைத்ததுண்மை அஞ்சாநாள்மரணந்தானே. ௭௩

இறப்புக்குறிப்பு.

துன்னியவாதபித்தஞ்சேற்பனந்துடர்ந்தஜன்னி
இன்னமுங்குணமுஞ்சொல்வேனியல்புடனிருந்துகேளாய்
பின்னியபாம்புபோலப்பிரிந்துதானடந்தநாடி
தன்னியதவளைதத்தித்தயங்கிடிற்சாவுமாமே. ௭௪

க-வது நாளில்சாவு.

என்னவேவித்தைதன்னையியல்புடனிணங்கச்சொல்வேன்
உன்முகமார்புஜங்கள்மூக்குடன்செவிகள்கண்டம்
சென்னகங்குளிர்ந்துதானுஞ்சேற்பனஞ்சுருக்கேசேர்ந்தால்
சொன்னநாளொன்றிற்சாவான்தொகுத்தறிந்துரைத்துசெப்பே. ௭௫

மரணநிச்சயக்குறிப்பு.

கண்டம்நொந்துந்திவீங்கிகண்சிவந்தளர்ச்சிதோன்றி
அண்டமும்பொருமிவிம்மிஅதைத்துடலிறுக்கமென்ன
முண்டகமும்பொன்போலமூண்டுமேமூச்செறிந்து
தண்டிளங்கந்தமேவிசாவதுதிண்ணமாமே. ௭௬

சேத்துமபித்தக்குறிப்பு.

சில்லெனச்சேத்துமத்தில்சேற்பனமதிலேதோன்றில்
சல்லெனச்சரீரம்வேர்த்துதானுடல்குளிர்ந்துதோன்றி
சொல்வதுகுடரிப்பேசித்தூக்கமுஞ்சுழண்டுவீழும்
செல்லிதன்பித்தந்தானுந்தீர்ந்திடாரோகமெண்ணே. ௭௭

சேத்துமவாதக் குறிப்பு.

மெய்யதோர்சுகம்விரும்பிவிரவுதானுழலைமேவிச்
செய்யதோர்நாவரண்டுசிலேற்பனநாடியோடில்
துய்யவேகண்பரந்துகாண்கில்நாளிரண்டினில்தான்சாவே
வெய்யகண்பரந்துகாண்கில்நாளிரண்டினிதான்சாவே. ௭௮

வாதபித்த சேத்துமக்குறிப்பு.

சாலவேவாதபித்தஞ்சிலேற்பனந்தனித்தொன்றாகி
சாலவேபோஜனங்கள்சமித்திடாதாட்சிசெய்யும்
சாலவேஜன்னிசேர்ந்துதலைநொந்துவாய்திறக்கில்
சாலவேஅசைவைதிட்டந்தன்னிலைவில்லாதென்றே. ௭௯

அசாத்தியக்குறிப்பு.

காலவலைக்குயருமூக்குங்கருவிழிசிவக்குநிற்கும்
மேல்வெளுத்தக்கத்தன்னில்முழிதணிக்கொடுங்கக்கண்ணீர்
கால்பெருத்துதிரும்வாயுந்தான்கறுத்திருக்குமிந்த
நால்வகைக்குறியுஞ்சொன்னேனுமதுயிர்போகும்வாரே. அ0

புருவமேவட்டமாகிப்புயமெலிந்திருக்குஞ்சோனை
பருகினீர்தாகம்போதப்பஞ்சிடுங்கண்ணும்வாயும்
அருவியசேட்பந்தானுமடர்ந்துதானிருக்குமானால்
மருவுமிக்குணங்களெல்லாமாலமென்றுரைக்கலாமே. அக

மூன்றுநாள் மரணக்குறிப்பு.

போர்விழிமருண்டுநாளும்புனல்விழுந்தயர்நாளஞ்சிற்
சார்விழிசெவியிலேறுந்தரித்திடாதேழுநாளில்
பார்விழிமொழியும்நாவில்பயின்றதுசுவையுங்கூறான்
கூர்விழிநாசிவாசங்குறையுநாள்மூன்றிற்சாவே. அஉ

மரண அடையாளக்குறிப்பு.

போசனம்வெறுத்தல்விக்கல்பொருமுதல்புலடைத்துச்சேர்தல்
ஆசனங்குளிர்ந்துளுதல்அங்கைகால்புறத்தேவீங்கல்
கோசமுமேறவாங்கள்குளிர்ந்திறங்குளிரவாங்கல்
நாசிவன்கருவிளண்டேநவின்றநீர்விட்டுப்போவென். அ௩

மரண அடையாள நாடிக்குறிப்பு.

விட்டநீரடைத்தல்போலவிழியிநீர்சிறுறச்சிந்தல்
அட்டமுங்குளிர்ந்துகாணல்அங்கைகால்புறத்தேவீங்கல்
உட்டணம்பிரவேசித்தல்வுறவுதலிப்புச்சோர்தல்
நட்டமாஞ்சாவுதிண்ணம்நாடியேகைதொடாதே. அச

பஞ்சநாடிகுறிப்பு.

கைதொடிற்புண்போல்நோகல்கறுத்துடல்வழவழத்தல்
மெய்தொடிலுதிரம்நீலம்விழிதனிற்சிகப்புப்பூளை
செய்யொழிக்கமலம்புந்திசிறுமுகங்குறுவேர்சிந்தல்
ஐவருமொடுங்கிநித்தமாடுவாராடாதென்னே. அரு

அசாத்தியசேஷ்டைக்குறிப்பு.

சிரமதுகனகனத்துச்செவியடைத்திருமலாகி
சுரமதுவெகுவதாகசோரைபோற்சிறுநீர்விழும்

சாமதுசிதறிவிசித்தாகமும்வெகுவதாகி
விசாபோனவிழிதிபக்கிழுழிபா துசிடைபமென்றே. அ௬
மருந்திடவிரும்பியோமே தமருசிதப்பிட்டுமேனும்
தருந்தரிகேள்கள்விங்கித் தாவைடிக்கிமேழகட்டு
பருந்துநீர்பெறவேவாக்கிப்பார்வைபூசிருதியானும்
மருந்திடவென்றேபுமாணமென்றறிந்துகொள்ளே. அ௭

மரணலக்ஷணக் குறிப்பு.

நீன்றுமாப்பமுழுத்துமேனிபும்வெளுத்துமாகில்
தான்றுப்பேர்கைதந்தாறும்சவன்புடாராசுமட்டும்
சென்றுமரணமாகவிரண்டனைக்கு வைகும்ன்னே
கண்டனவிப்பிக்கடைக்குறைநீக்கிழுள்கைபென்னே. அ௮
வந்திதேர்சமுன்னோக்குமேனக்கவிவேர்வைதோன்றி
வந்திதேர்பெருகுசண்டாய்வைதகாதபுமெயானும்
தேய்ந்ததுபிராணனென்றுசெப்பனாக்கெதனிக்கேதசெல்லாம்
கந்தழுங்கையால்தாமன் கூறைதப்புருவமண்ணர். அ௯

சாத்தியமரணக் குறிப்பு.

கன்னிமேனாயுமெத்தகை அப்பதாய்மார்க்குமுக்கும்
தன்னிபேருணமுமார்த்தலவியக்குணமுமிஞ்சல்
வண்ணமேகுணமிதானும்இதற்குரீரிவிலைமைக்கு
உன்னியமருந்துசெய்தால்ழிக்குமரணமென்றே. ௯௰

பதார்த்த அசாத்தியமரணக் குறிப்பு.

உண்டவுண்செரியாதாகில்வுன்பிக்செல்லாதாகில்
கொண்டதோர்வாயுமுத்திக்குடல்வலிப்பானுமாகில்
பண்டுசொல்மருந்துசெய்பின்பார்க்கவேயென்னவென்றால்
வண்டுசேர்குழலினுமேமரணமென்றன்னக்சாற்றே. ௯௧

எ-வது நாள் மரணக் குறிப்பு

சாலவேஜலத்திருமேடகாயமிழுந் துழுதுமாகில்
ஏலவார்குழலினுமேபொழுதாவேதிமேலகொள்ளும்
காலமேகதிரோன்னில்கருதியவேக்கன்தானும்
மாலேபினிணங்கறன்றுமரணமான்றின்னைத்தானே. ௯௨

க-வது மாதத்தில்மரணக் குறிப்பு

தாரெறுநாட்குநான்தான்தன்பலக்குறைபமானல்
ஆனதோர்வதனக்தாறுமறவெருத்திருக்குமானல்

ஈனமாம்பெருமூச்சுண்டாயிருக்குமேபாதமொன்றில்
ஊனமாமரணமென்றுவுறுதியாயுடைக்கநன்றே. ௬௩

கைவிடுங்குறிப்பு.

முதுகொடுவயிறுவீங்கிமூலமுந்தாதுகெட்டு
செதுசெவிக்கண்ணும்வாயும்சோர்வறப்பறிவுகுன்றி
முதுந்தனவாறுமூன்றுமுறியவஞ்சினைப்பளாகி
விதியவன்வசமேதென்றுவிட்டுநீயகன்றிடாயே. ௬௪

நாவுக்குறிப்பு.

இத்தியமலஜலங்கள்மற்றுளசெவிகண்ணாசி
வததோர்கன்னம்நாக்குவுறுதிகள்பலதுமற்று
இத்தனைக்குணமுங்கெட்டுஇருந்தனவியல்புங்கண்டால்
வித்தகர்முன்புசென்றுவுஞுவதுவறிவதாமே. ௬௫

(மயக்கக்குறிப்பு.)

போங்குறிஅவத்தைதானேபுனலொடியசந்துநாறும்
ஏங்குறிசிலேற்பந்தானேளைய்தியமுடிச்சுவீழும்
ஓங்கருசுழிதானேதுவந்திடும்பலபேச்சாகி
தாங்கருதுரியந்தானேதப்பிடுமயக்கந்தீர்ந்தே. ௬௬

(அ-வது-நாளில்மரணக்குறிப்பு.)

நீதுறுஅவத்தையுஞ்சில்தெளிவுறுமுகடுபார்க்கும்
ஓதியஅவத்தையாறில்வுடலதுகுளிர்ந்துகாட்டும்
நீதிபோம்அவத்தை ஏழில்நினைவற்றுபொசிப்போமென்று
மாதியாருரைத்தளட்டில்முகமும்பஞ்சடையுமென்றே. ௬௭

(ரு-வது-நாளில்மரணக் குறிப்பு.)

கொண்டிடுமவத்தைக்கேளாய்கூர்விழிமூக்குகாது
உண்டொடிவுச்சிவுந்திஉள்ளங்கால்கைகளெங்கும்
விண்டிடவெளுத்துக்காட்டிமிகர்குளுஞ்சேற்பமென்று
அண்டருமறியச்சொன்னேம்அஞ்சாநாள்மரணமென்றே. ௬௮

(எ-வது-நாளில்மரணக் குறிப்பு.)

தன்னுடைசைகைவானும்தனக்கதுதோன்றுமாகில்
முன்னுரைஅறிதல்கேட்கல்முயன்றுதுப்பதற்குவந்து
என்னதுன்றறிதல்யெங்கிஇளைப்புடன்திகைப்பத்தோன்றல்
சொன்னம்போல்வறண்டுமெய்யுந்தோன்றிடலேழ்நாட்சாவே. ௬௯

(உ-வது-நாளில்மரணக் குறிப்பு.)

பிரண்டதுமருண்டுமேலேபொருமிநீர்நடக்குமாகில்
இரண்டரைநாளதென்னஇயம்பினர்மரணமென்று
சுரண்டமெய்குழலினுளேசுரத்திறைட்டதாகுந்
திரண்டநாள்வந்ததொன்றுசிக்கெனத்தெரிந்துசொல்லே. ௰

(கூய-நாள் கையில்மரணக் குறிப்பு.)

அரிந்திடாப்பித்தநின்றுவாதமும்சேத்துமமெங்கே
பிரிந்திடாதோடுமாகில்பொய்வனேமாதேகேளாய்
இரிந்ததோர்ஆகமத்தின்நேர்படவொத்தேயோடில்
மரிந்திடாக்கடிகைதொன்னூறளவினில்மரணமென்றே. ௰க

வேறு.

சேருமுமிருக்கண்டோங்கும்சோங்கும்கைகள்காலுடனே
ஊருமுன்றேநெஞ்சுழலும்வுள்ளேசேத்துமகேதண்டம்
நீருமிருக்கும் கண்சிவக்குநேரோபிருகலுடாது
பாருங்கிரிகைக்குணங்கண்டாம்பரமன்மீட்கமாட்டாரே. ௰உ

(மரணக் குறிப்பு.)

எடுக்கும்படுக்குமெழுந்திருக்குமிளைத்தேமூச்சுதனைவாங்கும்
வடுப்பொசிமிரும்விழியிரண்டும்மலாவிழிக்கும்வழிபார்க்கும்
தொடுக்குஞ்சேத்மமிகவெழுந்தேகொண்டைதனிலேவீண்டுமுலும்
அடுத்தநாளிதென்றறிந்தேதஅகலப்போகக்கடவீரே. ௰ங

காலுங்கையும்புறம்வீங்கிக்கண்டஞ்சோர்ந்தகாலுறணி
மேலுங்கனத்தேதயிளம்பொய்திமிருந்தேதாக்குண்டாகி
தோலுஞ்சதையம்படபடத்துய்யநெஞ்சில்குலைந்திடில்
மாலும்பிரமர்வந்தாலும்மரிக்கும்பிழைப்பதரிதாமே. ௰ச

(வைத்தியன் கைவிடுங்குறிப்பு.)

ஊசிபோல்முகமும்நொந்துவுடம்பெலாநரம்புதோன்றி
பாசிபோல்நாவுங்கண்ணும்பாண்டமும்வெளுப்பதாகில்
கூசிடவேண்டாமிந்தகுணங்களுண்டானபோது
ஊசியேமாணமென்றுவுடையபீவிட்டுநீங்கே ௰ரு

(நாடி நீதி நூற்குறிப்பு.)

நீதியில்லாவுடல்வெளுக்குந்திரவியத்திற்சாவாம்
ஆதியவேதஞ்சொன்னவிதிப்படியேமுன்னோர்

பேதியாய்க்கண்டீதிபெருமையாய்ஆய்ந்துகொண்டு
மூதுவர்கடைசிக்கெல்லாம்முறையிதென்றோதுநூலே. ௱௬

ஓதியேவேதஞ்சொன்னவுரைவிதிப்படியோர்ந்து
மூதுவற்கடைக்குறித்தமுனிவருமருளிச்செய்த
வாதிகொள்நூலுங்கெல்லாம்வரைசிந்தமணிவிளக்கம்
ஆதிகான்முகனுமாலுமணிமுடியளவுநின்றே. ௱௭

சிந்தாமணி நாடிக் குறிப்பு-முற்றிற்று,

(இதுவுமது) காவியம்நாடி கூறுகின்றார்.

சாத்துகிறேன்நாடியுடபுருவமோடு காக்கானநாக்குமலமூத்திரமுமாய், சாத்துகிறேன்கண்ணோடுபேச்சுத்தானுங் காரியமாயெட்டு வகைபரீட்சைதன்னில், ஆத்துகிறேன் அவையிலுள்ள குணங்களெல்லாம்அசாத்தியமறிந்து அவையம்பார்த்து, நாத்துகிறேன்நாடியுடன் நன்மையெல்லாம் நலமறிந்துகுணத்தோடு நயந்துபாரே. க0அ

நயந்துநீநாடிதான்பார்க்கும்வாறு நலமானபருவமுச்சி கண்டம் செஞ்சி, நயந்துகையில்காலடியில் முழங்கைதன்னில் கணுக்காலில் முழங்கால்கைக்குளிகலாகுந், தயந்நுதானகங்கள்தான் பரிக்கும்நாடி சகலநாம்பெழுபத்ராயிரமுஞ்சார்ந்து, இயந்துநிற்கும் இவ்விடங்கள் நாடிபார்க்கில் நிரேகத்தின்பரீட்சையெல்லாம் இயம்பிடாயே. க0கூ

இயங்கிடவேஅங்குட்டவிரலுக்கப்பால் யேத்தமாய்நெல்லிடைவிட்டப்பால்பார்க்கில், முயம்பிடவேமூவிரலால்நாடிதொட்டு மும்மூர்த்திநாடியினில்முதுக்கம்பாரும், யியம்பிடவேபிறமமது வாதநாடிப் போரணபித்தந்தானவிஷ்ணுநாடி, யியம்பிடவேசத்மமதுருத்திரநாடி செயலெல்லாஞ்செப்புநீதெளிந்திடாயே. ககo

தெளிந்திட்டகாலமேநாழிகைபத்துந் திறமையாய்வாதத்தின்சிறப்புமாகும், பொழிந்திட்டவருவத்தின்பதுநாழிப் பித்தத்தினுடியிப்பிரஸ்தாபந்தான், கழிந்திட்டதந்தியினிற்பத்துநாழி சேத்துமத்தின்செயலாகுங்கருதல்போது, வழிந்திட்டவாதத்தின் நாடியாகும் வலித்தறிந்துசிலேத்தின்மேல் பித்துமாமே. ககக

ஆமென்றவகையறிவில்சேத்துமமாகும் அம்மூன்றுநாடியதுஅடங்கியேயெழுந்தால், காமென்றவாதத்துக்கிருப்பிடமேகேளு நாவிக்குங்கீழ்மூன்றுநவில்லாகும், போமென்றபித்தத்துக்கிருப்பிடமேகே

ளு போனகண்டத்தின் கீழதாகுந், தேமென்றசேத்துமத்திற் சிறந்திருக்குந் தனஞ்சயனை யுச்சிக்குங் கீழதாமே. ககஉ

கீழான பெருவிரல்கீழ் தற்சனையாம்விரலில் வளந்தெழும்பும்வாதத்தின்நாடி தானே, மாளானமத்தியத்தின் விரல்தான்பித்தம் மகத்தான அணிவிரல்சேத்துமமாகும், வாளானமன்னனுக் குவலதுகைநாடி மங்கையர்க்குயிடதுபக்கம் வகுக்கலாகும், காளானகைகளிலேநாடிபார்க்க கருவிகள்தான்கணக்கறிந்து கருதிப்பாரே. ககங

கருதியேநாடிகள்தான்காணுநேரம கதிருதயஞ்சித்திரைவைகாசிக்குந்தான், அருதியே வாணியொடு ஆடிஐப்பசி பயிர்தமாங்கார்த்திகைக்குமத்தியானம், மருதியேமார்கழியுந்தையுமாசி மாலைநேரந்தனில்பார்க்கயாரும், பெருதியேபுரட்டாசிஆவணிபங்குனியும் பேரான கல்குலர்த்தராத்திரியுமாமே. ககச

அத்தமாம்நாடிதெரியாதபேர்கள் அற்பிக்களைந்செய்தோற்கு அன்னந்தண்ணீர், குற்றமாமிகுதியேயுண்டபேர்கள் குதிரைகரிவெய்யில்விட்டாய்சிற்றன்பத்தோர், மத்தியமாமதுகெஞ்சா அபினிமாங்கிஷமச்சங்கள்மிகவுண்டோர்வாய்வுபுக்கும், பித்தமாய்பிறத்தினோரிவர்கட்கெல்லாந் திசைகலங்கிநாடியது தெளிந்திடாதே. ககரு

தெளிந்திட்டவாதத்தின்நாடி குணந்தான்கேளு சிறுபிள்ளைத்தூங்குந்தொட்டிலாட்டம்போலும், வளந்திட்டுவளைந்துவளைந்தே நடக்குமண்டுரந்தாது வதுதவிர்ந்துவெயிலினிற் குருவிப்போலும், அளிந்திட்டஆமையின் நடையைப்போலும் ஆதியாமவாதமது நடக்குந்தானே. ககசு

நடக்கின்றபித்தத்தின்நாடிகேளு நாகரிகமாகுமன்னநடையைப்போலும், தகராப்போலும்மாடைபுறாவைக்குருவி தமர்போலுமாகிமெடக்கின்ற, மெத்தனவாய்மீண்டுமீண்டு மேன்மையாய்பிடிக்காகவிளக்கமாகி, தெடக்கின்றகெருடன்போல்பெலந்துறுங்கிக் கேசரம்போல்ரூபமதுபித்தந்தானே. ககஎ

தாமென்றசேத்துமத்தின்தானுங்கேளு தயங்கியேதொத்துவதுந்தோற்றுதாகில், கோமென்றகோழியின்நடையைப்போலும் கொக்கினிட உறக்கம்போலும்ஊக்குருவிபோலு, மாமென்றமங்கைநல்லாள்மயக்கில்சிக்கி மருநினவன்தாதுபோல்மசகமாகி, தேமென்றசிலந்தியின்பூச்சிப்போலும் சேத்துமமாம்நாடியது தெளிவாய்ப்பாரே.

தெளிவானவாதத்தின் நாடிசேதி செப்பவேசிறுகுருவிபோல்
நடந்து, விளிவானமயில்போலேநடப்புகாணும்மருவியபின்ஒந்தியினி
ன்மார்க்கமாகும், கனிவானவாதசேத்துமத்தின்நாடிகானகத்திற்கோ
ழியதுபோல்நடக்கும், அளிவானஅட்டையின்மார்க்கம்கண்டால் அ
திகமாய்முன்சொன்னநாடியாமே. ௧௧௯

நாடியேபித்தஞ் சேத்துமத்தில்தானுநண்ணியே நடக்கும்வகை
நன்மைகேளீர். பாடியேபாம்புபோ லலைந்துபின்னைப்பருந்தவளைகுதி
த்துவரும்பருவம்போலாம். மாடியே அசிரணமாம்நாடிதானும் அனந்
தமதவானைபோலநடைநடக்கும், தேடியேதீபனத்தின்நாடிதானும்சி
றுகாக்கைதாங்குதல்போற்றுடிக்குந்தானே. ௧௨0

துடித்திட்டு அசைந்துமேநாடிநின்று துரிசானவிறகுகட்டுசுமந்
துநடையாகி, கிறுத்திட்டுகிறுகிறென்றேசுத்திநாடிக் கிழேழாடிவளைந்
துமேபதறிச்சுற்றி, அழித்திட்டு அன்னம்போலட்டைபோலும் அதி
கமாத்தாகவுமேமெலிந்துதானால், தடித்திட்டுக்குடிலமாய்ச்சிக்கென்
றுதானால் சன்னிதனிநாடியென்றேசாத்தலாமே. ௧௨௧

சாத்தியேமந்தமாய்நாடிதானுந்தனித்தகுக்கிடம் நடைநடந்தா
ப்போலும், மோத்தியேமுஞ்சூறுப்போலவாகி முளையாகிசுடராகிக்
கொழுந்தேயோடி, அத்தியே அடங்கினின்றுயெழும்பினுக்கால் அப்
பிங்கனஞ்செய்தோரிவையனுகினோர்க்கு, தேர்த்தியேசுகசன்னியெ
ன்னும்நாடி சூட்சாதிசூட்சமாய்த் துஞ்சும்வாறே. ௧௨௨

துஞ்சியேவாளைமீன்போலேபாய்ந்து துடித்துமேதடித்துதான்
சிக்கலாகி, அஞ்சியேசற்பம்போல்அடங்கினின்றுஆனைமுழ்மதம்போ
ல்ஆர்ப்பரித்து, நெஞ்சிலேநினைக்கின்றன்னிமிஷந்தானும் நிலைவிட்டுநீ
ங்கியேமீண்டிபிக்கும, வஞ்சியர்மேல்விகாரமாய்கணமேதபூண்ட வாத
சுரநாடியென்றேவகுக்கலாமே. ௧௨௩

வதுக்கவேவாதத்தின் நாடிதானும வளைந்துமேமின்னோடிப்புர
ண்டுதாகில், தருக்கவேமந்தமது மெத்தவாகில் மயில்தார அன்னந
டைபூண்டுநின்றால், நிருக்கவேநின்றுநின்றுநேரோடாமல் நிலைதப்பி
முன்பாச்சல்பின்பாச்சலாகில், செருக்கவேசேடந்தானும் யெட்டா
ளிற் சிவபுரத்துக்கெய்துவிநிந் திண்ணந்தானே. ௧௨௪

திண்ணமாம்பித்தத்தின்நாடிதானுந் தேள்கொடுக்குத்தெறிப்ப
துபோல்தெறிக்குமாகில், வண்ணமாம்வாதத்தின்மாணமென்ன கல்
லூருமற்பமதுவளைந்துகாண்கில். பண்ணியேபட்சத்தில் மாணமென

கப் பரு அறணைத்துடிசெய்யில்யெட்டுநாளம், மின்னியபித்தமது மீண்டுமீண்டு மிரட்சியாய் மீண்டுவந்தால்மீளாதாமே. க௨௫

மீளவேஉந்தியினிற்சுழியைப்பத்தி விளங்கியதோர் வாதபித்த சேத்துமந்தான், ஆளவேஐயமென்றநாடி தன்னில்ஆதித்தன் சுடரொளிபோல்தோன்றுமாகில். காளவேகாந்தத்தின் அனலாய்க்காண்கில் கலங்கியேதான்கைவிட்டுகெடுகியேகில், பாளவேபம்பரம்போற்சுழலுமாகில் பரமபதமடையுமென்றே பகராமே க௨௬

பகாவேவாதத்தின்நாடிதானும்பருகியதோர்பித்தத்தின்வீடுசேர்ந்து, பிகாவேபித்தத்தின்நாடிதானும் போனசேத்துமத்தின்வீடுசேர்ந்து, அகாவேஐயமென்றநாடிதானும் போனசேத்துமத்தின்வீடுசேர்ந்து, அகாவேஐயமென்றநாடி தானும்அதின்வீட்டைவிட்டுமே அப்பாலேகி, நிகாவேகண்டத்தில் சேருமாகிற்றிடமாய்ந்துசிவலோகஞ்சேருமாமே. க௨௭

சோவேவீணைபோல்தெறிக்குமாகில் சித்தமாய்பதின்மூன்றுநாளிலுய்வார், ஞாவேஐயமாம்நாடிதன்னில் அதிர்ந்துமேதவளைபோற்குதிக்குமாகில், பேசவேபாம்புபோல்பிரண்டெளர்ந்து பொறியரவந்தன்னுடையநடைகண்டாலும், மராமரந்தன்னில் கொடிமின்னல்போல் வந்திடுநீமரணமெனவகுக்கலாமே. க௨௮

வகுக்கவேமானிடவன் வலக்கைபற்றி வளையான்றி முடக்கன்றிகெட்டைவாங்கி, முருக்கவேமுழிவிரலால்தொட்டுப்பார்க்கில் முன்னோடிவாதபித்தமென்னலாகும், சிருக்கவேஆழிவிரல்சேத்துமமாகுஞ்செயலெல்லாம் அறிந்துணர்ந்து சேதிகேட்டு, நருக்கவேநோய்தன்னின் நன்மைகண்டு நாடியினின் செயலறிந்துநாடிடாயே. க௨௯

நாடியே எறும்புமுதலூர்தல்போலும் கல்லாமைஅசைவதுபோல்வாதநாடி, கூடியேகுளுத்தியாய் மெதுவும்போன்று குடிலங்களில்லாதேதோன்றுமாகில், வாடியேமங்கையற்குக்கோபமாகும் மகத்தானபஞ்சுபோல் மெதுவாயுத்துப், பீடியேகின்னரத்தின் பொலிவேயானால் பூத்தமங்கைநாடியென்றே புகலலாமே. க௩0

புகலவேபுழுப்போலநிமிருமாகில்பொறுகாவல் வண்டினிடபொலிவைப்போலும், நிகலவேசசமத்தின் நெய்தான்வீழ்ந்து நேர்ந்தெழும்பும்அக்கினியின்நிறமேபோல, திகலவேகிளியெழும்புஞ்செய்கைபோல திரையெழும்பிஒடுங்குதல்போல்பித்தநாடி, விகலவேபடபடத்துத்தோன்றுமாகில்விகாரத்தின்நாடியென்றேவிளம்பலாமே. க௩க

விளம்பவேமேதினியில் கல்லெறிதல்போலும் மிகப்பாவிஆட்டுக்கிடாபாச்சல்போலுந், திளம்பவேசெக்கினிடதிருகல்போலுஞ்சீறுகின்றமுஞ்சூறின்சிவலைப்போலும், இளம்பவேபங்கயின் னெழும்பல்போலும் யோதகம்போலேறியிழுந்திடுதல்போலும், புலம்பவேபித்தத்தின் நாடிதோன்றில் பூதத்தின்நாடியென்றேபேசலாமே. ௧௩௨

பேசவேபின்கலையின்நாடி தானும் பேணுநாள் முழுதோடிப்பிராணமற்றான், வாசவேமூவாண்டில்மாணஞ் சொல்லுவாதமாம்நாடியதுவலுமையாகி, பேசவேயிரண்டுநாள்முழுதுமோடில் யிராண்டில்மரணமென்றேயியம்பலாகும், நாசவேநாள் மூன் றில்வழுவியோடில்நமனுக்குயிரையாவன்நாடிதானே. ௧௩௩

தானென்றபித்தத்தின்நாடிதானுந் தரியாமல்நாளொன்றில்தயங்குமாகில், ஆனென்றஆறுதிங்கள்மரணஞ்சொல்லும் அசையாமலிரண்டுநாள்ஓடுமாகில், மூனென்றமூணுதிங்கள்முடிவுகாணும் முயங்கியேநான்குநாள்ஓடுமாகில், நாளென்றநாற்பது அஞ்சுநாளில் நசித்துமே நமனிடத்தில் நல்குவானே. ௧௩௪

நல்லவேசேத்துமத்தின் நாடிதானும் நாளமூன் றில்கடிக்தோடில் அஞ்சுநாளாம், அல்கவேயிரண்டுநாள் ஓடுமாகில் மரித்திடுவனீரைந்து நாளில்தானும், ஒல்கவேவொருநாளும்வோடியாகில் ஒருசிவனைபதினைஞ்சுமட்டுநிற்கும். பல்கவேபத்துநாழிகைபோகின்றால் பயமில்லைபார்த்தனிலேபாலிப்பாரே. ௧௩௫

பாலித்தபித்தத்தின்நாடிதானும் பதட்டியேமூன்றுநாள் பிரளுமாகில், ஆலித்த அரவின்ணுக்கசைதல்போலும் ஆடியே அமர்ந்துதாநிற்குமாகில், மாலித்தமணியசைத்தவோசைபோலும்மகத்தான்உடுக்கையினின்தொனியைப்போலும், கோலித்தநாடியினின்குறிகள்போலுங் கொடுமறலின்காதலையேகுடிகொள்வாரே. ௧௩௮

கொள்ளவே வாதத்தின்தேகந்தானுங் குளுந்துமேசிறுதிடத்தேயூஷ்ணமாகி, நுள்ளவேதுடிதுடித்து இருக்கும்பித்தத் தேகந்தானதிகஉஷ்ணமாகிநிற்கும், தெள்ளவேசேத்துமத்தின்தேகந்தானுஞ் சிக்கனவே குளுந்திருக்குந்தொந்த தேகம். பள்ளவேபலவிதந்தானபெற்றிருக்கும் பரிந்துதொட்டுதேகத்தைப்பார்த்துச்சொல்லே.

தேகத்தினிறந்தானுஞ் செப்பக்கேளு செழுமையாய்வாதந்தான்கறுத்திருக்கும், பேதத்தின்பித்தத்தின் நிறம்மஞ்சளாகும் பெருஞ்சேத்துமந் தேகிக்குவெளுப்புமாகும், பாகத்தின் தொந்தமதேகிக்குத்

தானும் பலவர்னமுகமாகிகிற்குமப்போ, வீகத்தின்நிறம்பார்த்துநாடி பார்த்து அஷ்டவிதபரிட்சையெல்லாம் அடவாய்ப்பாரே. ௱௩அ

பார்வதா தேகிக்குவார்த்தைதானும் பக்குவமாய்சமசத்தமா யிருக்கும், பேர்பித்ததேகிக்குவார்த்தைதானும்பேசிடிலோபித்துமே உரைத்திருக்குஞ், சேர்சேதமதேகிக்குதார்த்தைதானுஞ் சிறுத்து மேயீனகுரலாயிருக்கும்பாரு, வேர்தொந்தமதேகிக்கிவார்த்தைதானும் வெகுவிதமாயிருக்குமென்றுவிரித்திட்டாரே. ௱௩௯

விரிந்திட்டவாதமென்றேதேகிக்கித்தான் மீறியேகண்கறுத்து தானீர்பாயும், பிரிந்திட்டபைத்திய தேகிக்குத்தானும் பச்சென்று சிவந்திருக்குஞ்சேத்துமதேகிக்கி, பிரிந்திட்டபீளைசாறும்வெளுத்திரு க்கும் பெருஞ்சன்னிவாதமே தேகிக்கிக்கண்தான், தரிந்திட்டுச்சிவந்திரு க்கும்பச்சென்றேதான் காமாலைதேகிக்கிப்பசுமஞ்சளாமே. ௱௪0

மஞ்சளென்றவாத தேகிக்கித்தானும் மலபந்தமாயிருக்குங்கறு த்திருக்கும், பிஞ்சலென்றபித்ததேகித்தானும் பெருகியேபச்சென் றுவந்திருக்குந், துஞ்சலென்றசேத்துமதேகிக்கித்தானுஞ் சிதறியே மலம்வெளுத்துசீதமாகும், பஞ்சலென்றதொந்த தேகிக்குத்தானும் பலவர்ணமாயிருக்கும்பண்புமாமே ௱௪௧

பண்பானவாத தேகிக்கிமூத்திரம் பாரித்தும் தெளிந்திருக்கும் வெண்மையாகும், பண்பானபித்த தேகிக்கிமூத்திரம் மார்க்கமாய்மஞ் சள்நீற்றுப்பசிந்திருக்குந், திண்பானசேத்துமதேகிக்கிமூத்திரஞ் சே றுபோல் பொருமியெனுரைத்திருக்கும், கண்மானதொந்ததேகிக்கி மூத்திரங்கண்டபல நிறமாகுங்கருதிடாயே. ௱௪௨

கருதியேவாத தேகிக்குநாக்குக் கறுத்திருக்கும்முள்ளுபோலே யிருக்கும்பாரு, பருதியேபித்ததேகிக்குநாக்கு பச்சென்றுதானிருக் குஞ்சிவந்திருக்கும், வெருந்தியேசேத்துமதேகிக்குநாக்கு வெளுத்து மேதண்ணீருண்டாயிருக்குந், துருதியெதொந்தமதேகிக்குநாக்கு ரூ ட்சாதிப்பலவர்ணமாகுந்தானே. ௱௪௩

வண்ணமாமெட்டுவகைபரிட்சைபார்த்துவ கையான நாடிபுட்கு ணமுங்கண்டு, திண்ணமாந்திரேகத்தின்செயலும்பார்த்துதேசதேசத் பேதச்செயலறிந்துகண்டு, கண்ணமாங்காலாகாலங்கள்பார்த்துக் க னமான அத்தினியின் கணக்கறிந்து, பண்ணமாம்பலகலவாம்மணலே தேர்ந்துபரிகாரப்பயனறிந்துபார்த்துச்சொல்லே. ௱௪௪

தன்மந்திரிகாவியம்நாடி முற்றிற்று முற்றும்.

ஆக செய்யுள் ௯௱௪௪.

சிவமயம்.

நான்காவது

சிவவாக்கியர்

நாடிகூறுகின்றார்.

வாதமானதேவனே யாதியாகிநின்றவன்
வாதமானதேவனே வையகமமைத்தவன்
வாதமானதேவனே யறுதொழில்வகுத்தவன்
வாதமானதேவனே வண்மைகண்டுகூறுமே. ௧

வன்னியோர்மிகுத்தவன் வரையெழுந்தமாருதி
தன்னையொத்திருக்கவே சமத்திலேமிகுத்தவன்
பின்னையொத்தகாமகாரன் தன்னிலேமிகுத்தவன்
தன்னையொப்பிமெச்சிலான சமத்தன்பித்தராசனே. ௨

ஐயமானதேவனே யனாதியாகிநின்றவன்
ஐயமானதேவனே யறிவுளர்ந்தேங்கிடும்
ஐயமானதேவனே அட்சரத்தையோதியே
ஐயமானதேவனே யறிந்துணர்ந்துகூறுமே. ௩

வாதபித்தசேற்றும மருவியொக்கஒட்டியே
லாசைமிக்கசீவனு லலங்கரித்துநின்றிடும்
வாசமுற்றவாதமு மனமிகுத்தபித்தமும்
ஆசியொக்கநின்றிடில் சுரேன்மிகுத்தபித்தமே. ௪

மட்டில்லாவாதபித்த மருவியொக்கவோடிடில்
மட்டுலாவுசீவனார் மருவியங்குஆன்றிடும்
எட்டுமென்றவிழ்ந்தபோதிருந்தவன் தனஞ்செயன்
கட்டவிழ்ந்தகாரணங்கணக்கறிந்துகூறுமே. ௫

மயங்கிநின்றசீவனார் வந்திடுவதெப்படி
நிறங்குளுந்தபித்தமு மீதியொத்தவாதமுந்
தலங்களிற்பொருந்திநின்று தங்களுக்குள்கூடியே
கலந்திடிற்கலந்திடாது கண்டுகொள்ளுமுண்மையே. ௬

உண்மையானவாதபித்த சேற்றுமமறுகிடி
லுண்மையானசிவனு ரோசைகொண்டேயேங்குவார்
பொண்மையாகவாழுமிந்த பூதலத்திலுள்ளவர்
வெண்மையானசிவனார் விட்டிடம்விளம்புமே. எ

கோத்தநாடிமூன்றிலே கஞ்சுமாறுமென்றதாய்
போற்றியேபுகழ்நிறைந்த போதுபோதுநன்றனை
யேற்றுதிபநாடியு மெல்லையில்மதித்திட
காத்தகாண்டுருள்மயக்குங் காரணங்கள்காணுமே. அ

விடங்கெரித்தநாடியில் விரண்டுநாடிவாதமாய்
யடங்கிநின்றபித்தம்போ யடுத்தமாருதத்துள்ளே
துடங்கிநின்றவாதமுஞ் சூத்திரத்தையெட்டியே
மடங்கலைமறியடித்தமாயமென்னமாயமே. கூ

அங்குலத்தடங்கியே யனலையப்புச்சிரியே
பொங்கிநின்றவுதகமும் பிரளையப்படுத்தியே
துங்கவன்கரியமூர்த்தி கழித்திடக்கொழித்ததும்
அங்கிடனின்றதேயபானவாய்வுநாடியே. ௰

மின்னுகின்றவன்னியுமிகுந்துவாதமீறியே
உஞ்சல்கொண்டிரங்குராயபிலுழங்குநாடி ஐயமாய்
அஞ்சுமிஞ்சதிற்றகுழலங்கலைமலைக்கவே
துஞ்சுவன்தொடுத்தமாயந்தோற்றும்வாரதெங்கனே. கக

உதித்தகாலைமாலையில்லோடுநாடிமூன்றிலே
கதித்தநாடியின்னதென்றுகண்டுகொள்ளவல்லிருய்
கெதித்தெழுந்தவாதமுந்துறைந்துழன்றபித்தமும்
சதிக்குவந்தசெவ்வைவந்தண்மையென்னதண்மையே. கஉ

மூண்டகாலைஇச்சியில்முயன்றமாலைமூன்றிலே
பூண்டகங்குளிருள்மயக்கப்புக்குமாரதெங்கனே
மீண்டுமையம்வாதபித்த மிடறியற்றபோதிலே
தாண்டிருந்தனஞ்செயன்தடங்கறுத்தகாதலே. கங

தீதுசெய்தவாதநாடிசேர்ந்துவிண்டலத்துளே
மேதியங்கெழுந்தபோதில்ஓசைகொண்டவன்னியே
மாதியானநாடிகெட்டலைந்துமேயமர்ந்ததும்
தீதுசெய்தகாலநாடிதொண்டுவாறதெங்கனே. கச

நல்லவாதுபித்தமும்நலங்குகின்றவையமும்
தொல்லையுற்றுதுடர்வருத்துசூதுசெய்தபோதிலே
கல்லையுற்றுநாணறுத்துகாலனையடுத்திடில்
எல்லையுற்றுநாடிதானுமில்லையில்லையில்லையே. கரு

இசைந்தநாடிமூன்றுமாயெழுந்தவோசைபோன்றதாய்
அசைந்தசைந்தவாதந்தன்னைவிட்டகன்றவையமும்
புசைந்திருந்துநின்றகெவ்வும்பத்தலத்திலுற்றுபோ
தசைந்தவன்னியேரிடலப்புவோசைஐயமே. கசு

மாயமாலைவாதமுமரிதேவன்னிஐயமும்
காயமானவஞ்செழுத்திற்கண்டநாடியொன்றுமாய்
ஆயன்மையன்மாலுடனடுத்தநாடிமூன்றுமாய்
ஆதியானவாதநாடியலங்கரித்துநின்றதும். கஎ

நீதியானகாயமும்நிறந்திலங்கிநின்றதும்
ஓதியங்குதித்தவன்னிவாதமுமுடுகியே
சூதுசெய்தகாலநாடிலொண்டும்வாறதாகுமே
காயம்விட்டகன்றபோதுகாலமென்னகாலமே. கஅ

அக்கரத்திலுந்தியிலடுத்தநாடிமூன்றுமாய்
கக்கரத்திலுந்தியிலமர்ந்துஓடில்நன்றெனா
அக்கரத்திலுந்தியில்கண்டுருண்டுகுன்றிடில்
கக்கரத்திலீசனேவலடுத்தநாளதாகுமே. கக

வேறு.

உறுமையானவாதநாடிஓடியங்தொடுத்ததும்
உலாவிநின்றவன்னிவிண்நிலத்துளேமதித்ததும்
அறுமையானவிண்டிலமடுத்தமாருதத்துளே
பரைந்துமோதவப்பிலேஞ்சையற்றுளேகழித்ததும்
குறுகிநின்றமாருதங்குலவியங்கெழுந்ததும்
குரைந்துநின்றவன்னிபுங்கொதித்தெழுந்துபொங்கியே
மறுகியேகொதித்தெழுந்தமாருதப்பிலேஞ்சையால்
மாயமானமரணம்வந்தவாரதேதுயீசனே. உய

வன்னிபொங்கிமாருதம்வளைந்துவிண்டலத்துளே
மருவிநின்றபோதுவன்னியற்றுளேசுழித்ததும்
பன்னிநின்றவாதமானபண்பதானதனஞ்செயன்
பதரியங்கெழுந்தபோதில்பண்புவன்சிதைந்திடு

மின்னிநின்றவன்னிபோலஐயமுற்றபோதிலே
    விரிந்தெழுந்தமந்தவாய்வால்விரண்டெழுந்தசன்னியு
முன்னியுன்னிகாலணையுலாவிசெய்ததோன்றலே
    ஓதுமாதிவேதநூண்உண்மையிதுஉண்மையே. ௨௧

ஆதியானநாடியேயடுத்தமாருதத்துளே
    அமிழ்ந்துநின்றவாதமுன்னடங்கியங்கெழும்பியே
ஓதுகின்றவையமு மச்சலத்திலோசையால்
    மூலநாடிவாயுவுமூண்டெழுந்தபோதிலே
தீதுசெய்தவச்சலத்தில்அபானநற்கயத்துளே
    சேர்ந்திருந்தமூவரால்திரண்டெழுந்தகாலமும்
சூதுசெய்தவப்பிணைசுக்கிலத்தைப்பற்றியே
    துடர்ந்துகாலநாடியொன்றிசொல்வினூலிலுண்மையே. ௨௨

உண்மையானவாதநாடிமூங்குதுங்கெழுந்திடில்
    மூசையத்துவன்னியேலுலாவிநின்றவையமும்
வண்மைகொண்டமும்மலத்தடாகமுற்றுபொய்கையில்
    மயங்கிநின்றமூவரால்வந்தடுத்தகாலமும்
திண்மைகொண்டவப்பிணால்சேர்ந்திருந்தவையமும்
    தியக்கமுற்றடுத்தபித்தஞ்சேர்ந்திருந்தபோதிலே
எண்வைகொண்டவாருகமீறவைப்புசீரிடில்
    இசைந்தகாலநாடியொன்றியல்புகண்டுகூறுமே. ௨௩

கூறுகின்றவாதமூசைகொண்டெழுந்தவன்னியால்
    கொதித்தெழுந்தவப்பிணைகொட்டிவிண்டலத்துளே
மாறுகின்றவன்னிலோசையாருதத்தைசூழ்ந்தபின்
    மாயமானமூலவாய்வுவண்டியங்கெழுந்திடும்
சீரியேசினங்தெழுந்தவாய்வுஅபானத்திலே
    சேர்ந்துநின்றவோசைகெட்டுசெய்தொழிலமைந்திட
மாறுகின்றவன்னிவோசைபத்திமாங்கிஷத்துளே
    பதைத்தெழுந்தவப்பிணால்பகைகடுத்தகாலமே. ௨௪

மூன்றெழுந்தவாதமுமுடிகிநின்றவண்ணியு
    முணிந்தமாருகத்துளேமுறிந்துநின்றஐயமும்
பூண்டமச்சைதோலெலும்புபோர்வையானமூலமும்
    பொரிகள்பத்திலோசையானபுகழ்நிறைந்தவாதமு

நீறுமச்சுவேறுணிகத்திலைசந்தசக்கிலங்களா
 விரத்தமொடுமுலைகட்டெடனும்புகண்டபுண்கனே
ஆண்டெடமுமச்சிலேதுனக்கமற்றலைசயுக்
 துடர்ந்திருநெனின்றடர்ந்தநோதகங்கள்கூறுமே, ௨௫

காலமையவன்னியைத்துறந்தெழுந்தமாருதம்
 கனல்புனல்நிறைந்தபோதைகண்டமொடுவச்சியும்
சிலமானகைபினில்சிரத்தினில்மார்த்தினில்
 சேர்ந்தலிங்கமொடுவண்டனுசேர்ந்துதாழமார்த்தினில்
கூலமானவுந்தியில்குறித்தபேழுபத்தினில்
 கொட்டிக்கொண்டுகொண்டவிரங்களானவேலையும்
தாலமாயநிற்கவேதனஞ்செயன்கலந்ததாம்
 தம்மைகொண்டவாழ்வினிலைதானுமேதமீசனே. ௨௬

காலமானபித்தமுங்கலாபடுத்ததாங்
 கண்டுநின்றவாமுங்கலங்கிபங்குநின்றதும்
தாலமாய்கொதிகதெழுந்ததனஞ்செயன்சலித்ததும்
 தன்மைகொண்டவாய்விறுவேசஞ்சரித்துநின்றதும்
ஞாலமென்றபோதிலேயுராவுகொண்டவையமும்
 போக்கிபங்கெழுந்தபோதுதாவுகொண்டவாதமும்
வேலிகொண்டமுப்புரந்தனைக்கொதிந்தவன்னியும்
 வினைபடுக்கவேகிவந்தவீரின்கண்டுகூறுமே. ௨௭

ஒக்குகின்றமாருதத்தொடுத்தவையமந்தியாய்
 ஓசைகொண்டபித்தமுமுலாவிபங்கெழுந்திடில்
பாங்குகொண்டமூவரும்பதரியங்கிளப்பிடில்
 படுத்தெழுந்தவாதமும்பரிவுகண்டபோதிலே
தூங்குநின்றிருள்மயக்கடர்ந்துடர்ந்தவேளையில்
 துன்பவின்பமுங்கடந்துகுழுந்தகாலவன்னியே
பாங்கரித்துகொண்டிடில்வடுத்தகாயந்தன்னிலே
 பகைக்கடுத்தவட்டிநேசைபாங்குகண்டுகூறுமே. ௨௮

உரைப்பதற்குவாதபித்தமுண்மைகண்டவையமும்
 ஒக்கிநின்றமாருதத்துலாவிநின்றவன்னியும்
நிரைப்பமாகநின்றவாய்வுநின்றவன்னியுற்றதும்
 நின்றவன்குறிகியந்தநேர்மைகொண்டுநின்றதும்

பரைப்பதாகவேபடாபாங்குகொண்டபோதிலே
பண்புகொண்டமூவரும்பதரியங்கெழுந்தது
பிரைப்பதாகநின்றமூவர்கொல்லையிற்சுழுண்டது
பிருவர்போயொருவனுமிறந்தகாலமாகுமே. உ௯

ஓடுகின்றவாதமுதுற்றபித்தமையமாம்
ஓசைகொண்டபோதிலேயுலாவிநின்றபித்தமும்
கூடுகின்றரெத்தமாங்கிஷங்கொதித்தெழுந்தங்கே
குமைந்துநின்றநாடியின்கொள்கைகண்டபோதிலே
ஆடுகின்றபித்தமுமசைந்தபோதுவையமும்
மாதியானநாடியோடபார்த்திடும்பரிசிலே
வாடுகின்றவாய்வினைசையாலுமுண்டிமெண்ணதாய்
மாயமானகாலதூதன்வருவதானகாலமே. ௩௰

அந்தவுந்திதன்னிலேயபார்ந்தெழுந்தமூலமா
யாதியானமூலநாடியபார்த்திடும்பரிசிலே
வந்திருந்தவப்புவின்வளமைகொண்டவாதமும
வன்னியையெழுப்பியேவளைந்தடித்தபோதிலே
சந்துசந்துழங்கியேதடம்புனல்சுழியிலே
சண்டமாருதத்திலேசடங்கறக்கும்போதிலே
வந்துவந்துதாவியேமாருதப்புனலினு
லசைவுகொண்டகாலதூதன்வருவதானகாலமே. ௩௧

சிவவாக்கியநாடி - முற்றும்.

ஆக செய்யுள் ௩௧.

உ

கடவுள் துணை.

ஐந்தாவது

வியாச பகவான்

நாடி கூறுகின்றார்.

ஆயுர்வேதத்தின்படி பண்டிதன் ஆசாரம்.

காப்பு.

ஆயுறுவேதந்தன்னிலடைவுளவடநூல்தன்னைத்
தாயெனக்கண்டுகொண்டுதமிழினால்விரிப்பதற்கு
மாயன்மாமருகோன்மிக்கவல்லபையிடத்தோன்மங்கைக்
காயமாம்பானதந்தக்கரிமுகக்கடவுள்காப்பு. க

சீலனாசாரனாகில்சிறந்தவிற்பன்னனாகி
வாலஞானியுமாய்மண்ணில்மக்கள்பால்வியாதிதன்னை
கோலமாயிதன்பானுள்ளகுறைகுணந்தோஷங்கண்டு
பால்தரும்மன்னைப்போலேபண்டிதனாவான்தானே. உ

நேயமாயசுரர்தேவாநிறைந்தோர்பசாசுமற்றும்
மாயவிக்கினங்களுக்குஅவிபெலியர்ச்சித்தேத்தி
தியநற்கோடனுக்குச்சிறப்புடன்சாந்திபண்ண
பாரினிருலகுதன்னில்பண்டிதனாவான்தானே. ௩

தானமந்தணருக்கீய்ந்துதருமமுமிகவேபூண்டு
ஊனமில்சிவதங்களுறுதியில்பண்ணிவித்து
கானகத்தருகுதன்னைக்கரியகொள்மருகர்க்கீய்ந்து
மானிலந்தன்னைக்காப்பான்வைத்தியனாகுந்தானே. ௪

என்றுமோர்சீலனாகிலியன்றவாசாரனாகிக்
கண்டியவியாதிதன்னைக்கண்டுதானருச்சியாமல்
ஒண்டியதந்தைதாய்போல்உத்தநெஞ்சிரக்கம்வைத்து
நன்றிசெய்பவனேமண்ணில்நர்ப்பரிகாரியாமே. ௫

ஆனபண்டிதரைக்கண்டாலவர்கள்தன்சீஷன்போலே
மானிலத்தலர்கள்சொன்னமருந்துகள்பாகமாக

மோனமன்றியலேகற்றுமுசிவரப்பரிகரிப்பான்
கானமாங்குழலினாளேகனபரிகாரியாமே. ௬

கண்டுதான்வியாதிதன்னைக்களங்கமேயறவேபேசிப்
பண்டிதர்தம்மைக்கண்டால்பத்தியும்பரிவுங்கூர்ந்து
அண்டியசனத்தில்வைத்து அடைக்காயுமிலையுமீய்ந்து
ஒண்டொடனமறையோர்க்காவல்ஒரோதளமென்னலாமே. ௭

ஆமெனக்கடையிற்கொள்ளுமவிழ்தமேலுணர்ந்தாலொன்றே
கோமிருமருந்துதன்னைக்குறிஞ்சிபாலையிலேலெட்ட
ஏமமாமீரமாகில்இரட்டிப்புயெடுத்துக்கூட்டு
மாமுகில்அளகத்தாளேமருத்துவத்தொழிலிதாமே. ௮

வேறு.

உண்டேபண்டிதன்திடவானாயுயர்ந்தேவவனும்வல்லபனாய்
பண்டேவேதனூல்படிக்குத்தவாகடம்பலன்களையும்
கண்டேகாலம்பகர்காலங்கருத்தில்காணவல்லவனாய்
கொண்டேயனுபானமறிந்துக்கொடுப்பான்காலனைத்தடுப்பானே. ௯

வேறு.

பண்டுதான்மாந்தர்செய்தபாவத்தால்வந்தநோய்கள்
கண்டுதான்றேகம்தீர்க்கும்காவலர்தம்மைநோக்கி
விண்டுதான்குறைகள்சொல்லிமேவியதூபங்காட்டி
கொண்டுதாம்பூலமேந்திகுருக்கள்போல்நினைப்பார்தாமே. ௰

மாதமாதம்விரோசனவார்த்தியு மாதர்தங்கள்யிடம்போக்குமட்டிலே, போதவுண்டுகுருநடைசொள்வதும் பூரணப்படபாலேபருகுவாம், வேதமுன்சொல்லும்வெண்ணீர்குளிப்பதும் மீனுண்ணாமலிருப்பதுமுண்டென்னில், வாதபித்தசிலேற்றுமம்பத்தநும் மானிடற்கு மறலியுமில்லையே. ௧௧

பண்டிதனையழைத்தான்.

நோயறிகின்றான்தன்னைநொய்யுமிட்டழைத்துவந்து
பாய்தனிலிருத்துவைத்துபரிவுடன்பானைநோக்கி
தூயத்தைபோலெண்ணிதன்கையில்நாடிகாட்ட
ஆவியைச்சொல்லவல்லனவன்தந்தைகுருவுமாமே. ௧௨

நீட்டியேகையைக்காட்டிநேருடன்வாங்கிக்கொண்டு
வாட்டமுற்றிருந்துபார்த்துமனதிலேமகிழ்ந்துகொண்டு

நாட்டியநாடிமூன்றில்நடுவிரல்தன்னைப்பற்றி
கூட்டியேசொல்லவல்லான் குருவவனென்னலாமே. க௩

தூதுலக்ஷணம்.

வயித்தியன்தனையழைக்கவந்தவன்தன்னைப்பார்த்து
திருத்தமாய்க்கிழக்கிலிந்திரன்செப்பியநல்லதாகும்
எரிக்குமக்கினியிற்றிக்குமிப்போதுமாணமென்கப்
பருத்திடுமெமனின்றிக்குபயமொடுமாணந்தானே. க௪

நிருதியில்வந்தழைக்கநிர்ச்செயம்சாவுசொல்லும்
வருணனில்வந்தழைக்கமத்திபம்வாய்வுமூலம்
திரமொடுவந்துசொல்லில்தீர்க்கிடாரோகந்தானும்
பிருமைசேர்குபேரனென்றும்மீசானியம்நல்லதாமே. க௫

தண்ணிக்குடமும்மாங்கிஷமும்தயிர்பால்மீனசத்தம்பூவும்
வண்மைப்படியேதான்சாணவருந்துஞ்சாத்தியமாகும்
நண்ணுங்கைகால்முகஞ்சுளித்துநற்பூசையசனஞ்செய்யில்
பண்ணியிருக்கருமமெல்லாமியம்புசாத்தியமாமே. க௬

அந்தாந்தனைப்பார்த்து அழைத்ததால்மரணமாகும்
விந்தைகைகால்பிடித்துவேண்டவேவியாதிமாறு
முந்தவேமுகம்சுழித்துமுன்கையம்பின்னட்டாக
வந்தவனழைத்தாலப்போதேமரணமென்றறிந்துக்கொள்ளே. க௭

தலைதனைவிரித்துக்கொண்டு தடிதனைக்கையில்பத்தி
கலகலன்றழைக்கும்போது கனமெனச்சாவுசொல்லும்
நிலைமையாயுடல்சொரிந்து நிகந்தனைக்கையிற்கிள்ளி
துலைவிலாவயத்தியந்தான் சொல்லிடுந்தாணியோர்க்கே. க௮

சுவரிதூண்பிடித்தழைத்தால் சொல்லக்கேளசாத்தியந்தான்
விபரமாய்பயந்துதும்பி மிகுந்துகொட்டாவிநெட்டை
கவரொனுமூதநொக்குகாத்துமேயழைக்கில்தீதாம்
புவனமேபுகழும்வியாசர்பூமியிற்சொன்னதூதே. க௯

வெண்பா.

கைகால்சொரிந்துகருதுபல்லுந்தான்குத்தி
மெய்யிற்வடுப்புகலேமேனுடுத்தி-நய்ய
வைத்தியனுக்கெண்ணயிடும்போதேயழைக்கிலதான்
சைத்தியத்தில்சாவானேதான். ௨௰

வியாசர்நாடி முற்றும்.

மேற்படியாரது சரீரசூத்திரம்.

சரீரமாஞ்சூத்திரத்தைதமிழினாற்சாத்தவேண்டி
சீரிசைவடநூல்தன்னைத்தெரிந்ததில்லாய்ந்தெடுத்து
பாரினில்மானிடற்குபரவுபகாரமாக
நேர்மையாய்ச்செப்புகின்றேன்னிட்சயமாகத்தானே. ௧

ஆணுவம்காமமாய்கையதுவத்தேம்பண்ணுமாணம்
மாணுவம்வாதியாசைமடுத்திடும்நிரேகமாகும்
காணவேசாராதாரக்களையதுசடமேயெண்ணும்
பூணவேமுனிவர்தானும்புகன்றனர்வுரைத்ததாமே. ௨

வாதம்.

வாதமும்பித்தமையமருவிடில்நிரேகம்நன்றாய்
வாதமும்பித்தமெல்லாம்வகையிதுகண்ணிறேலே
வாதமேபித்தமாமாசயத்தினில்மருவிலப்போ
வாதமேபித்தமூறும்வகையிதுகண்டுகொள்ளே. ௩

ஆகாரம்சயனங்காமமதுகளியொன்றுவ்வாமல்
மோகமாய்மாயசத்தில்முனிந்திடச்சத்ததாகில்
தேகமாய்தூதுதன்னில்சிக்கிடில்மோகியாவான்
வேகமாய்பதினாலென்னுவியாதியிற்பலிக்குந்தானே. ௪

சந்திரதசவேக்கந்தானும்சயலிற்றியாலேரோகம்
விதித்திடும்வாதம்தும்பல்மேவுநீர்வலங்கொட்டாவி
கதித்ததீபனமும்தாகம்காசமந்தித்திரையிளப்பு
மதித்திரும்சத்திகண்ணிலல்லருஞ்சக்கிலசுவாசம். ௫

வாதத்தைநிரோதம்பண்ணமார்நோவுகுன்மவாய்வு
பேதித்தவுதரவாதம்பெருகிடுமுடம்புநோய்தல்
வாதைகள்திரட்டிவில்லைமலசலங்கட்டுபட்டு
பேதயக்கினிமாந்தங்கள்பெருகியமலிக்கையுண்டோ. ௬

தும்பல்.

தும்பலைநிரோதம்செய்யத்தொகுத்திடும்தலைநோவுண்டாம்
இன்மையிந்திரமுமெல்லாமியல்புடன்தெரியாதாகும்
செம்மையில்முகம்வலித்தால்திரிதயமாவாதங்கள்
வெண்மையால்வாயவுங்கொண்டால்வித்திட்டகுணமதாமே. ௭

நீர்.

நீசுதனைனிரோதம்பண்ணநீர்க்கட்டுகலப்பிபுக்கும்
பாரிபஞ்சந்துசந்துபண்பியநோவதாகும்
நேரிலம்வயருங்காமிநிச்சயம்ஞெய்தல்செய்யும்
பாரினிலபானவாய்வுபண்புறச்சேருமென்றே. அ

மலம்.

மலமணநிரோதம்பண்ணமலந்தனைவாய்வுதள்ளல்
சலதோஷமுழுங்கால்கீழில்தண்மையாய்நோய்வுண்டாகும்
சூலைவலிமிகவுண்டாகும்சத்தமாமபானவாய்வு
பிலமதுகுறைக்கும்வந்துபெறுத்திடும்வியாதிதானே. கூ

கொட்டாவி.

கொட்டாவிதனையடக்கிற்குறுகிடும்முகம்பல்லிக்கை
திட்டவாயன்னந்தானும்செரித்திடாமேகம்தாங்கும்
வெட்டையிற்பிறமைசாட்டிமேவுந்தும்பல்குணங்கள்
அட்டியேஇல்லாநோவுதந்தனைக்கிடமதாமே. ய

தீபனம்-தாகம்.

தீபநிரோதம்பண்ணதிரேகத்தையங்கபங்கம்
மேவுசூலைபிரமைமிகவுடவிளைப்புண்டாகும்
தாவுரமுகமேவாடிசந்துகள்நோய்தல்செய்யும்
சீவமக்கினிக்காதாரந்தேவருமுறைத்ததாமே. கக

விழிநீர்.

விழியினில்நீரடைக்கில்விதமானஇறுத்தரோகம்
வழிபடப்பீனிசங்கள்வந்திடும்நேத்திரரோகம்
அழிகிடுஞ்சிரசில்ரோகமதனுடன்வாதங்கூடில்
பழுதுபல்லிக்கைகுன்மம்பற்றிடுங்குணமுமுண்டே. கஉ

காசம்-இளைப்பு.

காசத்தைனிரோகம்பண்ணகஇத்திடுமிருமல்மெத்த
வாசமாஞ்சுவாசமுண்டாமருகிடும்ருத்திரரோகம்
பேசியபிளைபடக்கம்பெருத்திடுமேகங்குன்மம்
நாசஞ்செய்வுர்ச்சைமோடுகளிர்தும்பல்கணமுமுண்டே. கங

நித்திரை.

நித்திரையடங்கிப்போகநின்றிடுங்கருமங்கேளும்
நித்தமுந்தலைகனப்புநின்றகண்ணோய்தலாகி
சித்தத்தில்செவிடுண்டாகிவெளிவரப்பேச்சுமண்டு
வைத்தவொருறக்கந்தன்னிலுண்டதோர்வாய்வின்கூறே. ௰௪

சத்தி.

சத்தியையடக்கியப்போதடித்திட்டகடிக்குஷ்டங்கள்
மெத்தவுந்தினவுபாண்டுமேவுகண்ரோகமுண்டாய்
பித்தமில்விஷபாகங்கள்பெருகிடும்சுவாசம்காய்ச்சம்
பத்தியகாசமாகில்பகர்ந்தவிக்குணங்களுண்டே. ௰௫

சுக்கிலம்.

சுக்கிலந்தனையடக்கில்சுரமுடனீர்க்கட்டாகி
பக்கமாய்கைகால்சந்துபாரநோய்வழியிரங்கும்
மிக்கமார்நோவுண்டாகிமிகுத்திடும்பிரமேகந்தான்
தக்கதோர்போத்துமாகிதரித்திடும்வாய்வின்கூறே. ௰௬

சுவாசம்.

சுவாசத்தையடக்கிலப்போதுடர்ந்திடுமிருமல்நோவு
பவசமாய்வயர்பிரமிபண்புநாக்கரோசிகமேயாகில்
கவசமாங்குலையிடிப்புகாச்சலும்வெட்டையாகி
தவசமாய்வாய்வுதன்னில்தருங்குணமிவைகளாமே. ௰௭

சரீரசூத்திரம் முற்றிற்று.

ஆகசெய்யுள் ௯௰௨

சிவமயம்.

ஆறுவது

யூகி முனி

நாடி கூறுகின்றார்.

(நாடிப்பரிட்சை;)

நயந்துதிசைநாடி தனைப்பார்க்கும்பாரு
நலமானபுருவமுச்சிகண்டம்நெஞ்சு
கயந்துகையில்காலடியில்முழங்கைதன்னில்
கணுக்காலில்முழங்கால்கைக்குழியில்லாதல்
தயங்குகானங்கள்ளர்பரிக்கும்நாடி
சகலநாம்பெழுபத்திராயிரமுஞ்சார்ந்து
தியங்கிநிர்க்குமிவ்விடங்கள்நாடிபார்க்கில்
தேகத்தின்பரிட்சையெல்லாமியப்பதாமே. க

இயம்பிடவே அங்குஷ்டவிரலுக்கப்பால்
யேத்தமாய்நோக்கிடைவிடப்பால்பார்க்கில்
முயம்பிடவேமூவிரலால்நாடிதொட்டு
மூம்முர்த்திநாடியினிமுழக்கம்பாரு
மியம்பிடவேபிரமமதுவாதநாடி
போனவிஷ்ணுந்தான்பித்தநாடி
தியம்பிடவேசேத்துமம்துரித்திரநாடி
செயலறிந்துசெப்பிடவுந்தெளிந்திடாயே. உ

தெளிந்திடவும்மதிநாயிங்கடிகைபத்து
திரமானவாதத்தின்சிறப்புமாகும்
பொளிந்திட்டஉருமத்தில்பத்துநாழி
பித்தத்தின்நாடியுடபிரதாபந்தான்
வெளிந்திட்டஅந்தியினிற்பத்துநாழி
சேத்துமத்தின்செயலாகுலகங்குல்போது
வனிந்நிட்டவாதத்தின்நாடியாதல்
வலித்தசிபத்தின்மேல்பித்தமாமே. ௩

ஆமென்றவையக்கதையில்சேத்துமமாகும்
அம்மூன்றுநாடியதுஎழும்புங்காலம்
நாமென்றவாதமதுக்கிருப்பிடமேதென்றால்
நாபிக்குங்கீழெனவேவகலில்வதாகும்
போமென்றசேத்துமமதுபொலிந்துறங்கி
பொல்லாதகிருகிருப்புஉழலையுண்டம்பு
தேகமென்றசேத்துமத்துக்கிருப்பிடமேதென்னில்
செயலானஉச்சியின்கீழ்காச்சனியாம்விரலிற்றனே. ச

மேலானபெருவிரல்கீழ்காச்சனியாம்விரலிற்
கிளர்ந்தெழும்பும்வாதத்தின்நாடிதானும்
பாலானமத்திபத்தில்விரல்தான்பித்தம்
மகத்தானஅனுமிவிரல்சேத்துமமாகும்
வாலானபுருஷருக்குவலக்கைநாடி
மங்கையர்க்குமிடதுபுறம்வகுக்கலாகும்
காலானகைகாலில்நாடிபார்க்கில்
கருவிகள்தான்கணக்கறிந்துக்கருதிப்பாரே. ரு

கருதியேநாடிகள்தான்காணும்நேர்மை
கதிருதயம்சித்திரைதன்வைகாசிக்கும்
அருதியேஆனியொடுஆடிஅற்பசியும்
அமுர்தமாம்கார்த்திகையுமத்தியானம்
மருதியேமார்கழியும்தையுமாசி
மாலைநேரந்தனிலேபார்க்கலாகும்
பிருதியேபுரட்டாசிஆவணிபங்குனி
போரானசுங்குல்ராதிரியுமாமே. சு

அத்தமாம்நாடிதெரியாதபேர்கள்
அப்பிங்கனம்செய்தோர்க்குஅன்னந்தண்ணீர்
குத்தமாமிருதியேயுண்டபேர்கள்
குதிரைசரிவெய்யல்விடாம்சித்தின்பத்தோர்
மத்திபமாம்மதுகெஞ்சாஅபினிமாங்கிஷம்
மட்சமிகவுண்டோர்க்குவாய்க்குபித்தம்
நித்தமாம்நிரித்திருந்துமிவர்கட்கெல்லாம்
நிசைகலங்கிநாடியதும்தெளிந்திடாதே. எ

தெளிந்திட்டவாதத்தின்நாடிதானும்
சிறுபிள்ளைதுங்கும்தொட்டிலாட்டம்போலும்

வளைந்திட்டவளைந்த துதான்வளர்ந்துசெல்லும்
மண்டூகங்கத் துவ னுஒ ஞன்போ லும்
தளிந்திட்டசர்ப்பம்போலட்டைபோ லும்
தவிர்ந்துவிடுமூக்குருவிகாடைபோ லும்
அளிந்திட்டஆமையதின்நடையைப்போ லும்
ஆதியென்றவா தமதுநடக்குந்தானே. அ

நடக்கின்றபித்தத்தின்நாடி தா னும்
நாகரிகமானமன்னநடையைப்போ லும்
மடக்கின்றமயில்போ லும்தாராப்போ லும்
மாடபுராஊர்க்குருவிய துதான்போ லும்
மெடக்கின்றமெத்தனவாய்மீண்டுமீண்டு
மேன்மையதால்மிடுக்குமாகிவிளக்கமாகி
கெடுக்கின்றகெருடனைப்போலதிர்ந்துலங்கி
கேசரம்போலசையுமதுபித்தந்தானே. கூ

தானென்றசேத்துமத்தின்நாடி தா னும்
தங்கியேதொத்துவ னும்தோய்ந்தாப்போ லும்
கோனென்றகோழியதின்நடையைப்போ லும்
கொக்கினுடவுரக்கம்போ னூக்குருவிபோ லும்
மானென்றமங்கைநல்லாள்மயக்கில்சிக்கி
மருவினவன்தா னுனிடமயக்கம்போ லும்
தேனென்றசில்ந்தியதின்பூச்சிப்போ லும்
சேத்துமமென்றநாடியிதில்தெளிந்துபாரே. க0

தெளிவானபித்தமதுநாடிசெய்தி
செப்பசிறுகுருவினடைநடையைப்போ லும்
வளிவானமயிலதின்போல்நடைப்புகா ணும்
மருவியபின்னேந்தியதின்மார்க்கம்போ லும்
களிவானவா தசேத்துமநாடி தா னும்
கானகத்தின்கோழிநடையைப்போ லும்
அளிவானஅட்டையதின்மார்க்கம்போ லும்
அதிகமாமுன்சொன்னநாடியாமே. கக

நாடியேபித்தசேத்துமதா துதா னும்
நண்ணியேநடக்கும்வகைநண்பாய்க்கேளீர்
பாடியேபாம்பதுபோலசைந்துபின்னி
பருந்தவளைகுதித்த துபோல்பருவம்போலாய்

ஆடியேஅசீரணமாம்நாடிதானும்
அசைஞ்சமதவானையைப்போல்நடக்கும்
தேடியேதீபனத்தின்நாடிதானும்
சிறுகாக்கைதூங்குதல்போல்துடித்தல்தானே. ௧௨

துடித்திட்டுஅசைந்தசைந்துதுஞ்சுநாடி
துருசானவிறகுகட்டுசுமந்தாப்போலும்
கொடித்திட்டுகிறுகிறெனசுழன்றுநாடி
கீழ்நோக்கிவளைந்துகொர்ச்சித்தேகி
அடித்திட்டுதுலமதாய்தனியேசென்றும்
சன்னியென்றநாடிதானும்சாத்தலாமே. ௧௩

சாந்திடுதல்அதிகமதுதமர்போல்நாடி
தணித்துருக்கிடம்நடந்துநரம்புபோலாம்
மோத்திடுதல்மூஞ்சூருவதுபோலாகில்
முச்சுடர்போல்சுடமாகிக்கொழுநீர்வாடி
ஆத்திடுதலடங்கிநின்றுஎழும்பினுக்கால்
அப்பிங்கனம்செய்தருவையாலுகினர்க்கு
கோத்திடுதல்சுகசன்னியென்னும்நாடி
சூக்ஷாதிசூக்ஷமாய்த்துஞ்சும்பாரே. ௧௪

துஞ்சிடுதல்வாளைமீனதுபோல்பாய்ந்து
துடிதுடித்துமலமதுதான்சிக்கலாகில்
அஞ்சிடுதலன்னம்போலடங்கிநின்று
ஆனைமும்மதம்போலேஆற்பரித்து
நெஞ்சிடுதல்நெறநெறென்றுநிமிஷந்தானும்
நிலையைவிட்டுநீங்கியேநிமிஷம்புக்கில்
வஞ்சியர்மேல்விகாரமதாய்மனதேபூண்டு
வாதசுரநாடியென்றுவகுக்கலாமே. ௧௫

புகலவேபுழுப்போலேநிமிருமாகில்
பொருகாலம்வண்டினுடஒளிவைப்போலும்
நிகலவேகடர்கூத்தன்நெய்தான்வீழ்த்து
நொங்கெழும்புமக்கினியின்நிரத்தைப்போலும்
திகலவேகிளியெழும்பும்செய்கைபோலும்
திரையெழும்பிஒடுங்குமப்போபித்தநாடி
விகலவேபடபடத்துத்தோன்றுமாகில்
விகாரத்தின்நாடியென்றேவிளம்பலாமே. ௧௬

விளம்பவேமேதினியிற்கல்லெரிக்தாப்போலும்
மிகப்புரவிதருக்கிடாய்பாச்சல்போலும்
கிளம்பவேசெக்கிலுடனிருக்கல்போலும்
சீறுகின்றமூஞ்சேரின்செயலைப்போலும்
மிளுப்பவேநாடித்தூஉழும்பல்போலும்
பேத்தம்போலேரியிழிந்திடுதல்போலும்
புலம்பவேபித்தத்தின்நாடிதோன்றில்
பூதத்தின்நாடியென்றேபேசலாமே. கஎ

பேசவேபிங்கலையில்நாடிதானும்
பேணுனள்முழுதோடிபிராளாமல்தான்
வாசவேமூன்றுண்டில்மாணம்சொல்லும்
வாதமாம்நாடியதுவலுமையாகில்
பேசவேயிரண்டுநாள்முழுதுமோடில்
யிரண்டாண்டில்மாணமென்றுயியம்பலாகும்
நாசவேநாள்மூன்றுவமுவாதோடில்
நமனுக்குயிரையாவார்நாட்டில்தானே. கஅ

தானென்றபித்தத்தின்நாடிதானும்
தரியாமல்நாளொன்றுத்தயங்குமாகில்
ஆனென்றஆறுதிங்கள்மரணம்சொல்லும்
அசவில்லாயிரண்டுநாளோடுமாகில்
மோனென்றமூன்றுதிங்கள்மரணம்சொல்லும்
மூர்க்கமாமூன்றுநாளோடாதோடில்
நானென்றநாற்பத்துஅஞ்சுநாளாம்
நசிந்துநமனிடத்திலேநல்குவானே. கசு

நல்கவேசேத்துமத்தின்நாடிதானும்
நாள்மூன்றுகடிந்தோடில்ஐந்துநாளில்
மல்கவேயிரண்டுநாளோடுமாகில்
மரித்திடுமேயீரைந்துநாளில்தானும்
ஒல்கவேஓர்நாழியோடுமாகில்
உயிர்சீவனொருபட்சமட்டாய்நிற்கும்
பல்கவேதிசைநாள்தான்கையின்நின்றல்
பயமில்லைபார்தனிலேபாவிப்பாரே. உ0

பாவித்தபித்தமதின்நாடிதானும்
பகட்டியேமூன்றுநாள்பிராளுமாகில்

ஆலித்தஅரவின்நாக்கசைதல்போலும்
ஆடியேஅமர்ந்தது தானிருக்குமாகில்
மாலித்தமணியசைதல்லோபோலும்
மகத்தானஉடுக்கையதிஞைசைபோலும்
கோலித்தநாடியினிற்குறிப்பேகண்டால்
கொடுமாலின்காதலனைக்குடிகொள்வாரே. உக

கொள்ளவேவாதத்தின்தேகந்தானும்
குளுந்துமேகுசித்திடத்திலுஷ்ணமாகில்
துள்ளவேதுடிதுடித்துயிருக்கும்பித்த
தேகம்அதிகஊஷ்ணமாய்க்காணில்
தெள்ளவேசேத்துமத்தின்தேகந்தானும்
சிக்கென்றுகுளிர்ந்திருக்குந்தொந்ததேகம்
பள்ளவேமலபலவாயோடிநிற்கும்
பரிந்தொட்டுதேகமதின்பரிட்சைசொல்லே. உஉ

தேகத்திநிறந்தானும்செப்பக்கேளு
செழுமையாய்வாதமதுகறுத்துக்கானும்
பேதத்தின்பித்தநிறம்மஞ்சளாகி
பெருஞ்சேத்துமரோகிக்குவெளுப்பேயாகில்
பாகத்தின்தொந்தரோகிக்குத்தானும்
பலபலவாம்வர்ணமதாய்பகர்ந்துநிற்கும்
ஆகத்தின்நிறம்பார்த்துநாடிபார்த்து
அஷ்டவிதபரிட்சையறிந்தடவாய்ப்பாரே. உங

பார்வாதரோகிக்குவார்த்தைதானும்
பக்குவமாய்சமசத்தம்பலமாய்க்கானும்
பேர்பித்தரோகிக்குவார்த்தைதானும்
பெருந்தொனியாய்முடுகிமிகபேசல்கானும்
சேர்சேத்துமரோகிக்குவார்த்தைதானும்
சிறுத்தகுரலீனசாத்தியக்கங்கானும்
வேர்தொந்தரோகிக்குவார்த்தைதானும்
வெகுவிதமாயிருக்குமென்றேவிரித்திடாயே. உச

விரித்திட்டவாதமென்றேரோகிக்கேதான்
விரியேகண்கறுத்துசலநீர்பாயும்
பரித்திட்டபயித்தியமாம்ரோகிக்கேதானும்
பச்சென்றுசிவந்திருக்கும்சேத்துமரோகி

பெருத்திட்டுபீளைகட்டிவெளுத்துக்காணும்
பெருஞ்சன்னிரோகிக்குயிருகண்தானும்
கரித்திட்டுச்சிவந்திருக்கும்பசுமையாகும்
காமாலைரோகிக்குமஞ்சளாமே. ௨௫

மஞ்சளென்றவாதரோகிக்குத்தானும்
மலவந்தமாகியபின்கறுத்திக்காணும்
பிஞ்சலென்றபித்தரோகிக்குத்தானும்
பெருகியேமலம்பசுமைசிவந்துகாணும்
துஞ்சமென்றேசேத்துமரோகிக்குத்தானும்
துரிதமலம்வெளுமையதாம்சேர்க்குஞ்சிதம்
பஞ்சலென்றதொந்தரோகிக்குந்தானும்
பலவர்ணமாயிருக்கும்பண்பதாமே. ௨௬

பண்பானவாதரோகிக்குமூத்திரம்
பாரித்துதெளிந்திருக்கும்வெளுமையாகும்
வண்பானபித்தரோகிக்குமூத்திர
மஞ்சளதிசிரம்போலும்பசுமைபோலும்
திண்பானசேத்துமரோகிக்குமூத்திரம்
சோதுபோல்பொருமியேநுரைதான்காணும்
கண்டானதொந்தரோகிக்குமூத்திரங்
கண்டபலநிறமாகும்கருதிடாயே. ௨௭

கருதியேவாதரோகிக்குநாக்கு
கறுத்திருக்கும்முளப்பாய்ந்துவெடித்துக்காணும்
பருத்தியேபித்தரோகிக்குநாக்கு
பசுமைநிறங்காணும்சிவந்திருக்குமாகில்
வெருதியேசேத்துமரோகிக்குநாக்கு
வெளுத்துசலம்பெருகிகண்ணீர்விதமாயோடும்
துருதியேதொந்தரோகிக்குநாக்கு
சூட்சமலவர்ணமதாய்தோன்றுந்தானே. ௨௮

வர்ணமென்றகஷ்டவகைபரிட்சைபார்த்து
வகைவகையாய்நாடியுடகுணமுங்கண்டு
திண்ணமாந்தேகமதின்செயலும்பார்த்து
தேசதேசாதிபதிசெயலைப்பார்த்து
கர்ணமாங்கால்காலங்கள்பார்த்து
கணமான அக்கினியின்கணக்கறிந்து

பண்ணமாம்பலபலநன்னூலைத்தேர்ந்து
 பண்டிதத்தின்பயனறிந்துபார்த்துச்சொல்லே. உ௯

வருக்கவேவாதசுரநாடிதானும்
 வளைந்ததுவுமுன்னோடிப்புரண்டதாகில்
மருத்துவமாய்மந்தமதுவனுவாய்க்காணும்
 மயில்தாராவண்டையதுபோலநின்றால்
நிருக்கவேநின்றுநின்றுநேரொட்டாமல்
 நிலைபிசகிமுன்பாச்சல்பின்பாச்சலாகில்
செருக்கவேசெடந்தானுமெட்டுநாளிற்
 சிவபுரத்துக்கேகிவிடுந்திண்ணந்தானே. ௩0

திண்ணமாய்பித்தத்தின்நாடிதானும்
 தேள்கொக்குத்தெனுப்பதுபோல்தெறிக்குமாகில்
மண்ணமதாம்மாதத்தில்மரணமென்க
 வல்லூறுதவளைசற்பமதுபோல்காணில்
பண்ணிடுதல்பட்சத்தில்பிரணமென்க
 பருவானைபோல்துடித்தவெட்டுநாளாம்
பின்னியேபித்தமதுமீண்டுமீண்டு
 மிகட்சியாய்மீண்டுவந்தால்மீளாதாமே. ௩௧

மீளவேயுந்தியினிற்சுழியைப்பற்றி
 விளங்கியதோர்வாதபித்தசேத்துமந்தான
ஆளவேஐயமென்றநாடிதன்னில்
 ஆதித்தன்சுடரொளிபோல்அனல்தானமீறி
காளவேகாந்தத்தில்கனவாய்காணில்
 கலங்கியேதானம்விட்டுக்கடிபோமில்
பாளவேபம்பரம்போல்சுழலுண்டாலப்
 பாமபதமடையுமென்றேபகாலாமே. ௩௨

பகாரவேயாதித்தன்நாடிதானும்
 பருகியேபித்தமதின்வீட்டேசேர்ந்து
பகாரவேபித்தமதின்நாடிதானும்
 பேரானசேத்துமத்தின்வீட்டேசேரில்
அகாரவேஐயமென்றதாதுதானும்
 தன்வீட்டைவிட்டுமதற்கப்பாலேகி
திகாரவேயண்டமதில்சேருமாகில்
 ஜெடத்தைவிட்டுச்சிவலோகம்சேர்வார்தாமே. ௩௩

சேரவேவீணையைப்போல்தெறிக்குமாகில்
சேகரமாந்தினமூன்றில்மரணமென்றே
ஆரவேஜயமென்றநாடிதானும்
அதிர்ந்ததிர்ந்துதவளையைப்போல்குதிக்குமாகில்
பேரவேபாம்பதுபோல்பிரண்டுஊர்ந்து
பெரியவரம்தன்னுடையநடைகண்டாலும்
மாரவேமரத்தின்கொடிபின்னினாற்போல்
வந்திடினும்மரணமென்றேவகுக்கலாமே. நசு

வகுக்கவேமானிடவன்வலக்கைப்பற்றி
வளவன்னிமுடக்கென்னிநெட்டைவாங்கி
முறுக்கவேமூவிரலாற்றொட்டுப்பார்க்கில்
முன்னாடிவாதம்பின்னாடிபித்தம்
சிருக்கவேஅநாமிவிரதல்சேத்துமமாகும்
செயலெல்லாமறிந்துணர்ந்துசெயலேகேட்டும்
நகுக்கவேநோயதுவின்நேர்மைகண்டு
நாடியதின்செயலறிந்துநயந்துபாரே. நரு

நாடியென்றயெறும்பதுவிறுதல்போலும்
நல்லாமையசைவதுபோல்நாடும்பாரு
கூடியேகுளித்தியதாய்மெதுவாப்போன்று
குடிலங்களில்லாமல்தோன்றுமாகில்
வாடியேமங்கையர்க்குக்கற்பமாகும்
மகத்தானபஞ்சதுபோல்மெதுவாயத்தி
ஆடியேகின்னிரியன்பொலிவேயானல்
பூதமங்கைநாடியென்றேபுகலலாமே. நசு

நாடிபரீட்சை முற்றும்.

தத்துவம்.

காப்பு.

ஆனைமுகவன்பாதம்முருகர்பாதம் அத்தியுரித்திடைதரித்தஐயர்பாதம், வானயுமையாள்பாதம்மாலின்பாதம் வைரவர்தம்பாதம்மகாலட்சுமியின்பாதம், கானனையநாதாக்கள் ரிஷிகள்பாதம் கமலத்தில்வீற்றிருக்கும்வாணிபாதம், கோனனையாங்குருமுனிதன்பாதம்போற்றிக்கூறுகிறேனுயுறுவேதந்தைத்தானே. க

தானானநால்வேதத்தொகுப்பாய்நின்ற தாக்கான ஆயுறுவேதத் தோடைந்தாம், தேனானசிருஷ்டிகுலத்துற்பவித்த தேவனுந்தன்மந் திரிசொன்னநீதி, வானானயாகமத்தின்மேதினிக்குள் மருவியேயுரை த்திடவேவண்மையாக, வேனானவயித்தியசிந்தாமணியின்விவரமெல் லாம் வெளியாகவிளம்பச்சொல்வாம். உ

அடவான ஆயுருவேதந்தன்னைத்தா னையருமேயம்மைக்கு அரு ளிச்செய்ய, நலமான அம்மையுமே நந்திக்குச்சொல்ல நந்தியுமேசிஷ ருக்கு அருளிச்செய்ய, தடவான தன்மந்திரி அசுவினிதேவர் சமர்க்க மாம் அகத்தியமுனிதேவன்தானும், நிடவானரிஷிதேவர்சொன்னநூ லின் கோர்ப்பெல்லாம் விவரமதாய் நிசழ்த்தினேனே. ௩

நிகழ்ந்தசீர் பிரிதிவியு மப்புத்தானும் நேரானதேயுவொடுவாயு மாகும், மகிழ்ந்தவாகாசத்தோடைந்துபூத மரிதானபிரிதிவிதானும் மண்ணுமாகும், தகுந்தவுப்புஜமாகும் நெருப்புத்தேயுதாக்கானவாயு தான்காற்றுமாகும், மிகிழ்ந்தவாகாசமதுசத்தமாகும் மேத்தமாம்பிரி திவிபொன்னிறமுமாமே. ௪

ஆமேதானப்போர்துபளிங்குநிறமாகு மக்கினிதன்னிறந்தானுஞ் செம்புநிறமாகும், காமேதன்வாயுவுங் கறுப்புநிறமாகும் கார்மேகப் புகைநிறமாகாயந்தான், போமேதான் பிரிதிவிக்குத்தேவன்பிரமாபெ ரியசுவாதிஷ்டானமிருப்புமாமே, நாமேதான்கண்டபடி சொல்வோ மெய்யா நலமானசதுர்முகமென் இருப்புத்தானே. ரு

இருப்பானவீடதுநல்வட்டமாகு மிதழாறுபிரிதிவியின் பீஜம் நவ்வாம், மறுப்பானமயிரெலும்புதோல்நரம்புதசையாம்மாசற்ற அப் புவுக்கு விஷ்ணுதெய்வம், சிறுப்பானமணிபூரவீடுமாகும் சிறுபிறை யாம்வடிவம்போல் பத்தியந்தான்சுத்தி, அரும்பானவப்புவுக்குப்பீஜ மவ்வா மதினுடையகூறதுதானுதிரஞ்சீயே. ௬

சீயானநீரோடுமூளைமச்சை தேயுவுக்குருத்திரன்தான் தெய்வ மாகும், மூவானமுக்கோணமனுகதத்தின்வீடு முயற்சியதாமீராறு இ தழ்தான்சுத்தில், வேயானசிவ்வதுவும்தேயுபீஜம்சிதையாமல் இதழு க்குள்சேர்ந்துநிற்கும், மாயானஆகாரம்துஞ்சல்போக மவருடைய கூ றதுதான்பயமுஞ்சோம்பே. எ

சோம்பானவாயுவுக்குமஹேஸ்வான் முன்தெய்வம் சோடசமா மிதழோடேவிசுத்திவீடு, ஆம்பான வாயுவுக்குவவ்வுபீஜ மவருடைய கூறமுதானடத்தல்நீத்தல். வாம்பானவாடலொடு இருந்தலோடல்வ

கையானவுறுகோணம்நாடியிருப்பு, தெம்பானயாகாசமுமக்கினியினுள்ளே கிறையாமலிரண்டிதழோடிருக்கும்பாரே. அ

இருக்கின்றஆக்கினையின்கூறைக்கேளு மேத்தமாங்காமக்குரோதலோபமோகம், கருக்குகின்றமதமுமாச்சரியத்தோடு வானுவுக்குத் தெய்வம் சதாசிவமுமாமே, பெருக்குகின்றவாகாசம்பீசம்யவ்வாம் பேரானபஞ்சபூதப்பிரிவுமாகும், செருக்குகின்றதிசைநாடிச்செயலையெல்லாம் செப்புகிறேன்றெளிவாகச்சிறந்துகேளே. கூ

சிறந்த இடைபிங்கலைபுஞ்சுழிமுனையினோடு சிறப்பானகாந்தாரி அத்திசிங்குவையும், பிறந்தயல்புருடனொடுகுகுதன்றானும் பேரானசங்கினியும்வைரவன்றன், சிறந்தவிவைபத்துந்தான்திசைநாடியாகும் திரிமூன்றுநாடி தனிலொடுங்கும்பாரு, மறந்த இடைபின்கலையுஞ் சுழிமுனையுமூன்றும் வாதத்திலொடுக்கமெனவகுக்கலாமே. க0

வகுக்கவேயிதின்குணங்கள் மந்தமோடு கொளுத்தி மலக்கட்டு ஜலக்கட்டும்வாதத்தின்கூறும், அடுக்கவேகாந்தாரி அத்திசிங்குவையுமலம்புருடன்நாலும்பித்தத்தின்கூறு, வகுக்கவேயிதின்குணங்களுடனேதாக முயர்மோகமொழிவாயதுமேல்நோக்கும், நகுக்கவேநாடிபடபடத்துநிற்கும் நாசமாமபயமொடு கோபமாமே. கக

ஆமேதான்குகுகனொடுசங்கினிவைரவனறிதானசேத்துமத்திலடங்கும்பாரு, வாமேதானிதன் கூறுவாயலத்தான்பரியும் மலர்க்கண்தான்குழிந்திருக்குமுகமும்வேர்க்கும், தேமேதான்நெஞ்சடைக்குந் திசைகலங்கிருக்கும் சிறுகானுந் தண்ணீர்தானுழைத்துவிக்கும், பாமேதான் பத்தினுடபண்புமாகும் பரிகாரஞ்செய்பவர்க்குப்பரிசதாமே. கஉ

பரிசானவிடையினொடுபிங்கலையுமொக்கப் பயின்றதோர்க் குதயத்தானடிமூலம்பற்றி, துரிசானயாகங்கள்மாறிமாறிச்சுழிமுனையின்றன்னோடேகெட்டிட்டேறும், திருசான திருவலைக்கால்யோலேமாறிச் சிரசளவு முட்டியேதிரும்பிமீண்டு, முரிசானமூக்குநடுபுருவம்நெற்றிமுண்டுமேதிரும்பியந்தமூலம்புக்கும். கங

புக்குகின்றகாந்தாரிநாபிப்பற்றிப் பெருகாம்போரோடிநிற்கும் ரூபமாகி, சிக்குகின்றதிசைதாது மேலேயோடிச் சிரசளவுநீக்கியே கண்டம்புக்கி, நக்குகின்றநாவடியில்சிறந்திருக்கும் நலமான அத்திசிங்குவையிரண்டும், முக்குகின்றமூலத்தின்மேலேபற்றி மேலேறி இரண்டுசெவிதனைத்தொட்டாமே. கச

தொட்டேறிநரம்பெல்லாங்கலந்துவீசிச்சொல்லரியநயனமிரண்டினிலேநிற்கும், மட்டேரியலம்புருடன்வயிரவன்தான் வாசற்றஅடிமூலந்தன்னைப்பற்றி, கட்டேறிவிரண்டுசுன்னந்தனிலேநிற்கும் சனமரணசங்கினியுங்குருதந்தானும், தட்டேறிநாபிதான்காதில்தோன்றி நலமானகுதமளவும்நாட்டிப்பாரே. கரு

ஜனனக்கூறு.

பார்க்கவேசெடலந்தானுஞ்சென்மிக்கும்வாறு பரிச்சுக்லசுரோணிதமும்தம்முட்கூடில், மூர்க்கமேபவளப்பையில் முத்துதிர்த்தாப்போலமுனையருகேநுனிபோல்சுரோணிதத்திற்சேர்ந்து, தார்க்கவேசுரோணிதந்திரண்டுதன்ரூபுமாகித்தமர்வாசலதனைமூடும் வாயுதானும் வேர்க்கவேவேலிபோல் வளைந்துகாக்கும்விந்துவுடன்பிராணவாயுவிளக்கலாமே. கசு

விளங்குகின்றஅபானவாயுவெளியினிற்கும் விந்துவுடன்பிராணவாயுவிளங்கலாகும், கலங்குகின்ற உதானனதுகருவளர்க்கும் கருவதற்குள்வினைமூன்றும்கலங்கும்பாரு, இலக்குகின்றவஞ்சாநாள் கருப்போலாகு மீரஞ்சாநாள்தனிலேதிரளும்பாரு, முளக்குமூமஞ்சாநாள் முட்டைபோலாம் முதல்திங்கள்கம்பதுவின் முனைபோலாமே. கஎ

ஆகுமேயிரண்டாந்திங்கள் தலைமுதுகுதோன்றும், அடுத்தமூன்றுந்திங்களிலே யறைவிரல்கைகாலாகும், நாகுமேநாலாந்திங்கள பாதமூக்குண்டாம் நலந்தவஞ்சாந்திங்கள் தனில்நாபுசெவிகண்ணும், வாகுமேயாறுந்திங்கள் வருநிகங்களிரும் மேருவியேயேழாந்திங்கள் மயிரொலும்புநரம்பாம், தாகுமேஜடமோடுசலவலங்கள் தயங்கியதோர்தாதுவொடுமூச்சுண்டாமே. கஅ

மூச்சுண்டாமெட்டினிலே தாயுண்டசாரம்முனையானகதிர்போலேஅருவிப்பாய்ந்து, தோச்சுண்டாங்கபாலத்தின் வழியேசென்று சுத்தஜலம் பிள்ளைக்குத்தொடர்ச்சியாகும், பேச்சுண்டாமொன்பதிலேயறிவுதோன்றிப்பிறப்பித்தோன் தன்னைநினைத்துதவம்செய்து, கூச்சுண்டாம்கும்பிட்டு அருந்தாவென்றுகொடியபத்தாம் திங்களிலே குருபார்வையாமே. கசு

பார்வையாம் அபானத்தின்கீழ்நோக்கிப் பாலகனும்பார்தனிலேபயின்றபின்பு, ஆர்வையாமுன்னறிவு அசதியாகிஅழுதுகொண்டு ஆத்துமத்தின்கருவிபாசம், பார்வையாமிச்சாசத்திகிரியாசத்தி மயக்

கத்திலறிவழிந்துநல்வினை தீவினையாம், கோர்வையாம்வியாதிவந்துற் பவித்துகொடிபாந்த சுரையதுபோல்ஜனனமாச்சே. உ0

ஜனனமாம்சரீரமது தொண்ணூற்றுறங்குலம் செய்கின்றஅவா வர்தன்கையால்மெய்தான், தன்னமாம்ரத்தமாங்கிஷமேமேதைதசை மச்சைசுக்கிலத்தோடேழதாகி, உன்னமாமுருவென்னுஞ்சரீரமாகி வுயர்சட்டைரசஞ்சேர்த்துரோகமாகி, வன்னமாம்வாதபித்தசேத்ம மாகிவருகின்றஜெடத்திணிடவண்மைகேளே. உக

வண்மையாம்வாதமதுமுப்பதாண்டு மட்டுக்கும்வளக்குகின்றகா லமாகும், பெண்மையாம்பித்தமதுமுப்பத்துமூன்று பேணியேவளக் குகின்றகாலமாகும் திண்மையாஞ்சிலேத்மமதுமுப்பத்தேழுசியலொ டுவளக்குகின்றகாலமாகு, முண்மையாஞ்சடத்துக்கு நூறேயாண்டு யுகந்துமாங்கருவிகளின்உறுதிகேளே. உஉ

உறுதியாம்பூதாதியோரைந்தாகு முயர்கின்றபொறியைந்துபுல னைந்தாகும், கருதியாங்கனம் இந்திரியமைந்து கடிதானஞானவிந்திரி யமைந்தாகுந், திருதியாமந்தக்கரணமிதனலாகுந் திறமான அறிமொ ன்றுதிசைநாடிபத்து, மறுயாந்திசைவாயுபத்துமாகு மகத்தான் விஜ யமஞ்சுகோசமஞ்சே. உங

அஞ்சவேயாதாரமாறுமாகு மரியமண்டல மூன்றுமலமூன்றுகு ம், தொஞ்சவேதோள்மூன்றுவூஷ்ணமூன்று தோதகமாங்குணமூன் றுவினைகொண்டாகும், தஞ்சவேறுகமெட்டு அவத்தையஞ்சு தயங்கி யதோர்கருவிகள்தான்தொண்ணூற்றாறு, ஒஞ்சவேயொவ்வொன்று ய்விரித்துச்சொல்வேனுறுதியாம் பூதாதியுரைக்கக்கேளே. உச

உரைக்கவேபிரிதிவியுமப்புத்தேயு வுருட்டியாம்வாயுவொடுவா காசமாகும், புரைக்கவேபூதமதுவஞ்சுமாச்சு பொறியைந்தின்விபாமி தைப்புகலக்கேளு, துரைக்கவேதோத்திரந்தான்தொக்குச்சட்சு சிங் குவையுமாக்குராணமதுவோடைந்து, நிரைக்கவேதோத்திரந்தான் செவியுமாகுந் தொக்காவதுடம்பென்றேசொல்லலாமே. உரு

சொல்லவேசட்சுவதுதான்கண்ணுமாகுஞ் சிங்குவைதானுக்கா குமாக்கிராணமூக்கு, புல்லவேபுலனைந்தும்புகலக்கேளு போானசத் தமொடுபரிசரூபம், நல்லவேரசகெந்தம்நாகவஞ்சி நலமானசத்தமது கேழ்வியாகும், சொல்லவேசெவியினுடகூறுமாகுஞ் செப்பரிசஞ்சுக் துக்கமறிதல்காணே. உசு

காணவேதேகத்தின் கூறுமாகுங் கனரூபமாவதுதான் காண்ப தாகும், நாணவேகண்ணினுட கூறுமாகும் புகழ்கெந்தம்நூர்க்கந்தம றிதலாகும், பூணவேநாக்கினுட கூறுமாகும் புகழ்கெந்தம்நூர்க்கந்த மறிதலாகும், தோணவேமூக்கினுடகூறுமாகுஞ் சுகமானபொறியைந்தின் சூக்ஷந்தானே. உஎ

தானனகர்ம விந்திரியமைந்தின் சாரவனைக்காத்திடவே வாக்கு பாதம், பானன பாணிபாயுருஉபஸ்தம் பரைந்தின் விரிவதுதான் வாக்குவாயாம், கானனபாதமது கால்தானுந் கனமானபாணியது கையுமாகும், மூனனபாயுதா னபானமாகு முபஸ்தமது லிங்கமென்றே யுரைக்கலாமே. உஅ

ஆமென்ற கர்மவிந் திரியமைந்தின் அடவெல்லாம் சொன்னபின்பு அப்பால்கேளு, நாமென்ற ஞான இந்திரியமைந்து னவின்றிடவே வசனமொடு கெமனமேயாகும், தாமென்ற தானமொடு விசர்க்கமானந்தம் தாக்காக விதுவைத்தும் ஞானஇந்திரியம், பாமென்றவிதினுடைய விபரமெல்லாம் பகர்ந்திட்டு ஒவ்வொன்று முரைக்கிறேனே.

உரைக்கவே வாக்கதுதான் வசனிப்பாகு முறுதியாம்பாதமது நடத்துவிக்கும், பறைக்கவே பாணிகைகால் வழங்குவிக்கும் பாயுருத்தான் மலந்தனையே பிரித்துவிக்கும், துறைக்கவே யுபஸ்தமதுஞ் சுக்கிலமூத்திரந் துருசாக விடுவிக்குஞ் சுபரமாக்கும், நரைக்கவேஞானவிந்திரியமைந்தின் நயமதனை நவின்றிடவே நண்பாமென்னே. ()

எண்ணவே கிரணமது நாலதாகு மேற்றமாமனம்புத்தி யாங்காரஞ்சித்தம், நண்ணவேநாலினுட விபரங்கேளும் நலத்தமனமாவதொன்றைத்தானினைக்கும், பொண்ணவே புத்தியது மதனைவிசாரிக்கும் பேரானவாங்காரங் கொண்டெழுப்புவிக்குந், தெண்ணவேசித்தமதனையேசெய்து முடிப்பிக்குஞ் சிறந்த அந்தக்கரணமது நாலுமாச்சே.

ஆச்சுதேயறிவொன்றின்விசாரணையைக்கேளு அனைத்தையுமே பார்த்திருந்து அசுடர்தானய். தோச்சுதேகருவாகித்தத்துவங்களாகிக் கொடியதீவினையாகி நல்வினையுமாகி, போச்சுதே பெண்ணாணய்ப் பிரபஞ்சமாகிப் புகழரியநிர்க்குணமாய் நிர்மலமுமாகி, தீச்சதேசிவமாகிச் செழுஞ்சுடரின் கதிரொளியாய்ச் சிறந்தவாறே. ௩௨

வாறுனமுப்பது தத்துவமுந்தானும் மன்னியதோ ராத்துமதத்துவமுமாகும், நாறுனநாடிபத்தின் விபரங்கேளு நயந்தஇடைபிங்கலையுஞ் சழிமுனைகாந்தாரி, ஆறுன அத்திசிங்குவை யலம்புருடனரு

க்கருதன் சங்கினிவைரவனிறைந்சு, மூறான இதின்விரிவ முன்னே சொன்னேன் மூர்க்கமாம் வாயுபத்தின் முறைமைப்பாரே. ௫௩

முறைமையாம் பிராணனொடு அபானன்வியானன் மூர்க்கமாம் உதானனொடு சமானனுகன், திறமையாங்கூர்மனொடு கிரிகரந்தான் தேவதத்தநுவனொடு தனஞ்செயனேயாகும், பேர்மையா மிதன்விரிவு பிராணவாயு பெருமூலாதாரத்திற் சட்டோவித்து, ஓர்மையாம்சபையென்னு மந்திரத்திலுலே ஓங்காரமுதலெழுத்து உன்னிப்பாரே.

உன்னிய முதலெழுத்து பனிரண்டு அங்குலமுயர்ந்தயெட்டங்குலமாய் மீளவாங்கி, நன்னிலைங்குலந்தான் பாழிற்பாயும் நலமானகுணமெல்லாம் பிராணவாய்வு, பன்னவேநீலவர்ணந்தேவதைதான் சந்திரன் பலபலவாம் பொசிப்பெல்லாம் சிரணமேபண்ணும், முன்னவேநாழிகைக்கு முந்நூற்றறுபதுதான் சுவாசம் முயர்ந்தனுளொன்றுக்குமூச்சுகேளே. ௫௫

நாளொன்றுக் கிருபத்தோருயிரத்து அறுநூறு நலமானசுவாசமதுவெழுந்திருக்கும், கோளொன்றப் பதினாயிரத்தினூறுசுவாசம் குவிந்தமூலாதாரத்துள்ளொடுங்கும்பாரு, பாளொன்றியேழாயிரத்துநூறுசுவாசம் பாழிலேபாயந்திடுமென் றறியப்பின்னே, எளொன்றிபிதனையே ஊச்சாதித்தாலெப்போதும் பாலகனுயிருக்கலாமே.

இருக்கவே அபானத்தின்னியமங்கேளு மத்தசுவாதிஷ்டானத்துற்பத்தியாகும், மருக்கவே கீழ்நோக்கி மலசலத்தைத்தள்ளும் ரமகாணநிறந்தாலும் பச்சையாகும், அருக்கவே ஆசனத்தைச் சுருக்கிவிக்கும் மன்னசாரத்தையெல்லாம் செருப்பிக்கும்பார், திருக்கவே தேவதையும் வாதாசன் திறமானவியானனுட சிறப்பைக்கேளே.()

சிறப்பான வியானனது தொப்புளிலேநின்று திகழெழுவத்திருயிரம் நாடியிலுஞ்சென்று, தறப்பான சறுவசந்து தனிலேநின்று தாணியால்முடக்கல்பண்ணி பறிசங்களறியும். மறப்பான அன்னசாரந்தன்னை தானங்கே சமிப்பித்து ஆக்கையறட்சிக்கும், பறப்பான வியானனது பார்வர்னமாகும் பார்தனிலே தெய்வந்தான் எமனுமே.

ஏமனும்முதானனுடயேத்தங்கேளு யெழிலான வுதிர அக்கினியையெழுப்பும், பூமனுமன்னசாரந்தன்னைத்தானன் பொருந்தவே சமிப்பித்துநிறுத்திவித்தும். காமனையெழுப்பிவித்துங் கலக்கிவித்துங் கசக்கியேவருத்திவித்தும்வளப்பமாகும், வீமனும்மின்னினுடவர்ணமாகும் விளங்கியேதாறக்கிரான்தெய்வமாமே. ௫௬

ஆமென்றசபானனுடைதன்மைசேரும் அழகுடைப்பாதங்கள் ச மன்கொண்டேகி, வாமென்றவாய்வுகளிலிந்தொட்டாமல் மடக்கி யேசமன்செய்துமருவப்பண்ணும், தாமென்றவருவையுந்தண்ணீ ரன்னஞ் சமன்செய்துசரீரமெல்லாம்சாறப்பண்ணும், போமென்ற வர்ணமதுபுட்பராகம்போலனேரப்பமாதிக்கனமே. சo

தெய்வமதாம்நாகனுடை சிறப்பைக்கேளு செயலானசகலகலையு ண்டாக்கிவித்து, பைவமடாபாடிவித்து கண்ணைவிழிப்பித்தும் பாங் காகசிமிளிக்குஞ்சேமமசைவைக்கும், பெய்தமாம்பொன்னினுடைவர் ணமாகும் பெரிதானதெய்வமது அனந்தனுநங், கொய்வமாங்கூர்ம னுடைக்குணத்தைக்கேளு கொடியமனந்தன்னில்நின்றுநிமைக்கொட் டாமே. சக

நிமைக்கொட்டுங்கொட்டாவிதானுங்கொள்ளும் நோயானவாய் மூலங்கபோலமுண்டாக்கும், கமைக்கொட்டுங்கண்விழிக்கும்மூடப்ப ண்ணும் காட்சியெல்லாங்காண்பிக்கும்விழிநீரும், மிமைக்கொட் டுவர்ணமதுவெளுப்புமாகும் மேலானதெய்வந்தான் விஷ்ணுவாகும் கமைக்கொட்டுந்திருகபுணற்றன்குணத்தைக்கேளு கடுனுவுனுசிதனி ற்கசிவுண்டாமே. சஉ

கசிவுண்டாம்கடும்பசியின்காமஞ்சொல்லுங் கன்னியேயிருந்த லொடுபோதலாகுங், துசிவுண்டாய்த்தும் பலோடுமிரும்பலுண்டாய் சுயம்பானவர்ணமதுகறுப்புமாகும், தெசிவுண்டாம்தெய்வமதுசிவனு மாகும்நிரேத்தையின்கூர்ந்தானநிறமுமாகும், நுசிவுண்டாம் தேவத் தன்குணத்தைக்கேளு குடிலமாய்ச் சோம்புமுறித் நிடுதல்தானே.

முறித்திடுதல் முழிக்கும்போதபிற்சிபாலி முகிளிகமாய்க் கன் னுனையேனுடியுலாவித்துத். தறித்திடுதல்கண்டைக்காள்ளல் தற்கம் பேசல்சண்டாளக்கோபத்தைநுண்டுபண்ணல், குறித்திடுதல்குய்யத் தானந்தன்னிற் கூர்ந்ததெய்வந்தேவேந்திரன்படிசுவர்ணம். தறித்திடு தல்தனஞ்செயனைசாத்தக்கேளு சாங்கமாம்முக்கில்நின்று தடிக்குந் தானே. சச

தடித்துமேவுடம்பெல்லாம்வீங்கப்பண்ணும் தந்திரமாய்க் கன் னத்திற்சமுத்திரம்போலாம், தடித்துமேசுந்தரமாய்க் கோசமாகித் திரண்டுமேமதுஞ்சிலகாலந்தன்னில், வடித்திடுமேவாய்வெல்லாம்போ னபின்பு மாண்டானதலைவெடிக்கும்மூன்றுநாளில் றடித்துமே தலை வெடித்தப்பால்போகும் பதின்வர்ணம் நீலமென்றுமதிந்துகொள்ளே.

அறிந்திடுதல்லாத்துமாவே தன்மந்திரி யாதலால் கயிதுயிறைந் தும்மதுவேவாய்வு, வெறிந்திடுதல்விசையமஞ்சின் விபரங்கேளு மீறி யதோர்மாவாசைப்பருவத்தோடு, தறித்திடுதல் மலவசையஞ் சல வசையமாதல் தாக்கான சுக்குலத்தால்விசையமஞ்சு, எறித்திடுதல்ல மர்வசையும்மன்னந்தண்ணீர் மிருக்குமிடமென்றறிந் துயியம்பிடீரே.

இயம்பிடவேபருவசையம் மாவதுதான்விளம்பினவியன்றஅன் னந் தண்ணீர்தானேகமாறாய்ந்து, புயம்பிடவேபிறியமிடம்மலவசை யம்புகலில் பொசித்ததெல்லாம் மலமாக்கிப்போக்கிவிக்கும், தயம்பி டவே சலவசையம்தான் பொசித்து நிறதாங்கியேயிருக்குமிடம்சல ப்பையாகும், சுயம்பிடவேசக்கிலமாம்வினயுஞ்சொல்லித் துள்ளிநிற் கும் சுக்குலப்பையென்றுசொல்லே. ௪௭

சொல்லானவிசையமஞ்சின் றொகுப்பைச்சொன்னோமே சூட்ச மாங் கோசமஞ்சின்சுரூபமாதல், அல்லான அன்னமயகோசமென் னல் லறிதான பிராணமயகோசமாதல், மல்லானமனோமயமாம் விக்கி யானமயமாய் மாசத்தவானந்தமயமேயாச்சு, மெல்லானவிதன்விபு விளம்பலாதல் மெய்வாய்மண்மூக்கோடுசெவியுமாமே. ௪௮

ஆமே ஐம்பொரியதுவே பிரிதிவியின்கூறல் அன்னமயகோசத் தில் லப்புவந்தணைந்தால், ஊமேயூனுண்டாகில் பிராணமயகோசம் கத்துமீதில் தேய்வுவந்தா லப்புத்தியாதல், மாமேமனோமய்மாய்கோ சமாகும் வாய்வுவிதில்வந்தணைந்தால்விகாரமாதல், நாமேமெய்ஞ்ஞா னமயகோசமயமாதல் நலத்தசுத்தயாகாசம் சுகமுண்டாமே. ௪௯

வந்தாலானந்த மயமென்றும்பேரும் மகத்தான கோசமஞ்சில் லெடுத்தவுடலதுவாய், குந்தாலகோசமஞ்சின் குணத்தைச்சொன் னோங் குறிப்பான ஆதாரமாறுங்கேளு, முந்தாலமுதாலதாரஞ்சுவாதி ஷ்டானம் முதுந்தமணிபூரகமு மனாகதம்விகத்தி, அந்தாலாலாக்கினை யுமாதாரமாகும் அடுக்காக ஆதாரம்மறையக்கேளே. ௫௰

கேளே மூலாதாரங்குதங்குய்யத்துக்குங் கெடியாகநடுவிருக்கு மபானத்தின்மேல், வேளேவிணாதண்டின்கீழிருக்கும் மிக்கநடுவே ஓ ரங்குலப்பிரமாணம், மூளேமுக்கோணம்நாலிதழ்க்கமலமாகி முனிந்த னாலிதழுமேழ அட்சரனாலாகில், வாளேமுக்கோணம்நடுமந்திரம்இறிங் காரம் வல்லபையும் கணேசனுமேலவலம்பக்காமே. ௫௧

பக்கமென்றமந்திரங்கள் சிறிங்காரமாதல் பகறானதெய்வம்விக் னேசுவரனுமதல், வக்கமாம்மூலத்தில்வங்கென்றாணி வாசிக்கையுபீ

மறவாமல்மாறியூதி, ஒக்கமாம்மூலத்தின்கீழடியில்தானும் ஓங்காரகம்பமதின்னடியிற்கட்டி, இக்காமம்மிதிவரையும்தெரிசித்தாக்கால் இகபரமும்வெளியாகியேறலாமே. ௫௨

ஏறவேபளிச் சென்றுமூலத்தில்தான் யிதற்குமேலிரண்டங்கலத்தின்மேலே, கூறவேநால்வட்டம்மாறிதழ்தான் குறித்தசுவாதிஷ்டானம்மின்னொளிதானாகில், நாறவே ஆறுஅட்சரமேயாதல்லதற்குள்ளே பிரிதிவிதான்குடியிருப்பார், வேறவேதன்தானிருக்குமாகில் விளங்கியதோரட்சரமும்நகாரமாமே. ௫௩

நகாரமதெழுத்ததுவும்பிரமமாகும், லயிதமாம்பீசமதுபிரிதிவுக்காகும், உகாரமாமந்திரத்தையுன்னிக்கொண்டு உயிர்வாய்வைகும்பிக்கில்லுருவுதோன்றும், சிகாரமாமப்புரினூல்சிரசுநாலும் சிறந்தசரஸ்வதியுமங்கேதெளிவாய்க்காணும், பகரமாய்தெரிசித்துப்பழக்கம்பண்ணப் பாருலகமயக்கமெல்லாம்பண்மையாமே. ௫௪

பண்மையாம்மாறுமங்குலத்தின்மேலே பரிந்தபிறையதுவுமணிபூரகந்தான், தொண்மையாம் சுத்திலுத்பத்திதழுமாகி சுயம்பான அட்சரம்பத்தியல்புமாகி, அண்மையாமப்பூரக்கிடமதாகி யதுக்குள்ளிருந்தரியதெய்வம்விஷ்ணுவாகில், தன்மையாமிடப்பாகம் சத்திமாலுசகலபீசாட்சரத்துக்குயிர்மாறுதே. ௫௫

மகாரமாமட்சரத்தால்விஷ்ணுதோன்றி வவ்வதுவும்மப்புவின்பீசமென்னில், விகாரமாம்வேதமதும்விதித்தகாலே விரைந்தகவுஸ்துவமணியபொருளஞ்சாகில், சிகாரமாம்லட்சுமிதன்பாகமாகி நேர்மையாய்வாசிகொண்டுவங்கென்றூதி, உகாரமாயூதினதாலுலகவாழ்க்கையொருநொடிக்குள்வெளியாகும்ஊணிப்பாரே. ௫௬

ஊணியேயிதற்குறைப்பது மேலிரங்குயர்ந்தவங் குலம்நாகதத்தன்வீடு, தோணியேதிரிகோணமிதழ்பனிரெண்டாகில் சுத்திலும்மீறுஅட்சரமாதகி, சேணியேதெய்வுகுடியிருப்புமாகி சிகாரமாமெழுத்தாகிசிறப்புமாகி, பூணியேபீதபீசயவ்வுமாகி புரந்துருவிருத்திரனும்புரிந்தவாறே. ௫௭

புரிந்தெழுத்தில்சிகாரமகாய்ருத்ரன் ருத்திரி புரியாமல்வாசிவைத்துச்சிங்கென்றூது, கரித்திருந்தகாயமுப்பாலையாகும் கருவரியவேதத்தின்கருத்துத்தோன்றும், பதிந்திதாக்குபன்னிரண்டு அங்குலத்தின்மேலே பார்வையாம்விசுத்தியின்வீடதுவேதென்னில், லரிந்தவறுகோணமிதழதனிலேதா னட்சரமீரெட்டுஞ்சோடசமுமாமே.

ஆமெனவகாரமதுவறுகோணத்துள் அமர்ந்தமயேஸ்வரனும மயேஸ்பரியுமேதல், வேமெனவே அதர்வணவேதத்தோடு மிக்கானவா ய்வதுவும்மிதனுக்குள்ளே, போமெனவும்பிசமதுயவ்வுமாகும் புகழா கும்பித்ததுவும்வாசிஊநி, வாமெனவும்வங்கென்று யிருத்திபார்க்க வயசொல்லாமொருநாளாய்மனதிற்காணே. ௫௯

காணுமிதின் மேலீரெட்டங்குலத்தில்கண்ட மாருதம்புருவம்ம ளவதாகி, ஊணவேயிரண்டிதழாயோங்கிநின்று உத்துநிற்கும் அட்ச ரமிரண்டதாகும், மானவேநமையம்யாகாரம்நிர்க்கு மாக்கினைக்குள் வீடாகும்மாகாயக்தான், பூணவேபூதபிசம்யவ்வுமாகும் புகழானமா ணிக்கம்பிரவையவ்வே. ௬௰

யவ்வுக்குள்சதாசிவமும் சத்திநிர்க்கு மங்கும்சின்றும்பித்தால னேகசித்தி, மவ்வும்பரமானந்தம்மருவிநின்று மகிட்சியாகருவிதனி ன்னிடமதாகி, யவ்வுமைம்புலன்தனேயே நீயரியப்பண்ணி யரிவோடு நினைவுதனில்மயக்கத்தாட்டி, உவ்வும்முன்னப்படியே நடத்திக்காண் டன் னுகுந்துகுருவெழுந்தருளி உருதிப்பாரே. ௬௧

பார்க்கவேயாதாரம்மாறுமாச்சு பரிக்திட்டகத்துவங்கள்முப்ப தோறும், சேர்க்கவேசித்தத்துவமாகுங்கண்டீர் சிறந்திருந்தமண்ட லங்கள்மூன்றுங்கேளு, ஆர்க்கவே அக்கினிமண்டலத்திளுேடு ஆதித் தமண்டலமும்சந்திரமண்டலம், தேர்க்கவேபிதின்சூட்சம்சொல்லக் கேளு கருதியாம்முறத்தின்துடர்ச்சிதானே. ௬௨

துடர்சியாம் சுவாதிஷ்டானத்தின்கீழே சுயம்பாகும் நடுமைய மக்கினிமண்டலம், முயர்ச்சியா முச்சுடராய் மூலமட்டும் முனைந்தசு வாதிஷ்டான மட்டுநிற்கும், மயர்ச்சியா மணிபூரகம் மறுகதத்தின்நடு வே வளையம்போல் சூரியமண்டலந்தானிற்கும், பயர்ச்சியாம் மணிபூ ரமறுகதத்தில் படர்ந்தமொதாரு சூரியமண்டலந்தான்பாரே. ௬௩

பாரென்றால் சும்மாய்த்தான் பார்க்கப்போமோ பரந்தோடும்வா சியைநீ மாட்டிப்பாருமேவென்றால் விசுத்தியாக்கினையின்கீழே விள ங்கிடும் சந்திரமண்டலந்தான்பாரு, தூமென்றால் துவாதேசி துரி யாதீதம் சுடரொளிபாய்ப் பிரகாசமாகிநிற்கும் மூமென்றால் மண்ட லங்கள் மூன்றுமாச்சு மூர்க்கமோ மலமுன்றின் முடிவுகேளே. ௬௪

முடிவான ஆறுவம் மாய்கைகாமியம் முயர்ச்சியாம் மிதின்விரி வு யாணுவந்தான், செடிவானசெம்புரிக் களிம்புபோலும் சிருமெல் லியுமிபோலும் மாற்றுமாவை, மிடிவான மேலெழொடாமல் கார்த்து

முடிப்பித்துத் தன்னுதென்றே காத்திருக்கும், வடிவான மாய்கைய து ஆணுவத்தைக்கண்டே வருகிறதும் தெரியாமல் மடிக்குந்தானே.

மடிக்குகின்ற காமியந்தான் கண்டத்துக்கெல்லா மகிழ்ந்திடுதல் மாய்கையைத்தான் மயக்குவித்துத், துடிக்கின்ற மலமூன்றின் சியலு மாச்சு தொழுமூன்று மவனியாம் சூட்சங்கேளு, நடிக்கின்ற வாதபித் தசேத்தும் மூன்றுய நயமாகும் மிதின்விரிவை நாடிக்கேளு, வடிக்கி ன்றவாதமது வாய்வுதலைகலங்கி மத்திபமாம் மக்கினியின் மார்க்கமா மே. கசு

மார்க்கபித்தம் மக்கினியின் நிலையைப்பத்த மசக்கிவித்து மாய் கையுடன் வருந்தப்பண்ணும் தீர்க்கமாய், சேத்துமமது சலம்மிகுதி யாக்கி நிதிவாரங்கள்தோறு மிடைவிடாமல் மூர்க்கமாம் தோழமிது மூன்றுமாச்சு மீறியதோ ரட்சணையின் மூன்றைக்கேளு. யூர்க்கமாம் புத்திரெட்சை லோகரெட்சை யுறுதியாம் அரத்தலெட்சை மூன்று மாச்சே. கஎ

ஆச்சென்றமூன்றையுந்தா னறியக்கேளு அதிகமாம்புத்திரெட் சை யதின்கூரேதில், வேச்சென்ற அர்த்தமேல் வாசைப்படுதல் விள ங்கியதோர் லோகறெட்சை விதனைக்கேளு, காச்சென்றகாணிபுமோ றளவுதேடி காரியங்கள் தன்மேலே யாசையாதல், பச்சென்றசைகர் மியத்தைத்தேடி பயந்திடுதல் றெக்ஷணையிம்மூன்றதாமே. கஅ

மூன்றுன பின்பதுதான் இனந்தான்மூன்று மொழியும்சாத்தி பராசத்தகமீசம், வேன்றுன மிதின்விரிவு விளம்பலாதல் வெருளிபே சாதிருத்தல் வேண்டுவது கொடுத்தல், தான்றுன தன்னைச் சார்ந்தா ரைக்காத்தல் தகமையுடன்பேசல் தம்முயிர்போலெண்ணல், பான்று ன பகைஞர் வேண்டிடுதல் தீர்க்கல் பலகலைகள்ளரிதல் பயில்புண் டாமே. கசு

உண்லெக்க சோறுருகி வாழ்தலுண்மை உருதெரிதல் லுணர்வு நலம் புகழேபூண்டல், தண்டுதாடாண்மையொடு மேம்பாடான சாத் தியதோர் குணமெல்லாம் ராசதத்துக்காகும், மீண்டுதாமசகுணமு மேமீதாவென்னில் மிகுதியாம்வஞ்சனையே செய்தலாகும்,வண்டுவண் டுவழிபாட்டொழிதல் வாதுபோராடல் வணக்கமில்லா வெகுளிதனை விளம்பலாமே. எ0

விளம்பிடுதல் செய்நன்றி யரிதல்நிந்தை விகல்பமிகசிந்தைவரை மிடுக்கம்மேசல், முளம்பிடுதல் முன்னுரைத்தல் பழியேகூறல் முகத்

திருடல்பேசல் பகையுடனே வாழ்தல், விளம்பிடுதல் பொய்குலைகள் களவுகாமம் பொல்லாங்கு யாவையுமே புகழ்ந்துபேசல், களம்பிடுதல் காமத்தின் குரோதம்மிக்கக் கடிந்திருந்தா மீசகுணகாட்சியாமே. ()

காட்சிதரும சாத்தியகுணந்தானேதென்னில் கமழ்க்கடிமைசாந்தகமை தயவொடுக்கம், தாட்சியாம் தன்னகவுதகத்திடுதல் தயவானகுணம் மனப்புகழேபூண்டல், மாட்சியாம் மறையோறு மனமியக்கல்பூணல், வலிஞ்ஞோரை வாழ்த்தல் நல்லோர்க்கீய்தல் நாட்சியாய் யிரை தண்டி பணிதல் நலமரிதல் நல்லோக்குப் பொருளீதல் வரந்தேடல்தாமே. எஉ

அரந்தேடல் ஊனின்முறைசுத்தத்தாரை அதிதிபரதேசிக்கன்னமீதல், தரந்தேடல் தெய்வமறை யோரைக்காணல்தேவனுக்குஉபசாரச்சிந்தைசெய்தல், புரந்தேடல் புண்ணியங்கள்தேடலின்பம்பூசுரர்க்கு ஆதிகள் பொலிகுடுத்தல், தாரந்தேடல் சாத்மீகத்தின் குணமுமின்று சாத்திறேனும் திரிகுணத்தின் தன்மைதானே. எங

தண்மையாம் வினைரெண்டின் பயனேதென்னில் சார்ந்ததொரு நல்வினை தீவினை தான்ரெண்டு, பண்மையா மிருவினையின் பயனேதென்றால் பயன்றநல்வினையதுதான் புண்ணியமாகும், திண்மையாம்தீவினை தான் பாதமாகும் சேர்ந்தவிதுரெண்டாலே நரகசொற்கம், புண்ணியமே செய்பவர்க்கு நல்வினையுமாதல் பொல்லாதபாவிகளுக்கு தீவினை தானுனே. எச

ஆமேதான் ராகமெட்டை யறியக்கேளு அதிகமாகும் குரோதமொடு லோபமோகம், வாமேமதமாச்சரியம் மிடும்புஆங்காரம்வகையாகவிதின்குணமே வழுத்தக்கேளு, காமதோன் காமியமும் மாசையாதல் கடிதானக்குரோதமது பிணக்குமாகும், போமேதான் லோபமது பிடிபாடாகும் பொல்லாதமோகமது பிரிவுமாமே. எரு

பிரிவுமமொவதுவும் கெருவமாகும் பரிதான ஆச்சரிய மாங்காரந்தான், முறிதியிடும் பாவதுவும் முதாசினமாங்காரம் முரவேகமாவதுவும் கடூரமாகும், நரியெட்டுராகமதின் நலமைசொன்னேன் நாகமாம்மவத்தைஅஞ்சின் நடத்தையாதல், அரிவுசிரித்திவத்தை அஞ்சும் விளம்பலாதல் ஆக்கிரமாம் சாக்கிரசொர்ப்பனமுமாமே. எசு

சொர்ப்பனமாம் சுழித்துரியம் துரியாதீதம் சுகாதீதமாழவத் அஞ்சின் சூட்சயாச்சு, நிர்ப்பனசாக்கிரம் நெத்திரேறேநின்று நிறைந்திருக்குங்கருவியுடன் நேசமாதல், கர்ப்பினைசொர்ப் பனங்கண்ட

சதானந்தன்னிற் கலந்திருக்குங் கருவியுடன் காயத்தோடு ளூர்ப்ப னம்சுழித்தி யிறுதியக்கமலத்தியங்கிநிற்குமது கருவியுடன் னியம்பி டாயே. எஎ

இயம்பிடவும் துரியமது நாபிக்கமலம் பிணங்கிநிர்க்கும் கருவி யுடன் னேத்தம்போலாம், முயம்பிடவும் துரியாதீதம் மூலாதாரம் முணர்ந்துநிற்கும் கருவியுடன் போகமாகி, சுயம்பிடவும் கருவிகள் தான் தொண்ணூத்தாறும் காரியமாய் தேகத்தைக் கார்த்துநிற்கும், முயம்பிடவும் முப்பத்து தாதவமுந்தானும் முயர்ச்சியாம் வித்தியா தத்துவமாமென்றே. எஅ

தத்துவபாம் கருவிகள்தான் தொண்ணூத்தாறுஞ் சடத்திலெ ங்கும் மூடாடித் தகமையாகும் முத்துவமாம் மூடல்தனி லுண்மை கேளு முதிர்க்கிடெனும்புவியிலுர்ப்பவித்து, அத்துவமாம் மப்பே து வுள்ளித்தாளாய் அதிமுகத்துக் கருவியிட்டு ஆக்கைஉருவாய், ச, த்துவமாம் முருவாகி துவையத்தின்கண் தாக்கான அவ்வென்றும் அட்சாந்தானுமே. எகூ

அவ்வென்னும் மட்சாத்தில் நாடிதோன்றும் மன்னுடிதன்னில் நின்று தத்துவங்கள்தோன்றும், எவ்வென்னும் மெலும்புசதை வண் பிடரிநரம்பும் மீரெட்டுப்பழுவொடு யிரண்டுகொடுங்கை, முவ்வென் னும் முட்டுக்கால் வெட்டுவளையாகி மூட்டியடைத் தங்களேருபமாகி, கவ்வென்னும் மிடையொடுபிங்கலையுஞ்சேர்த்து சுழிமுனையொன்றொ ருந்துணையும் வழியுமாமே. அ௦

வழியதுவாய் வாசல்வலம் மேற்கொண்டங்கே வலமாகஉடனு ண்டவண்மையெல்லாம், கழியதுவாய் காலைதாய் கார்தலாகி கடமு லம்போலெரிந்துமே யடியில்பாய்ந்து, சுழியதுவாய் சுனையாகி தூரா தூரக் குழியால் தூர்ப்பாவைநிணமுமாய் பத்தியயிரல், பொழியது வாய்காளிதநாரிப்பித்து பொரும்பலுமாய் செரும்பலுமாய் கிருமி யாமே. அக

கிருமி உற்பத்தி.

கிருமியாய் வகையோறும் வாய்வேறின்று, காணமும்முன்னூத் தறுபதுமொழுங் குடல்நிரங்கம் அருமிகிருத்தியமந்த வுடல்தானங் கம் அமர்ந்தமுப்பத்துமெண்டு முழக்குடல்தான் எருமையொன்பது வாசல் ஒப்புண்டாகி ஒமடிந்து மலசலம் மிந்திரியமுன்றாய், வருமை யாய் வச்சிரத்தோல் மேலேபோந்து வழிபலவாய் மொழிமொழியா ய்ச் சந்துமாச்சே. அஉ

சந்துமூணரைக்கோடி ரோமத்துவாரந் தாக்கான நாலெட்டு உருப்புமாகி, இந்திருபத்துவிரலும் ஐஞங்காகில் லீருமெட்டுச்சாணிர மேகம்மாகி நந்துஞர்ச்சாண்பருமன் மெய்வாய் விழிதானுகி நலத்த செவியுடல்பிருதி நவில்கூராகி, பத்துரெண்டு காலுமதாய் இரண்டு கையாய் பதிஞறுகவுறுடைய வீணுதண்டே. அரு

தண்டோடு ஆறுதெரு கடலேலழாகுந் தாக்கானத் தூணெட்டு முப்பதுவேசந்து யெண்டோடு யெழுபதுபேரெலும்புதானும் மேத்தமாம்மெழுமுச்சா ணெலும்புமாகும், முண்டோடு யெலும்புமுச்சாண்சதையுமாகும் முக்கியமா மெண்பல்யீரலுமாமென்க, கண்டதொருநாஞழி உதிரமாகுங் கார்ப்பதுவாசலேயுமென துடைத்ததாமே. ()

உடைத்துதிரமாங்கிஷத்தான்மேதை அஸ்தி யுயர்ந்தசுக்கிலமம்ச்சைசத்ததாது, படைத்தபலம்முப்பதது ரெண்டுமாதல் பழுவபதி நார்ப்பதெதன பண்பாமெனக, முடைத்தமேதை முதுதகண்டுபனி ரெண்டுதோர்வை பிக்கரூழதாளவகையஞ்சுமும்வஞ்சதாகில்நடைத்தநரம்பெலும்பேழு மசைவுங்கூட்டி நலம்பிடவே சதைமேவி நாட்டித்தன்றே. அறு

நாடியே பிடரியினிற் கோத்தநாடி நரம்பு பின்னல் லெழுபத்தீராயிரமுமென்க, ஆட்டியே அசைவுடல்தா னதுவங்கில்லாதஆருயிரும்நார்ப்பது ஆறதாம், தாட்டியே தோரெழுத்தை யீராயிரந்தான் துடர்ந்தவினை வளருமே ஆயிரமாமென்க, ராட்டியே குணங்கள் பதிஞரதாகும் பகர்சேத்தும மானிலத்தின் குணத்திஞலே. அசு

அனலெழுப்பி வாய்வுபத்தும் சுருக்கிநாபி அல்லல்வாச லெரன் பறுக்கும் கதவொன்றிட்டு, தணலெழுப்பியிசுபாவாசலேத்திரந்து யிடையிஞெடு பிங்கலேநாதனேநோக்கி, நினலெழுப்பின்பனெனும் நெய்சொரிந்து நேராக அமுர்தமென்னும் திரியெட்டு, வனலெழுப்பி மனிவிளக்கே நிறையவேத்தின வசியைநீவாவழைத்து வைத்துக்கொள்ளே. அஎ

கொள்ளவேஜம்புலனே நாசமாக்கி கோசராம்மட்சரத்தை அளவரிந்து, அள்ளவேயன்பத்தோரட்சாத்துள் ளாதாரம்நிராதாரசோதித்தேரி, ஒள்ளமும்மண்டலத்தின்வலமாய்வந்து யுதிரமண்டலமொக்கப்பால்சோரிகள்ளேகாம வெருளிமே ரெதுகதுவாசி கடும்புரவிக்குசைதாங்கிக்கருதிப்பாரே. அஅ

தாங்கியே யிருமூன்று வெருவுஞ்சுத்தி தயங்காத அசுவங்கள் தெருதான்ரெண்டும், மேங்கியே வாயிரத்துயிரஞர்வாய்வு யிரவுபக

ல் வாக்கியமில்லாமல்ஓங்கி ஓங்காரமெனு மூலநாடி யுருதிகண்டு யெழுபத்திராயிரம்நாடி, தாங்கியேநரம்புபோடுபிவைகட்கெல்லாம் நலத்த உரப்பதுநாடி ஒன்றுண்டாமே. அகூ

உருமுடித்துகீழெலும்பு பதிந்துமேவி யுகமையாந் தலைதனிலேயீஸ்பரன்தான், சிறுமவினை செய்வினைபின் பயிலமூண்டுத்துதிகழிந்தசந்திமண்டலத்தி னிமைப்பாலுண்டு, தருவினைசெய்சத்தபரிச ரூபரசகெந்தானும், வகைதோறும்முறுக்கொடுத்துத் திருவினை செய்து தகமையரிந்துள்ளேநோக்கித் தொண்ணூத்தாராங் கருவிதத்துவமுமாமே. கூ௰

ஒன்றென்னும் மிதிலாதித்தன்போலா யொருபத்தும் பாரித்துயினமர்ந்தவாரும், நன்றென்னும் காலோடு கைத்தாமரையினில் நடுவேனுழைந்துபிராகி மெய்யில்லோடி, பிண்டிநரம்பாலெலும்பை பிணப்பசைவித்து பெருநாடி புகுமத்தை யரிந்தடக்கி, அன்றுநாடிகள் பத்தும் செரிந்தடங்கி ஆதிசிவனுந்திமுதல் லுருவுமாமே. கூக

ஆமேயெழுபத்தீ ராயிரமும்நாடியொடு பிரமசூட்சம் மியம்பிடவே முதுகெலும்பு வளுகத்தாரு, மூமேமுப்பத்தொரு துவாரக்குழியுமாகி முதிர்ந்துநின்ற ஐஒழுக்கு உதிரமாதல், நாமேநாளுழிவாதம் மூன்நாழிபித்தம் நாளுழிசிலேத்துமமாய் நலத்ததாமே. கூஉ

நலத்தமயிர் மூணரைகோடி ரோமத்துவாரம்நல்லிருத் தெண்கோடி மலத்துவாரம், மூலமுப்பதுத்தெண்கோடி நவத்துவாரம்முயன்றரத்தம் அறுபலமாங்கீழ்னாராகும், கெலத்தகெந்தம் மெண்பதுவாம் ரோமம்நூத்தெட்டுகெடியான மேதைபலமைனூராகும், பிலத்ததோல்மூன்னூறு பலமேயாகும் போணநிணந்தானும் பலமுமாமே. கூ௩

ஆரமென்ற குடல்முன்னூத்தேழ பலமாகும் மதிகமாம் வழுகைநாற்பலமுமாகும், சேனென்ற சிலவுதான்கண்கள்ரெண்டுஞ்சிரத்கவேபிரண்டுகளஞ் சாகுங்கண்டாய் நாமென்ற நாக்குநாற்களஞ்சிதமாகும் நாக்கெந்தம் மூக்கதுதான் முக்களஞ்சு காமென்றகன்னஞ்சேர்நாக்கழஞ்சுகமந்தெலும்பெனூத் தொருபத்தெண்பலமுமாமே. கூச

என்னுவேயிரைச்சிபலம் னூத்தறுபத்தஞ்சு யேத்தமுப்பலந்தானும் மூளையாகும், பன்னுதாமரைமொட்டு ஐங்கழஞ்சுயிரக்கவே கலப்பையும் முழந்தானீளம், கன்னவேகருவிகள்தான்தொண்ணூத்தாறுங் கணக்காகும்முடல்குறிப்புகாயந்தானுந் தன்னவேதத்துவங்கினெல்லாஞ்சொன்னேன் சார்ந்தநாடியதன் தண்மைசாத்துரேனே.

நாடி.

சாத்தினேன் நாடியுடபருவமொடு தாக்கானணுக்குமல மூத்திர மாங், காத்துரேன் கண்ணொடுபேச்சுதானுங் காரியமாயெட்டுதகை பரிட்சைதன்னில், லாத்தினேன் னவையிலுள்ள குணங்களெல்லாம் மசாத்திய சாத்தியமறிந்து அவையம்பார்த்து, நாத்துரேன் நாடியுட தண்மையெல்லாம் நலமறிந்து துர்க்குணத்தை நயந்துபாரே. கூசு

யூகிமுனி நாடிதத்துவ முற்றியது.

ஆகசெய்யுள் கூாசஅ.

உ

கடவுள்துணை.

ஏழாவது

தேரையர்.

நாடி கூறுகின்றார்.

உள்ளுரை நாடிப்பரிட்சை.

கரும்படைத்தவனைவாழ்த்தி கைதனில்நாடிபார்க்கப்
பெருவிரலங்குலத்திற் பிடித்திடநடுவேதொட்டால்
ஒருவிரலோடில்வாதம் யிருவிரலோடில்பித்தம்
திருவிரல்மூன்றிலோடில் சிலேற்றுமநாடியாமே. க

பாவையர்க்கிடதுகையாம் பார்ப்பதுபுருடர்க்கெல்லாம்
மேவியவலக்கையாகும் மேன்படுமெருதுக்கெல்லாம்
தாவியகாலதாகு மந்திக்குநன்னமாகும்
பூவுலகதனில்நாடி பொருந்தியேபார்க்கும்வாறே. உ

வாதத்தின்படைவீரு ணுபிக்குங்கீழே
வண்பித்தம்படை வீடுகண்டத்திலுள்ளே
ஓதத்தின்படை ஊடுஉச்சிக்குள்ளே
மூன்றையிட்டொன்று கூடினால்கொன்றிட்டுவிடுமே. ந

வியாதிபிறக்கும் வழி.

வாதமெண்பத்தினாலு வந்திடுவகைகளாய்ந்து
ஓதியபித்தனாலு பத்துடனொருமையாக
மாதவமுடையோர்கேளீர் வருஞ்சன்னியபதிமூன்றாகும்
ஓதவேயிருபத்துநாலு உளத்தில்நீரிழிவுமென்றே ௪

வாதமாம்நாடிமுன்னும் வரும்பித்தம்நடுவதாகும்
போதவேசிலேத்துமத்தாற் புக்கியகடையதாகும்
மாதவமுடையோரேகேள் வழுத்தியநாடிமூன்றும்
சாதகந்தருவதென்று தவத்தவருரைத்தவாறே. ௫

அண்டியவாதந்தானும் ஆனதோர்வாசம்போல
மிண்டியேஉதைத்துக்காட்டும்மேலடிகாயும்தாகம்
அண்டியே உடம்பதெல்லாம் அங்கங்கேகடுத்துநோகும்
விண்டிடும்வாய்பெனத்தும் மிகுத்திடும்சுரங்களாமே. ௬

பித்தமாஞ்சுரங்கள்தானும் பெய்திடுந்தாதுபாகி
மற்றதுநடக்குஞ்சத்தே மறதியுமசதிகாணும்
சுத்தமிழுடையபேர்கள் நாளும்பத்தறியவேண்டி
உத்ததுசொன்னோம்கேளீர் உகமையாய்கண்டுகொள்ளே. ௭

வந்திடும் சிலேத்துமந்தான் வருவதுபாம்புதேரை
குந்தியேநடுக்குங்காயம் குளிருடன் யிரும்பலுண்டாம்
சாந்ததுமார்புநோகும் தக்காதுகக்கலுண்டாம்
இந்தவார்சிலேற்றுமத்தால் யெய்திடுஞ்சுரங்கள்தானே. ௮

வாதமும்பித்தந்தானும் வளர்ந்திடுமிப்பால்கேளீர்
போதவேதலைவலிக்கும் புத்தியமறதியுண்டாம்
ஆகமுங்கடுத்துநோவாம் அடிபட்டாப்போலுளைக்கும்
சாதனமறிந்துகொள்வீர் தருர்தொந்தரோகமென்றே ௯

மெத்தவேனுவாண்டு விக்கலும் தண்ணீர்தாகம்
பத்தியசுரமுமுண்டாம் பாயைவிட்டோட்டங்கொள்ளும்
உத்ததுசொன்னோம்கேளீர் உலகுள்ளோரறியும்வாறு
மத்ததுசன்னிவாதம் வந்திட்டவியாதியாமே. ௰

வாதமும்பித்தந்தன்னு லுவந்திடும்ஐயங்கூடில்
ஊதியேதலைவலிக்கும் உதித்திடுமயக்கம்விக்கல்
போதவேயசதிகாணும் பொருந்தியஒளிமயங்கும்
நாதமும்உடைத்துக்காட்டும் நடக்கும்பார்விழைச்சல்நாடி. ௧௧

அடர்ந்திடும்கண்சிவந்து அறியவழிந்தயர்ந்துசோர்ந்து
விடர்ந்ததுகொண்டவன்போல் மெய்மறந்தசதிகாணும்
மடர்ந்தைகேள்திரிதோஷங்கள் வந்திடும்விபரந்தன்னை
நடர்ந்திடும்நினைவினாலே நற்குறிகண்டுகொள்ளே. ௧௨

வயத்தினில்வலியுமுண்டாம் வரும்பக்கசுவுகண்டு
உயித்திடும்சுரங்களுண்டாம் உள்ளத்துள்சூலைதோன்றி
சயித்தியமடைந்துவாயு தக்கதோர்பக்கருக்கும்
எய்த்திடும்சூலையாலே யெய்திடும்தோஷந்தானே. ௧௩

அறணைவால்துடிப்புப்போலே அதுதுடித்திட்டால்வாதம்
பறவுதேள்கொடுக்கும்போது பதைக்கநாழிகையிரேட்டில்
மரணமேயாகுமென்று மண்புடனுரைக்கும்நூலோர்
விருமலர்க்குழலினாளே விபரமோடறிகுவீரே. ௧௪

சிறுவர்தம்தொட்டிலாட்டல் செய்யப்பாலிழைச்சல்போலும்
இதுமெள்ளநடக்குமாகில் வியாதியுமீளாதென்று
குறிகிடும்முப்பத்தைந்தில் கூட்டைவிட்டேகுமென்று
நறுமலர்க்குழையினாளே நாட்டுள்ளோர்க்குறைத்திடீரே. ௧௫

மயிரிழைபோலேதானும் வந்தெதிர்நடக்குமாகில்
உயிரதுவிட்டுப்போகும் உத்ததோர்நாழியாறில்
பெயரதுவாயடைத்து பெருமூச்சுமதிகமானால்
உயிரதுவொழியுமென்று உரைத்திடில்தோஷமென்றே. ௧௬

எறும்பதுநடக்கும்போலே யியலுடன்வாதவீட்டில்
தறும்பியேநடக்குமாகில் தையலேகேளீர்சொன்னேம்
குறிகிடும்நாலுநாளில் கொய்திடுமுயிரும்நீங்கும்
உறும்படிஎன்றுநீங்களுரைத்திடீர்உலகத்தோர்க்கே. ௧௭

பாம்புபோல்வளைத்துக்காட்டி பாய்ந்திடும்தேரைபோலாம்
ஆம்படியாறுநாளில் அப்பாலுமிப்பாலில்லை
போம்படியறிந்துகொள்ளும் போய்விடுமாதந்தானும்
தேம்பிடுமடநல்லாளே செப்பினேமறிகுவீரே. ௧௮

வாதமுத்தணிந்துமெத்த வரும்பித்தமுதாஞ்செத்து
போதவேசிலேத்துமத்தில் புக்கியேயிருக்குமாகில்
நாதமுங்குறைந்துபோகும் நாழிகையிரண்டிற்சாவாம்
மீதுனுமுரைத்தோங்கேளீர் யியலுடனுலகத்தோரே. ௧௯

தருணத்தில்தாதுகேளீர் சயித்தியமுட்கொண்டேகும்
அரிகியகண்மறைக்கும் ஆகமங்கைகாலோயும்
மறதியுமசதியாகும் வாதமும்நாடாதங்கே
குறிகிடும்சீவன்மூன்றில்குன்றிடுமென்றுகூறே. ௨௰

ஒன்றைவிட்டொன்றுநாடி உதைத்துமேகிடக்குமாகில்
நன்றிலாமறதியாகும் நாளதுபிலன்குறைக்கும்
குன்றியேயஸ்திதன்னில் கூடியசுரமுதித்தால்
சென்றதுயிருபத்தஞ்சில் செற்றிடுமென்றுகூறே. ௨௧

பித்தமேவாதவீட்டில் பெய்திடுமாகுமிப்பால்
உத்ததுகூறிக்காட்டீர் உருமொழிமயக்சங்கண்டால்
அத்ததுமாதமொன்றில் ஐயமென்றறிந்துகூரே
கத்தவருரைத்தயிந்த கட்டியசூஸ்திரங்கள்தானே. ௨௨

நாடிநடராஜக்குறிப்பறிவது.

வருநமக்குத்தநாடி வலதுகைமானிடருக்கெல்லாம்
அருவயர்யிடதுகையில் ஆய்ந்தவர்பார்க்குங்காலை
பெருவிரல்வாதமாகும் பின்விரல்பித்தமாகும்
திருமணிவிரலில்நாடி சேற்றுமமென்றுசெப்பே. ௨௩

அன்னமேகோழிவோனுன் மயிலெனநடக்கும்வாதம்
பின்னையோயாமையட்டை பெருத்திடும்பித்தமாகும்
சொன்னவாய்மொழிநல்லாளே சுந்தியபாம்புதேரை
அன்னமேஐயமென்று அறிந்திடிறனையாதானே. ௨௪

கையதுநடக்குமெத்த கண்களைமுழித்துப்பார்க்கும்
மெய்யதுநடக்கும்வீட்டை விட்டுவிட்டோட்டங்கொள்ளும்
மையமாய்நிலம்புரண்டு மடிக்கடியெழுந்திருக்கும்
வையகப்புலவோர்கேளீர் மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. ௨௫

பலபலபேச்சும்பேசும் பாய்சீலைகிழித்துக்காட்டும்
சலமதுஉழட்டிக்கேழ்க்கும் சாலவேசுவாசம்காணும்
தலமதிற்றுரும்பெடுத்துத் தாண்டியேயெழுந்திருக்கும்
பிலமதுமிகுத்துக்காட்டும் பிழையாதென்றியம்பிடரே. ௨௬

நாக்கதுயீரமுண்டாய் நயனப்பாருவைகள்நன்றாய்
மூக்கதுயீரம்வத்தி முகக்களைமாறுதாகில்
ஆக்கவேசுவாசமத்து அயறுமேதூக்கம்போல
தாக்கிடுஞ்சுரமும்பெற்ற தானிருந்தாலுமிராறும். ௨௭

வாதமுடிகித்தனத்தேள் வருஞ்சுரம்கொஞ்சமாகில்
போதவேதாகமட்டாய் போகுபித்திரையுமுண்டாய்
ஏதமாய்த்தீவனங்க ளெத்திடாசுரங்கள்தானும்
மாதவமுடையோர்கேளீர் வந்ததோர்வியாதிமீளும். உஅ

சுரக்குறிப்பறிவது.

உடம்பெலாமீரமுண்டாம் உதித்திடும்சுரங்களுண்டாம்
தடங்கண்ணுஞ்சொருகிமெத்த தாகமுங்கொஞ்சமாகும்
விஷங்கடித்ததுபோல்சத்தே மேலுடம்பசதிகாணும்
மடந்தைகேள்சொன்னோமித்தை வருஞ்சீதசுரமென்றோதே. உகூ

நாடிகள்மூன்றுமட்டில் நடந்துடனிருந்துதாகில்
பாடல்போலுடம்புநொந்து பற்றியசுரமுஞ்சத்தே
கூடியேயிருந்துதோலே குளுந்துடல்மறிதிகண்டால்
காடவருரைத்தயிந்த கடியசூஸ்திரங்கள்தானே. ஙய

பக்கமேயிசுவுகண்டு பத்தியயிரைச்சலுண்டாம்
கக்கவாய்வழுத்திருக்கும் சற்றுமேசுரமுண்டாகும்
மிக்கவேகுளிருண்டாகும் விரிமலர்மந்தமாகும்
அக்கவேசொன்னோமித்தை அசீரணச்சுரமென்றோதே. ஙக

காலுமேகுடைச்சல்கண்டு கடுத்திடும்யிடுப்பும்பக்கம்
மேலுமேசுரமுங்கண்டு விழியதுசாந்தல்காணும்
ஆலுமேகிறுக்கள்கண்டு அழுத்திடும்பிறட்டிக்காட்டும்
சேலுமாவிழிநல்லாளே தொந்தமாஞ்சொரமென்றோதே. ஙஉ

காயுமேசுரங்கள்மெத்த கால்கைகளுதறிகாட்டும்
ஓய்விலாவயிறிரைச்சல் வுதித்திடும்பேதியுண்டாம்
வாயதுபிரட்டல்கண்டு வழவழத்திருக்குமானால்
ஆயுமேவல்லோர்கேளீர் அதிசாரசுரமென்றோதே. ஙங

பக்கமேதுடிக்குமார்பு பதைத்திடும்முகம்வெளுக்கும்
ஒக்கவேசுரமுங்காயும் ஒயுங்கைகால்கள்மெத்த
தக்கவேவலிகளுண்டாம் கண்வெளுத்திட்டேபோகும்
அக்குலம்அஸ்தியான அதிசுரமென்றுகூறே. ஙச

நாவதுவாளுஞ்சத்தே நறுக்கெனதலைவலித்து
ஆவதுசுரமுமுண்டா யடிக்கடிதண்ணீர்கேழ்க்கும்

போவதுகண்கள்ரெண்டும் போதவேயனல்படைக்கும்
நாவமாய்மலங்கள்கக்கும் உள்வெக்கைசுரமென்றோதே. ருரு

உடம்பதுஉலருஞ்சத்தே வுறத்தநீர்புடைத்துக்காட்டும்
தடைபடாசுரமுங்காணும் தாடையும்வற்றிக்காட்டும்
நடந்திடில்கைகாலோயும் நாக்குமேயனலதாகும்
வடப்படுமுலைநல்லாளே வருமுழுக்காச்சலென்றே. ருசு

முலைமார்பிலிளைப்புண்டாகும் மோதியசுரமுங்காணும்
அலையவேவாதத்துக்கு அங்கங்கேவுளைப்புண்டாகும்
பலவிசைதண்ணீர்கேட்கும் படுக்கையும்கொள்ளொட்டாது
சிலைவிழிமடநல்லாளே ருத்திராங்கசுரமென்றோதே. ருஎ

குளிரும்பின்காயுமெத்த குடிலமுமதிசமாகும்
தளிரதுநாவுதானே தாகமாய்வரண்டுகாணும்
வெளிபவர்ச்சித்துமேனி மேலெல்லாந்தினவுகாட்டும்
தளிர்குழல்மொழியினளே தாகளிர்சுரமென்றோதே. ருஅ

உடம்பெல்லாம்வேர்த்து வுத்தரோர்சுரமுங்காயும்
அடைந்திடுமிரைப்புகாணு மடிக்கடிசுரம்விட்டோடும்
உடம்பதுநீர்போல்காணும் ஊன்றிவாயறிவித்தோன்றும்
படந்திடும்சித்தத்தோடும் பயித்தியம்சுரங்கள்தாமே. ருகூ

பறைவிட்டுளதும்பிற்றுக்கி பொட்டமுஞ்சுரமுந்தோன்றி
வரைபுகலீரல்வெந்து வருமதுநாக்கில்தாக்கி
கரையுமேயீரல்தானும் கடிகியேநாக்கும்வேகும்
இடிமுலைமாதேயிந்த நாவொட்டிக்காச்சலாமே. சூ0

உத்தியேருளுந்துமெத்த உழலையும்தாகமாகி
சித்தியேநடுக்கலுண்டாய் சொல்லுமேயனேகம்போது
பத்தவேவேண்டாமிந்த படருமிச்சுரத்துக்குத்தான்
வித்தணமடநல்லாளே மிகநடிச்சுகமென்றோதே. சூக

இராஜகூட்டத்தின்விபரம்.

ஓர்சரீரத்திலேவாதராஜன்பித்தராஜன் சிலேத்துமராஜன் இம்மூவரும் அந்தசரீரத்திலே இராச்சியபாரம் பண்ணுகையில்இவர்கள் தங்களிடம்விட்டு யிடம்பேர்ந்தால் காணுங்குணங்களும் தங்களுடம்விட்டு போகாதிருந்தால் காணுங்குணங்களும் அறியும்படி உணர்றியது.

வாதராஜன்பித்தராஜன் வருகின்றசிலேற்றுமராஜன்
ஆதியாய்மூவர்தானும் அவரவர்வீட்டில்நின்று
போதவேயுரவதாகி பொருந்தியேயிருப்பாராகில்
சேதமுமில்லைரோகஞ் சிடமதில்நாடிடாதே. சஉ

உபத்திரமொன்றுமில்லை உடலினில்வியாதியில்லை
நலமதாய்வாதமிஞ்சில் நல்கிடும்வியாதியுண்டு
எவமதாய்பித்தமிஞ்சில் யேறிடும்பயித்தியங்கள்
அவமிகுசிலேத்துமந்தான் அதுமிஞ்சிவிளையலாமே. சங

காலங்கள்வரும்போதன்போ கடிகியேமூவர்தானும்
கோலங்கொண்டொன்றேடொன்று கொடும்பகையாகியப்போ
நீலம்பூண்டிருக்கும்ராஜன் நேர்ப்படுங்கோபமாகி
வேலும்பாசங்கள்கொண்டு வெளிப்பட்டுஉயித்தியஞ்செல்வார். சச

வாதராஜன்முன்னெழுப்பி வருபித்தராஜன்தன்னை
ஆதரைதொண்ணூத்தாறு மந்திரிமார்களோடே
போதவேபிடித்தவீட்டை பொடிபடயிடிக்கவென்று
நாதமுழங்கபித்த ராஜனைவளைத்துக்கொண்டான். சரு

எணிகள்வைத்துப்பின்னும் யேறியேயெழுந்துபின்பு
ஆனையும்படையும்வீர ரனைவரையும்வெட்டிக்குத்தி
சேனைகள்மிரண்டபோது செய்வதாய்வாதராஜன்
பாணியேபித்தராஜன் தன்னையுங்கட்டினனே. சசா

குத்தியேசேனையெல்லாங் கோட்டையைபிடித்தபின்பு
மத்துமேவாதராஜன் மகிழ்ச்சியோடிருக்கும்போது
பற்றியேசிலேற்றுமராஜன் படையெடுத்தெழும்பிவந்து
உத்திடும்வாதராஜன் தன்னையும்வளைத்துக்கொண்டான். சஎ

வாதராஜன்சேனையான மந்திரிமாரையெல்லாம்
கோதரவெட்டிப்பின்பு கோட்டையைப்பிடித்திடித்து
ஏதமில்சிலேற்றுமராஜன் யெய்திடும்வாதந்தன்னை
போதவேவெட்டிப்போட்டு புகட்சியோடிருக்குங்காலை. சஅ

அப்போதுசேற்றுமராஜன் அரசதுயாளும்போது
மெப்பானமேல்சுவாசம் வெய்யகண்சொருகிப்போகும்
தப்பாதுஅள்ளெடுத்து சரீரமும்குளுந்துபோகும்
ஒப்பாதுநாட்டைவாங்கும் வுபிரதுநீங்குந்தானே. சகூ

பிறிதிவும்பாம்பதுபோலே பாய்ந்ததுமெப்பாலேகும்
அறிதியாப்பித்தந்தானு மருவியதேய்விற்சென்று
சிறுமெயிவுதரவாய்விற் சிதறியுமாகாசத்தில்
உறுதியாமிவ்வாறுலே உயிர்விட்டுவோடுந்தானே. ௫0

அப்பொழுதுடலைவிட்டு ஆத்துமம்பிறிந்துதென்று
செப்பிடுமனிதருக்கு சேரிடுங்காலனுலே
கொப்பனவறிந்துகண்டு குணங்களையறிந்துகொண்டு
தப்பித்துவென்றுகூறி சடக்கெனவிட்டுப்போமே. ௫க

தேரையர்நாடி முற்றிற்று.

ஆ செய்யுள் (௲௱கூக.)

உ

சிவமயம்.

எட்டாவது

புண்ணாக்கீசர்,

நாடிகூறுகின்றார்.

போங்குறிஅவத்தைதானும் புனலொடியசந்நுநாறும்
ஏங்குறிசிலேர்ப்பனந்தான் எய்தியமுடிச்சிவீழும்
ஓங்கதுசுழிதானேது வந்திடும்பலபேச்சாக
தாங்கதுதுரியந்தானே தப்பிடுமயக்கந்தீர்ந்தே. க

தீதுறுஅவத்தைஅஞ்சில் தெளிவுறுமுகடுபார்க்கில்
ஓதியஅவத்தையாறில் வுடலதுதிமிர்த்துக்காட்டும்
நீதிபோம்அவத்தைஎழில் நினைவுற்றும்பொசிப்பேனென்று
மாதியாஇரைத்தளட்டில் முகடுபஞ்சடையுமென்றே. உ

கொண்டிடுமலத்தைக்கேளாய் கூர்விழிமூக்குகாது
உண்டொடிவுச்சிவுந்தி வுள்ளங்கால்கைகாலெங்கும்
விண்டிடவெளுத்துக்காட்டி மிகுத்திடுஞ்சேர்ப்பமென்று
அண்டர்களறியச்சொன்னேம் அஞ்சாநாள்மரணமென்றே. ௩

தன்னுடசைகைதானும் தனக்கதுதோன்றுமாகில்
முன்னுரை அரிதல்கேட்கல் முயன்றுரையதற்குலத்து
என்னதுன்றறிதல்எங்கி யெளப்புடன்திகைப்பத்தோன்றல்
சொன்னம்போல்வரண்டுமெய்யும் தோன்றிடலேழ்நாட்காலே. ச

பிரண்டதுமருண்டுமேலே பொருதும்நீர்நடக்குமாகில்
இரண்டரைநாளெதென்ன இயம்பினர்மரணமென்று
சுரண்டமெய்குழலினுளே சுரத்திணுமெட்டதாகும்
திரண்டநாள்வந்ததென்று சிக்கெனதெரிந்துசொல்லே. ரு

அறிந்திடாபயித்தியம்நின்று வாதமும்சேத்துமமங்கே
பிறிந்திடாதோடுமாகில் பெய்வனோமாதேகேளாய்
இறிந்ததோர்ஆகமத்தின் நேர்படயெறந்தேயோடில்
மறிந்திடாக்கடிகைதொண்ணூர் வுலகினில்மரணமென்றே. சு

வேறு.

சேறுமிமுருகண்டோங்கும் சோங்கும்கைகாலுடனே
ஊறிமுழன்றேநெஞ்சுலரும் உடனேசேத்துமக்கோதண்டம்
நீருமிருக்கும்கண்சிவக்கும் நேரேஇருக்கவோடாது
பாருங்கிரிகைக்குணங்கண்டால் பாமன்மீட்கமாட்டாரே. எ

காலும்கையும்புறம்வீங்கி கண்டஞ்சோர்ந்துநாவரண்டு
மேறுங்கனத்தேயிளப்பெய்தி யிருந்தேதாகமுண்டாகி
தோலும்கசையும்படபடத்து துய்யநெஞ்சில்குளிர்ந்திடில்
மாலும்பிரமர்வந்தாலும் மரிக்கும்பிழைப்பதரிதாமே. அ

புண்ணாக்கீசர்நாடி-முற்றிற்றி.

ஆக-செய்யுள் கூஉ௱எ.

சிவமயம்.

ஒன்பதாவது

சூ த மு னி

நாடி கூறுகின்ருர்.

வாதமதுமுன்னெழுந்துதாழ்ந்துசத்தே மயிலதுபோல்நடைநடந்துமயங்குமாகில், சேதமதுவில்லையெண்பத்தாருமாண்டில் செப்பலாமரணமென்றேதீர்க்கமாக, நாகமதுகுரைந்துவிட்டிலைப் போற்கண்டால் நாளெட்டில்மரணமென்றே நம்பலாகும், போதுமதாயில்லையிதபிசகிடாது பெரியவாஞ் சூதமுனிப்பேசுங்காலே. க

காலானபித்தமது துடியேகொண்டு கனலெழுந்துவந்திடுகில்சீதமாச்சு, மாலாகிலும்பார்க்கமருந்துமில்லை மரணமதுமூன்றுதிங்கள்வரிசையாகும், காலானபித்தமதுதொங்கிதொங்கி நடைநடந்துபம்பரம்போல்நகுக்குமாகில், மேலானபதின்மூன்றுதிங்கள்தன்னில் வித்திருந்தகூரழியும்விரும்பிப்பாரே. உ

அதழத்துடனே அனுப்பிவிப்பான்பித்தாசன் அதுகேழ்ப்பான்சீதமதுமப்புபோலே, களைத்துடனேவந்திருப்பான்கயருபோட்டு கண்ணெலாம்முழிபிரண்டுசுரமும்வந்து, வளைத்துடனே அக்கினியும் வந்துதண்ணீர் வாகப்பண்ணுங்கரைந்துவிடும்வகைதான்பாரு, இழைத்துடனேகூடுவிட்டு யேகும்பாரு யின்னமொருகுறிதனையே யியம்புரேனே. ௩

இயம்புகிறேன்பித்தமொடுவாதங்கூடில் யியல்பானகொந்திப்பென்றறியலாகும், நயம்பெறவேசிலேற்பனமும்கூத்தாடினல் நாட்டலாமென்றேதான்நாட்டலாகும், நயம்பெறவேபித்தமதுவிழுந்துதானல் சொல்லரிதுபேசாதேசுருக்குமெத்த, இயம்புகிறேன் தாம்விழுந்துஆருமாசம் யினிதானசடலமதுஏகும்பாரே. ௪

ஆமடாகண்சிவந்தசுழித்திவாங்கி அறிவுகெட்டுமதிமயங்கிஓசைகுன்றில், போமடா ஆளும்நால்சீவன்போகும்போதமதுநின்றுசற்றேபேதமாகில், நாமடாபித்தமதுவீழ்வதில்லை நம்பரிதுவம்புவரும்நாடாதேகேள், சாமடாமூன்றும்நாள்சீவன்போகும் கக்காமுமருதியென்றேசாத்தலாமே. ரு

சாத்துகிறேன்வாதபித்தசிலேற்பனமென்றே சார்வானதிசைநாடிபத்துண்டென்றும், எத்துறேன் ஒருவிரலுக்கிரண்டுநாடி யியல்பான அஞ்சுவிரல்பத்துநாடி, மாத்துகிறேன் அங்குட்டவிரலிற்றானே வகுத்தறிஞர் பிராணனொடுஅபானன்தானும், போத்துகிறேன்தற்செனிவிரலுக்குத்தானே புகழ்பெரியஉதானனொடுவியானன்தானே. சு

ஆகுமதுமதியமாம்விரலிற்றானே யடுத்துநின்றநாகனொடுகூர்மன்தானும், போகமதுயனுபிகையெனும்விரலிற்றானே புகழ்பெரியசமானனொடுகிரிநான்காண, எகுமதுகனுட்டிகவிரலில்தானே இயலானதேவனொடுதனஞ்செயன்தான், எகுமதுயிப்படியியல்பதாக யியலானதனஞ்செயனுமாகுமாமே. எ

பத்தாகும்வாதபித்தசிலேற்பனமூன்றும் பருவதங்கள்தப்பியேபதருமாகில், வத்தாதசீதமனுவந்துதோன்றில் வரிசையொடுவிக்கலுடன்குழிற்சைமேவும், எத்தாகயிளைப்புடனேபேச்சுமில்லை யிதமானவாதமதுவிழுந்துதானல். அந்தமாயிருபத்தோர்நாளில்சாவார் ஆதிவாதம்பித்தமதைப்பிரிந்துபாரே. அ

கேளப்பாமூன்றுமிகயசைவுநின்று கெடியானவிரல்மூன்றில் துடிப்புகாணில், நாளப்பாசாசனத்தில்சூடுகொள்ளும் நலமானமூத்திரங்கடுத்துச்சிறுத்துப்போகும், தாளப்பாபிராணவலிஎலிவுகுத்து சரீரத்தில்வேர்வையெழும்பிவாய்வுமாகும், சூலப்பாமூலமூளைவெளியில்காணும் சுரங்காணும்தாக்கிபொடுசோபங்காணே. கூ

உரைக்குறேன் சித்தத்தில் வாதங்கூடில் உதாவலிகொண்டுமிகவுடம்புவீங்கும். நிறைக்குறேன்பித்தமது அசைவுகண்டால் நெஞ்சிவலிபிறவலிப்புநெற்றிக்குற்றும், மரைக்குரேனீறேழில்மரணமாவார் மண்டலத்தில்வெறியெழும்பிவழியைப்பார்க்கும், மறைக்கிறதோர்மருந்துதனை சொல்லவொட்டி தர்க்கரித்துக்கொள்ளுமடி யதின்மேற்கேளே. ய

சோபமில்லாயேப்பமதுகவிழ்க்துகாணும் சோசியங்களில்லையதுதுணுக்கமைந்து, தாகமொடுவிக்கல்வந்தால் நீரைக்கட்டிசஞ்சலத்தையுண்டாக்கும்மலமுங்கட்டும், வாதமுடன்சீதமதுகூடும்போது வந்துவிடும்யிழுப்புடனே யிருபதாம்நாள், பூதமதுகூடுவிட்டு ஏறிப்பாயும் பொய்யல்லசூதமுனி புகழ்ந்திட்டேனே. கக

புகழ்ந்திட்டேன்சன்னியெல்லா மூன்றுக்குள்ளே பூட்டினேன் சிலேற் பனத்தைப்பகுத்துப்பாரு, இகழ்ந்திட்டேன்யினிதிரேகம்பா

ர்க்கவேண்டாம் பிணிதானசடலமெலாம்குளிர்ச்சிகாணும், மகிழ்ந்தி ட்டேன்சிலேற்பனத்தைப்பிரித்துப்பார்க்கில் மகிழ்ந்தெழுந்ததுடிய துபோல்பொங்கக்கண்டால், தனந்திட்டவிசைபோச்சுயாவிபோகும் தப்பாதுஎழுபதுநாள்தான்சொன்னேமே. ௧௨

சொன்னதினல்நாடியெல்லாங்காணர்காணர் சூட்டியமாய்கிலே யரிந்துசொல்லவேணும், எண்ணத்தினலாகாதுஎன்றுசொல்லி யிரு மாந்துநின்றுக்கால்காணர்காணர், முள்ளிதனல்வாதசிலேயொக்கவே ணும் மூன்றுதினங்கிழத்தாகமுளையக்காணும், பின்னதினல்வேறொ ன்றும்பார்க்கவேண்டாம் பிறந்துவரும்நாடியெல்லாம்பேசக்கேளே.

கேளப்பாமூலத்திலெழுந்தவாய்வு கெடியானவிரல்மூன்றில் து டிப்புகாண்கில், நாளப்பாசூசனத்திற்கூடேகொள்ளும் நலமுடனே வலமிருக்கஅசனஞ்செல்லா, சூளப்பாகுடல்பொருமிவலியேகாணும் தொடாரதபித்தமதுகடினமாகும், கேளப்பாதேகமெல்லாம்புண்போ ல்நோகும் சிக்கெனவேவலங்கழியுஞ்சீரேபாரே. ௧௪

பாரப்பாமூலமதில்எழுந்தவாய்வு பாங்குடனேதிருமதுபதினே ராம்நாளில், சீர்பெறவேவாரமதில்மருந்துசெய்தால் திரும்வாதபித்த மதிலேவாங்கும், ஆரப்பாயிதையறிந்துசெய்யாவிட்டால் அண்டபி ண்டகாடென்றுமணலேமீறும், தாரப்பாகிராணியைப்போற்குணமே கண்டு கவரிவருமன்பத்தோரும்நாளில்தானே. ௧௫

தானென்றசயயிருமல்நாடிதன்னை மாத்றுகிறேன்பித்தத்தில்சில ங்கூடில், கோனென்றசிரசுதனில்நீரேகொள்ளும் குத்துடன்யிருமல் வரில்கோனேகாணும், தேனென்றபீளைவரும்ரெத்தம்காணும் தீராது மத்திபமாம்செப்பலாகும், நானென்றவுடம்புதனில்தீராரோக முறை க்குறேன்யின்னதென்றுமுந்திமுந்தி. ௧௬

முந்தினதோர்பாதமுடன்காலுதன்னில் முகத்திலேவீக்கமதுக ண்டுதானல், முந்தியதோர்கழிச்சலுடன்கிராணியாகும் பேசரிதுதீ ராத அசாத்தியமாகும், சிந்தியதோர்வாந்தியுடன் வீக்கங்கண்டால் தீராதுதீராதுதிண்ணமாகும், அந்தியதோர்சயமிருமல்சலக்கிராணி ஆராலும்தீராதுஅசாத்தியந்தானே. ௧௭

அசாத்தியந்தான்சொல்லுகிறேன்ராசாங்கத்தில் அறிந்திடவே யின்னதென்றுயடைவாய்க்கேளு, அசாத்தியந்தான்நீர்க்கோவைசத் திகுன்மம் ஆனதொருவலிகுன்மம்யோனிப்புற்று, அசாத்தியந்தான் குலேநோவும்நாக்கிற்பத்தும் அண்டத்தில்பவுத்திரமும் தொண்டைப்

புற்றும், அசாத்தில்தான் முசல்கிருமிவனால் விச்சொடு ஆராலுக்தி
ராது அழிவுதானே. ௧௮

தானென்றசலக்கழிச்சல்மதமும்தப்பி தலைதனிலேபுதித்தெழுக்
தபிலவைத்தாலும், வானென்றதாருவலிகாசிகண்டமாலை கன்னத்தி
ல்புத்துடனேமாறக்கண்டேன், தேனென்றமுகவாதம்சன்னிவாதம்
செத்மசாம்சுரமாக்கைதகவிலைசயோடு, ஊனென்றவுயிர்நிலைக்குமிவ்வ
ளவும்உள்ளபடிசொன்னேனும்வாதநிலைபாரே, ௧௯

வாதமதுகீழ்நோக்காகிருந்தபித்தம் வையத்தில்சேராதேயனல்
தாழாதே, பேதமதுசெய்யாமல்பிச்சிடாமல் பிலத்திருக்தால்பிரா
னங்கே பிலத்திருக்கும்பிசகேயில்லை, நீதமதுதப்பியே யுபத்தேறாடே
னிழவாதமகிழ்நோக்கினோவோடில், நீதாகும்வியாதியெல்லாம்செ
னிப்பித்தோடும் சிருடையவாதநிலைகாத்தேரே. ௨௦

நாடிபுடவிதக்களெல்லாம்வர்தவிட்டில் நாடலாம்மலையாதேதகல
மாயப்பா, தேடிவரும்நோய்களெல்லாம்ராசாவைத்தான்சேர்ந்துநின்
றல்காறுமதுசெப்பவேண்டாம், ஆடிவரும்பித்தமது அரசன்கீழ்
அமர்ந்திருப்பன்கலந்திடுவான்பித்தகல்ல, கொடிதானவற்குற்றஞ்
செய்தால்யாமே நுணமோகசிலேற்பனத்தையழைப்பான்பாரே. ௨௧

அழைத்துடனே அனுப்பிவிப்பான்பித்தராசன் அதுகேழ்ப்பா
ன்சிதமதுமப்புபோலே, கலைத்துடனேவந்திருப்பான்கயறுபோட்டு
கண்ணெல்லாம்முழிபிரண்டுகாழும்நோந்து, வலைத்துடனே அக்கினி
யும்நவிலுதண்ணீர் வளமாகக்கரைந்துவிடும்வகைதான்பாரு, இழை
த்துடனேகூடுவிட்டுபேசும்பாரு பின்னமொருகுறிதனையேயியம்பு
வானே. ௨௨

இயம்புகிறேன்பித்தமொடுவாதங்கூடில் இயல்பானதொந்திப்
பென்றறியலாகும், நயம்பெறவேசிலேற்பனமும் கூடினுக்கால் நாட்ட
லாம்நலமென்றேநாட்டலாகும், சுயம்பெறவேபித்தமதுவிழுந்துதா
னுல் சொல்லரிதுபேசாதேசுருக்குமெத்த, இயம்புகிறேன்கபம்விழுந்
தஆறுமாசம் யினிதானசடலமதுஎகும்பாரே. ௨௩

சடலமதுயேகிவிடும்வகையைக்கேளு சாத்துகிறேன்வாத்தும்நி
லையைப்பாரு, உடலமதுநடுநடுங்கிவிளைத்துதானுல் ஒன்பதாமாதம
தில்சாவாரென்றே, கடலுமதுகலங்கிவிடும்பித்தராசன் கதித்திருக்த
வீடுவிட்டுகாதில்சென்றால், நடலுமதுகுறைந்துவிடமறுபதாநாளில்
நாடுவிட்டுகாடுபுகும்நடையைப்பாரே, ௨௪

நடையிது தானிருந்தாக்காலாறுநாளும் நாளதனிலறிவார்கள் நாதனுவார், விடைதனிலேயேவரும் சிவனார்சொன்னார் வேந்தர்சூதமுனிவெளியில்போட்டார், கடைதனிலேசெடலமது நேர்ந்துபுண்ணாய் கறுத்தருந்தாநாவதுவும்சீர்தானாகில், யிடைதனிலேயேழாம் நாள்சாவாரென்றே இயல்பானசூதமுனியியம்பினேனே. ௨௫

இயம்பினார்நாடியெல்லாம்பிதனிற்குள்ளே யிடையிலேனுடபின் கலையுஞ்சுழிமுனையுமாகும், இயம்பினரிதுதானேவாதபித்தமையா மியல்பானக்காலமையுமொன்றமாகும், இயம்பினரிப்படியேநடக்குமாகில் யிடுக்கங்களொன்றுமில்லையிருக்கலாகும், இயம்பினர் சூட்டியே தோன்றிச்சிதம் பொழும்பினால் பிணிபலதுபேசுந்தானே. ௨௬

தானென்றநாடிநிலையறியவேண்டும் சதாகாலஞ்சாஸ்திரத்தை நோக்கவேண்டும், உறனென்றதத்துவங்கள்சரிகைக்கூறும் வுற்றுணர்ந்துபஞ்சபாதகங்கள்நீக்கி, தேனென்றமனோன்மணியாள்பாதந்தன்னை தினந்தோறுமறவாமல்சேவித்தேறி, நானென்றஅனுவங்கள்மாய்கையாறு நல்லபரிகாரஞ்செய்நாடிமுற்றே. ௨௭

சூதமுனிநாடி-முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள்-௩௨௱௪.

௨

கடவுள் துணை.

பத்தாவது

வால்மீகர்

பூதநாடி கூறுகின்றார்.

ஐவிரலெந்துநாடி அதுசெய்யும்வகையைக்கேள்
மெய்விரலொன்றுவாதம் மொழிவிரலொன்றுபித்தம்
செய்நடுவிரலிலேசிலேத்மம் நேரவிரல்பூதநாடி
மைசிறுவிரலேசொன்ன வகுத்தனர்வால்மீகர்தானே. ௧

புகழ்ந்திடும்பூதநாடி பூனைபோல்நடக்குமாகில்
நகழ்ந்திடும்பொற்செவ்வாய்போல் நடக்குமேசுருக்கதாக

உகழ்ந்துதான்கொடுத்ததுண்டு வுண்மையாய்மனதில்கொள்வீர்
மகிழ்ந்திடுங்கழிப்பில்லாட்டல் வாங்கிடமாட்டாதென்றே. உ

வேந்தனும்பூதநாடி வெள்ளெலிபோலேகுன்றில்
சாந்தமாகப்பொண்பே புதன்வெள்ளிதன்னில்தொட்டு
ஏந்தியாள்தனமுங்கெட்டு யிரச்சிபோல்திரேகம்வற்றும்
காந்தழல்கையுங்கண்ணுங் காந்திடும்நெருப்பதாமே. ங

மூடியபூதநாடி மூஞ்ஞயதுபோலேதோன்றில்
நேடியேதீரன்மாடன் திங்களில்தொகுத்ததுண்டு
கூடியேபுணர்ச்சிகாணுங் கொடியமெய்நோவுங்காணும்
சூடியேதிரேகம்வற்றும் துவாலையுமிரக்குந்தானே. ச

பின்னியபூதநாடி பின்னிடதோடிவாங்கில்
உன்னியபிறமுச்சி வுச்சியென்றதனில்தொட்டு
கன்னியும்மணமுங்காணு கசரோகம்போலேவற்றும்
தன்னையுமறியொட்டாது தலைச்சுத்துமயக்கந்தானே. ரு

மன்னியபூதநாடி வண்டதுபோலேபூர்ந்தால்
தன்னிகரில்லாமாடன் சனியதில்மாலைநேரம்
உன்னியேபிடித்ததுண்டு ஒருவர்கையகப்படாது
பன்னியபேச்சுந்தப்பும் பயமதுசாடுந்தானே. சா

பலம்பெரும்பூதநாடி பாம்பதுபோல்நெளியுமாகில்
இலம்பெருமருந்துதண்ணீர் யிருளதேதீண்டிச்செய்யும்
நலம்பெரும்துவாலைசாய்க்கும் நாளிலேதிரேகம்வற்றும்
சிதம்பரசக்கரத்தால் திருமேதிட்டந்தானே. எ

பவுத்துள்ளபூதநாடி வலசங்குபோலேவூர்ந்தால்
சமத்துள்ளசுடலைமாடன் தனிப்புதன்பிடித்ததுண்டு
அபத்தமேபேசிவிக்கு மாருக்குமகப்படாது
உவத்துக்குள்புவனையென்ற தோன்றினால்தீருந்தானே. அ

சடுதியில்பூதநாடி தடதடென்றுநடக்குமாகில்
பிடரியும்வலிக்கும்நெஞ்சம் பின்பலரையடித்துக்கொல்லும்
சுருதியைப்போலேதிரேகம் சுட்டிடுமுதிரங்கக்கும்
சடுதியில்போமேவயிரவன் சக்கரஞ்சிவத்திறலே. கூ

இருகியபூதநாடி யிழுத்திழுத்தெதிரேவாங்கில்
குருகியேபிசாசமேத்தக் கூடியேச்சிப்போலும்

இருகியசெவ்வாய்தன்னில் யேழரைப்பொழுதில்நீண்டில்
மருகியவுடலும்வத்தும் வால்மந்திரத்தால்போமே. க0

பொருந்தியபூதநாடி பிணத்தைப்போல்கிடைக்குமாகில்
வருந்தியேதிரேகம்வற்றி வாய்வதுமிகுத்துகாட்டும்
திருந்தியேபோகவென்றல் தீர்ந்திடும்வகையைக்கேளு
மருந்துமந்திரங்கழிப்பு மணியுடன்நிருந்தானே. கக

கலங்கியேபூதநாடி கரைநண்டுபோலேவூர்ந்தால்
இலங்கியமத்துமுன்ன மெந்தயப்பசாசுபோலாம்
நயங்கியேநாடிதொட்டால் நாளிலேலவத்திக்கொல்லும்
யணங்கியேயனுமன்மந்திரம் சடாக்ஷரங்கட்டப்போமே. கஉ

செப்பிடும்பூதநாடி தேரையைப்போலேதோன்றில்
வப்பிடுந்திரேகந்தன்னில் வலமுடன்மற்றதெல்லாம்
யப்புடன்தேங்காய்தன்னி லடைத்துவெள்ளாவில்வைத்து
செப்புமேமீசனுண செய்வினைக்குணமிதாமே. கங

கருத்திடும்பூதநாடி கரைகண்டிபோலேவூர்ந்தால்
அமர்ந்திடும்பாவைபண்ணி யாளியுமரைந்துகட்டி
துடர்ந்தபாழ்ங்கிணறுவெந்த சுடலையில்புதைத்துவைத்து
கடைந்திடுங்குருவில்செய்த கபடுவஞ்சனையிதாமே. கச

தோன்றியபூதநாடி யெக்குபோல்சுற்றுமாகில்
வீன்றிடவுருவேபண்ணி விறைந்துபொற்பதித்துசேர்ந்து
மூன்றியமாமுசந்தி முகந்திடும்வீட்டில்வைத்து
தூன்றுமந்திரத்தால்செய்த சூனியமெண்ணலாமே. கரு

திரைந்திடும்பூதநாடி னெருப்பதுபோலேசுட்டால்
சிரைந்திடும்பில்லியாகும் செல்வகுணம்பரிட்சைகேளிர்
குரைந்திடாக்குரங்குநாயுங் கூட்டமும்பயமும்நாட்டல்
மரைந்திடமயக்கஞ்செய்யும் வால்மீகர்வுரைத்தவாறே. கசு

வால்மீகர் பூதநாடி-முற்றிற்று.

ஆகசெய்யுள் ௲உருய.

சிவமயம்.

பதினேருவது

மச்சமுனி

நாடிகூறுகின்றார்.

அறிந்தேகொள்நாடிதானும் ஆண்பாலின்வலப்பக்கந்தான்;
செறிந்தேமாதர்க்கிடக்கை சென்மித்துவிட்டபின்னும்
குருந்தேவுந்தனிடக்கையாற் கூறுமூன்றுவிரல்பத்து
தெரிந்தேவாதமருள்பித்தம் சேட்மகுணமும்பாரீரோ. க

கைதனைப்பிடித்துநீயும் கடவுளைப்பார்த்துஎண்ணி
உய்யதோரல்லவென்று வுத்தரிநாடிபார்க்க
பையவேதொடருந்தொட்டு பகைப்பதுகண்டபோதே
மெய்தனிற்குணங்கள்கண்டு மேவியேவிளம்பிடாயே. உ

(வாதக்குறிப்பு.)

அங்கையைமுறித்துநெட்டி அடவுடன்மேலேவாங்கி
செங்கையாற்பிடித்துநாடி திடமுடனுரைக்கக்கேளும்
மூங்கையில்லாதநாடி முடுகியேயோடுமாகில்
மங்கையேமலத்தைக்கட்டும் மென்றுநீசெப்பிடாயே. ங

(பித்தலட்சணம்.)

செப்பியபித்தந்தானும் திகைத்துமேலோடுமாகில்
அப்பியவாதனாடி அழுந்தியேநிற்குமாகில்
மெப்புடன்பிறண்டுபீறி விறகெனகளிக்குமாகில்
ஒப்புடன்மரணமென்று வுரைத்ததுவுண்மையாமே. ச

(சிலேற்பனலட்சணம்.)

சிலேற்பனவாதத்தோடு சிலும்பியேபிசருமாகில்
பிலேற்பனஐயத்தோடு சீறியேதொடருமாகில்
விலேற்பனஐயத்தோடு மீறியேதொடருமாகில்
சலேற்பனவைத்தியோர்கள் சாடையாய்ச்சொல்லலாமே. ரு

(மரணநாடி நிலைகுறிப்பு லட்சணமறிதல்.)

பித்தமேவாதந்தானும் பிலத்துடன்சடலந்தன்னில்
மத்திபவையந்தானும் வலப்புறமோடுமாகில்
ஒத்தகண்ணீலமாகி யுடல்தனில்வேர்வையாகும்
சத்தியமாகச்சொன்னோம் சடுதியில்மரணந்தானே. ௬

எய்புமாது மச்சமுனிசெப்பிய
துய்யமண்டல முறைந்துதுலங்கிய
மெய்புமானிடர்க் கொதியமெய்ப்பொருள்
அய்யனாயன் மச்சனுக்கருளினான். எ

திருமுறைமுனிவன்சொல்லு வாகடக்கோர்வைதன்னில்
உரும்பலவியாதிமீட்டு வுன்முகமலரீரானும்
வரும்பலநாடியாலும் வகைப்படிபாருமென்று
தெருவுளம்பஞ்சபூதத் திக்கயஞ்செய்கையாறே. அ

பித்தவாத சிலேற்பனக்குறிப்பு.

ஊக்கமாம்பித்தநாடி வுகர்ந்துடன்தவளைபாம்பு
நீக்கியசிலேற்பனந்தான் நீண்டதுஆமைபோல
தாக்கியபித்தந்தானும் தண்மையாய்த்துடித்துநிற்கில்
போர்க்குறுமரணமென்று புகல்முனிசெப்பினாரே. ௯

பித்தசிலேற்பனக் குறிப்பு.

அன்னமேகேளாய்பித்த சிலேற்பனநாடிதானும்
வின்னமாம்வாதநாடி குறுகியேவொன்றாய்க்கூடி
முன்னமாம்பித்தத்தோடு முடுகியேநிற்குமானால்
சொன்னசொல்தப்பாதையா சொருகியேமரணமாவான். ௰

பித்தத்தில் பித்தசிலேற்பனக்குறிப்பு.

பித்தத்தில்பிறந்தபித்த சிலேற்பனமெதுவாய்யோடில்
சித்தத்தில்வாதந்தானும் சிதறியேயொடுங்குமாகில்
அத்தத்தில்சிலேற்பனந்தான் அடங்கியேகொதிக்குமாகில்
நித்ததோர்பகலுக்குள்ளே நேர்மையையமடிவர்தாமே. ௧௧

வாதத்தில் வாதசிலேற்பனகுறிப்பு.

வாதத்தில்பிறந்தவாத சிலேற்பனகுறியைக்கேளும்
நீதுற்றுப்பித்தந்தானும் நெருங்கியேகொதிக்குமாகில்

தாதுற்றுவாதத்தாலும் தவிப்படுமொழில்
அதுற்றுப்பதரிமேனி அடைவதுமென்னத்தானே. ௧௨

துள்ளியவாதம்ரண்டும் சிலேற்பனமொன்றாய்க்கூடில்
அள்ளியபுருவங்கண்ணுள் அரனைவால்தன்னைப்போலும்
கொள்ளியபித்தந்தாலும் குருவிவால்துடிப்புபோலும்
முள்ளியிக்குணங்கள்கண்டால் முடிவதுதின்னத்தானே. ௧௩

துடிபிடிபடித்தாற்போல தொடுத்திடுஞ்சிலேற்பம்ரண்டும்
கடுகியலுபமென்று கடிக்குமோரணைவேண்டு
படவரவல்குலாளே பாம்பெனவாதமோடும்
அடவினிலறிக்துகொள்ளும் அருமுனியுரைத்தவாறே. ௧௪

பித்தசெய்கை.

ஏவலார்குழலாய்பித்தம் செய்குறியியம்பக்கேளாய்
கோலவேள்விழிகள்ரண்டு குளிர்க்குமேநடுக்குமல்லால்
சிலநீர்க்கடுத்துகொத்து சிறுகெனவிழும்மின்னம்
ஞாலமேஅறியச்சொன்னேன் நவின்றிடுமுண்மைதானே. ௧௫

வாதசெய்கை.

மானேகேள்வாதம்ரண்டும் வருத்தசேற்பனங்கள்ரண்டும்
ஆனதோர்சரீரம்கோவாம் அங்கைகால்திமிர்த்துக்காட்டும்
மூனமாமுதிரத்துள்ளே ஒத்தையுமிகுத்துவிம்மும்
பானலங்கண்ணினார்கேள் வாதத்தின்செய்கையாமே. ௧௬

செய்பதோர்பித்தம்ரண்டும் சிலேட்டுமமெழுந்ததானல்
ஐயதோர்பசியுமில்லை அடிக்கடிவதாம்விழும்
துய்பதோர்நயனம்நீரும் சுத்தமேமஞ்சள்போலாம்
பேய்கள்போல்பித்தம்பேசி பிதற்றுவதுண்மைதானே. ௧௭

மச்சமுனிநாடி முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள்-௩௨.௧௭.

உ

சிவமயம்.

பனிரண்டாவது

புலிப்பாணி

நாடிகூறுகின்றார்.

வருநமக்குற்றநாடி வலக்கைமானிடனுக்கெல்லாம்
அருவையர்க்கிடதுகையில் ஆய்ந்தவர்பார்க்குங்காலை
பெருவிரல்வாதமாகும் பின்விரல்பித்தமாகும்
திருமணிவிரலில்நாடி சிலேத்துமமென்றுசெப்பே. ௧

அன்னமேகோழியோனுன் மயிலனநடக்கும்வாதம்
பின்னையோரட்டையாமை பெருத்திடுபித்தமாகும்
சொன்னவாய்மொழிநம்மாளே சுத்தியபாம்புதேரை
அன்னமேஅய்யமென்று அறிந்திடீர்வாதந்தானே. ௨

கையதுநகருமெத்த கண்களைமுழித்துப்பார்க்கும்
பொய்யதுநடுக்கும்வீட்டை விட்டுவிட்டோட்டங்கொள்ளும்
மையமாய்நிலம்புரண்டும் அடிக்கடிஎழுந்திருக்கும்
வையவேபுதல்வர்கேளீர் மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. ௩

பலபலபேச்சுபேசும் பாய்ச்சீலைக்கிழித்துக்காட்டும்
சலமதுவுருட்டிக்கேட்கும் சாலவேசுவாசங்காணும்
தலமதிற்றுரும்பெடுத்து தாண்டியேயெழுந்திருக்கும்
பிலமோதான்மிகுந்துகாட்டும் பிழையாதென்றியம்பிடீரே. ௪

நாக்கதுயீரமுண்டாய் நயனப்பாருவைகள்நன்றாய்
மூக்கதுயீரம்வற்றி முகக்களைமாறாதாகில்
ஆக்கவேசுவாசமென்று அமருமேதூக்கம்போல
தாக்கிடுஞ்சுரமும்பெற்றல் தானிருந்தாலுமீளும். ௫

வாதமுமுடுகித்தேறி வருஞ்சுரங்கொஞ்சமாகில்.
போதவேதாகமாட்டாய் போதநித்திரையுமுண்டாய்
வாதமாய்த்தீபனங்கள் ஒத்திடச்சுரங்கள்தானும்
மாதவமுடையோர்கேளீர் வந்ததோர்வியாதிமீளும். ௬

உடம்பெலாமீரமுண்டாய் ஒத்திடுஞ்சுரங்களுண்டாம்
தடங்கண்ணுஞ்சொருகிமெத்த தாகமுங்கொஞ்சமாகும்
விடங்கடித்ததுபோற்சற்றே மேலுடம்பசதிகாணும்
மடந்தைகேள்சொன்னேமித்தை வருஞ்சுரம்மென்றேயோதே. எ

காலுமேகுடைச்சல்கண்டு கடுத்திடுமிடுப்புபக்கம்
மேலுமேசுரமுங்கண்டு விழியதுகாந்தல்காணும்
ஆலுமேகனுக்கள்கண்டு அழுந்தியேபிரட்டிக்காட்டும்
சேலுமாவிழிநல்லாளே சொந்தமாம்சுரமென்றோதே. அ

காயுமேசுரங்கள்மெத்த கால்கைகளுதரிக்காட்டும்
ஓய்விலாவயிறெறிச்சல் உத்ததோர்பேதியுண்டாம்
வாயதுபினத்தல்கண்டு வழுவழுத்திருக்குநாவு
ஆயுறுவல்லோர்கேளீர் அதிசாரசுரமென்றோதே. கூ

பக்கமேதுடிக்குமார்பு பகைத்திடுமுகம்வெளுக்கும்
ஒக்கவேசுரமுங்காயும் ஓயுங்கைகால்கள்மெத்த
கக்கவேவலிகளுண்டாங் கண்வெளுத்திட்டேபோகும்
அக்குலஅஸ்தியான அதிசாரமென்றேயோதே. ய

சொல்லியநாடிதன்னைச் சுருக்குடன்பார்க்கும்போது
மெல்லியபித்தந்தானும் மீறியேதொடர்ந்துநின்றால்
வல்லியவாதந்தானும் வந்துமேயுறையுமாகில்
சொல்லவோர்ராவுக்குள்ளே சொல்வதுதிண்ணந்தானே. கக

சேத்துமநாடிதானும் திரிந்தியவாமைபோல
நாட்டியயிசல்போல நயந்துமேசெல்லுமாகில்
மீட்டவேவேண்டாமாறு நாளினில்மரணமாவான்
தீட்டவேபுலிப்பாணிசொன்னார் திறமுடனறிந்துசொல்லே. கஉ

புலிப்பாணிநாடி-முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள்—௩உஎகூ.

சிவமயம்.

பதின்மூன்ருவது

சட்டமுனி

நாடி கூறுகின்ருர்.

ஆதிசத்தியடிபணிந்தன்புடன்
நீதியாகநெருங்கும்மானிடர்க்கு
வாதியானவைத்தியர்பிழைக்கவே
சோதியாகசுருக்கமாய்கூறுவாம்.

வாதக்குறிப்பு அசாத்தியலக்ஷணங்கள்.

சொல்லும்வாதக்குறிப்புபுகலுவேன்
வெல்லும்வாதம்விரவியேயோடிடில்
புல்லும்பித்தம்புகலத்துடித்திடில்
கொல்லுமேமன்கொடுபோவதுண்மையே. ௨

பித்தக்குறிப்பு.

உண்மையாகவுரைக்கிறேன்பித்தங்கேள்
கண்மையாமுச்சிகடுகத்துடித்திடில்
வண்மையாங்கண்ணீர்வாகாய்ப்பெருகிடும்
தண்மையாமேனிதரைதனிற்கொல்லுமே. ௩

சேத்துமக்குறிப்பு.

கொல்லுமீளைகுறிக்குஞ்சேத்தும்ங்கேள்
வெல்லுமாலைவிளங்கடித்துடித்திடில்
அல்லுமேபகலொன்றரைநாளினில்
கொல்லுங்கொல்லுக்குறுமுனிதப்பாதே. ௪

வாதபித்தசிலேத்துமக்குறிப்பு.

தப்பாதையாதரணியில்மாந்தர்க்கு
வொப்பாந்தொந்தம்புரைக்குறேன்புண்மையாய்
செப்பாஞ்சேத்துமம்சிறந்தவாதபித்தம்
அப்பாதுடித்திடில்லான்பதிசேர்வாரே. ௫

வாதபித்தக்குறிப்பு:

சேரும்வாதசிறந்ததோர்பித்தமும்
கூரும்காவுங்குதிக்கும்மண்டூகம்போல்
வீருந்தானுவிளங்கப்பதைத்திடில்
சேருமெம்புரஞ்சேர்வதுமுண்மையே. கூ

பித்தவாதக்குறிப்பு.

உண்மைவாதமுறைக்கும்பித்தமுடன்
உண்மைமாத்திரையொன்றுமேமீறிடில்
உண்மையாமுடலொடுங்கியடங்கிடும்
உண்மையாங்காலன்வுடல்கொண்டுபோவதே. எ

சேத்துமவாதக்குறிப்பு.

போவான்காலன்புரல்வதுநிச்சயம்
சாவான்சேத்துமம்சாற்றும்வாதமுறில்
நாவாற்கூறவும்நவிலவரிதுகாண்
பாவால்சித்தர்பகருமொழிமெய்யே. அ

சேத்துமபித்தக்குறிப்பு.

மெய்யாய்சேத்துமமேவப்பொருந்திடா
தைய்யாபித்தமரணைவால்துடிப்புபோல்
நொய்யமாத்திரை நுவலப்பிரண்டிடில்
பையமால்பதம்பகருடல்செல்வதே. கூ

சாத்தியாசத்தயம்.

பித்தமயங்கிடில்பேசாதேபோய்விடு
யெத்தியதாதுவெழுமபிடில்வாதமாம்
முத்தியமாத்திரையொடுங்கிபெருகிடும்
சத்தியாய்வைத்தியம்தப்பாதுசெய்திடே. ய

செய்யமாந்தஞ்சிரந்ததோர்வைத்தியம்
நய்யநாடிநவின்றிடபார்த்துமே
பெய்யமருந்துபிசகாதறிந்திடில்
உய்யுஞ்சீவன்னுலகழியாதிதே. கக

சட்டமுனிநாடி-முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் தூஉகூ0.

உ

சிவமயம்.

பதினான்காவது.

போகர்

நாடிகூறுகின்றார்.

ஜெனனமானிடர்க்குசிறப்புடன்நாடிசொல்வேன்
சனமதுசிரசுதொண்டைகடியதோர்விலாவுமட்டும்
புனலொடுரத்தமூளைபூட்டியநரம்புகாது
மனமுடனெழுபத்தீராயிரநரம்பறிந்துசொல்வாம். க

சொல்லியநரம்பினாலேதோன்றியமானிடர்க்கு
துல்லியவெலும்புமூளைதுடிபெறவலித்துக்கட்டி
புல்லியதசையும்ரத்தம்புகழுடனொன்றாய்க்கூடி
வல்லியதோலினாலேவகுத்ததோர்காயமாமே. உ

வாதசாத்தியம்.

காயமாம்மாந்தருக்கு கருதியேநாடிதன்னில்
தோயவேசாத்தியங்கள் தொகுப்புடன்சொல்லக்கேளீர்
மாயமாம்வாதத்தாலேமதிப்புடன்கழிச்சல்கண்டு
காயமுமழிவதில்லைகளிப்புடன்கூறினாரே. ங

கூறினார்முனிவர்தானுங்குறுகியமுனியருளினாலே
தேறினார்சித்தர்தாமும்தெளிவறவறிந்துகற்றார்
மீறினாரிஷிகள்போகர்மேன்மையாந்தபோதனர்கள்
தூறினாந்தநாடிதொகுத்தவோர்குறிப்புதானே. ச

பித்தமாம்நாடிதானும்பிசகியேயோடக்கண்டால்
நித்தமும்சுரமுந்தோன்றிநெருங்கியமலமும்வீழ்ந்தால்
உத்ததோர்காயந்தானுமுண்மையாய்த்தேறுந்தேறும்
சத்தியமாகச்சொன்னோம்தாரணியில்மாந்தருக்கே. ரு

போசனம்வெறுத்துவிக்கல்பொருமுதல்புடைத்துச்சேர்தல்
ஆசனங்குளிந்தவூதம்அங்கங்கேபுறத்தேவீங்கல்

கோசமுமேறவாங்கல்குளிந்திரவாங்கலேதான்
நாயிவன்கருவியெண்டேநவின்றுதான்விட்டுபோகான். சு

விட்டநீர் அடைத்தல்போலவிழியினீர்சிதாச்சிந்தல்
அட்டமுங்குளிந்துகாணல்அங்குகால்பறந்தேவீங்கல்
உட்டணம்பிரவேசித்தல்வரவுதலிற்றுச்சேர்ந்தால்
நட்டமாஞ்சாவுநிண்ணம்நாடியேகைகொடாதே. எ

கைதொடிபுண்போலாதல்கருத்துடல்வழுவதல்ல
மெய்தொடி லுதிரம்நீளம்விழிதனிற்சிகப்புபூணே
செய்யொழிகமலம்புந்திசிறுமுகம்குருவோசித்தல்
ஐவருமொடுங்கிநித்தம் ஆடுவாராடாதென்னே. அ

சிரமதுகனகனத்துசெவியடைத்திருமலாகி
சுரமதுவெகுவதாகச்சோரைபோற்சிறுநீர்வீழும்
சரமதுசிதறிவீசிதாகமும்வெகுவதாக
விரவியேவிழிதியங்கி முழியாதுவிடையமென்றே. கூ

மருந்திடவிரும்பிடாதேமறுபிறப்பிட்டுமேலும்
தருந்தரிநிதங்கள்வீங்கிதாளடிக்கீழேகட்டி
பருந்திரேர்பிறவேவாங்கி பார்வையுமிகுதியானல்
மருந்திடவென்றேநீயும் மரணமென்றறிந்துகொள்ளே. க0

மரணமாம்போகர்சொன்ன வாக்கியம்பிசகதில்லே
தரணமாமாந்தர்க்காக சாற்றினேமிந்தநூலே
கரணீகானவர்க்குகாட்டாமலிந்தநூலே
திரமுடன் அறிவதற்குசெப்பினேமிந்தநூலே. கக

போகர்நாடி-முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள்-தொ. 0க.

சிவமயம்.

பதினைந்தாவது

வரரிஷி

நாடிகூறுகின்றார்.

மேவியபுறங்கையாலே மிக்கவேநாடிபார்க்கில்
ஆவலாய்வாதநாடி ஆமைபோலிறங்குமாகில்
பாவையேபெருமூச்செய்து பரலோகமடைவதென்று
காவியங்கண்ணினார்கேள் மரணமாமென்றுசெப்பே. க

செப்பியநாடிதானும் சிருசிருவெனவகித்து
ஒப்பியதொண்டைக்குள்ளே சயமடைத்திரையுங்கண்டாய்
தப்பியகபந்தானங்கே தரியாமல்பிசகுமாகில்
கப்பியமரணம்வந்து காலையில்மடிவர்தானே. உ

மெய்யதோர்பித்தம்வந்து வாய்வதுமிகுந்துகாட்ட
அய்யமேவிட்டகன்று அடைந்திடுமிளப்புமாகும்
துய்யதோர்விழியின்மந்தம் சோருநீரிடமேசுத்தி
அய்யனாருரைத்தவுண்மை அஞ்சாநாள்மரணமாவான். ங.

மீண்டுவாய்வழவழத்து மேனியும்வெளுக்குமாகில்
தாண்டியபேச்சுதானும் சதண்டராராகமட்டும்
வீண்டியமரணமாக விரண்டரைக்கடிகைமுன்னே
கூண்டனயிளப்புங்கூட குரைந்திடுமுயிரையெண்ணே. ச

கன்னியேயாவுமெத்தக் கறுப்பதாய்நாக்கும்மூக்கும்
தன்னிடகுணமுமாறி தவ்வியகுணமுமிஞ்சில்
என்னமேகுணமிதானால் யிதற்குநீருரிமைபூண்டு
உன்னியமருந்துசெய்தால் ஒழிந்ததுமரணமென்றே. ரு

முதுகொடுமயிறுவீங்கி மூலமும்தாதுகெட்டு
செதுசெவிக்கண்ணும்வாயுஞ் சோவிப்பதுவர்குன்றி
மூதுந்தனவாறுமூன்று முதியவஞ்சிணைப்பளாகில்
விதியவள்வசமேதென்று விட்டுநீபிரிந்திடாயே.

வற்றியமலஜலங்கள் மற்றுளசெவிகள்நாசி
உற்றதோர்கன்னம்நாக்கு உறுதியாய்ப்பலமுமற்று
இத்தனைகுணமுங்கண்டு இருந்தனவியல்புமாறி
வித்தகர்முன்புசென்று விளம்புவதறிவதாமே. எ

தன்னுடைசைகைதானும் தளக்கதுதோன்றுமாகில்
முன்னுரைபறிதல்கேட்கல் முவன்றுறைப்பதற்குவந்து
இன்னதென்றறிதல்யேங்கி இளைப்புடன்திகைப்புதோன்றில்
சொன்னம்போல்வரண்டுமெய்யும் தோன்றிடவேழ்நாட்சாவே. அ

அரிந்திடாப்பித்தம்நின்று வாதமுஞ்சேத்துமமங்கே
பிரிந்திடாதோடுமாகில் பெய்வளைமாதேகேளாய்
இரிந்ததோராகமத்தின் நேர்படவொத்தேயோடில்
மரிந்திடாகடிகைதொண்ணூற் றளவினில்மாணமென்னே. கூ

வாரிஷிநாடி - முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள்-கூஙகO.

உ

கடவுள்துணை.

பதினாருவது

இராமதேவர்

நாடிகூறுகின்றார்.

பார்த்துமேவாதத்தின்செய்கைகேளுபாங்காகமானிடர்க்குசொல்லுகின்றேன், ஆர்த்துமேஅரணைவால்துடியைப்போலும் அடிக்கடிநாழிகைதான்பிரளுமாகில், வேர்த்துமேவுடலெங்கும் நொந்துகாணும்விரவியேமேனியெங்குங்குளிர்ச்சிகாணும், கோர்த்துமேமங்கைநல்லாள்வாதச்செய்கை கூறுகிறேன்வாதத்தின் செய்கைதானே. க

காணவேபுருஷர்க்குவாதநாடி கறுங்குருவிமான்வாலின்துடிப்புபோலும், ஏனவேஅன்னத்தின்நடையைப்போலும் எழிலானபுருவின்றன்நடக்கைபோலும், ஆணவேபித்தத்தின்செய்கைகேளு அழ

கான நடையைப்போலிருக்கும்பாரு, யீணவேசேத்துமந்தான் தவளை போல எழிலானவிட்டில்போல்குதிக்கும்பாரே. உ

ஸ்திரீநாடிலட்சணம்.

சொல்லுகிறேன் ஸ்திரீகட்குயிடதுபக்கம் சொகுசாகமானிடர்க்குசொல்வேன்பாரு, வெல்லுகிறேன் வாதமதுபாம்புபோலாம் விதமானபித்தமது அட்டைபோலாம், செல்லுகின்ற அய்யமென்றநாடிதானும் சிறியகருங்குருமானின்ரெக்கைபோலும் அல்லுவதுவழங்குகின்றநாடிமூன்றும் அவனியிலே அறிகிறது அருமைபாரே. ங

பஞ்ச பூதநாடிலட்சணம்.

சொல்லுவேன் அய்ந்தாம்விரல்பூதநாடி சுகமுடனுலாம்விரல்வாதமென்க, எல்லுவேன் மூவிரலாம்பித்தமாகும் எழிலானயிருவிரலையமாகும், தொல்லுலகில்வழங்குகின்றசிறுவிரல்தான் சுத்தமுள்ளகுருநாடியென்று சொல்வார், மல்லுமொருநாடிகள்தானொன்றுக்கொன்று வளர்கின்றபின்னலின்றன்வண்மைபாரே. ச

சொல்லியதோர்நாடியின்றன் வண்மைகேளு சொற்பெரியவாதத்தின் அணியைப்போல, வெல்லவேகீழ்மேலேபிரண்டோடில் வீணுகமேனியதுவருந்திவாடும், கொல்லவேபித்தமதுமேலேயேறி கொடிபாகல்கொடியதுபோலூருமாகில், மெல்லவேவியர்வையது அதிகமாகிமிச்சவேசிறுநீர்தான்கட்டிப்போமே. ரு

சிலேத்துமத்தின்பித்தமது புலியைப்போல சிறியேநிற்குகின்ற குணத்தைக்கேளு, அற்பமாய்சன்னிபிரவேசமாகி அடிக்கடிதான் தலைநோவும்மயக்கமுண்டாம், பாற்பெனவேபஞ்சபூதநாடிதானும் கடுகவேமேல்வீங்கிகப்புகாணும், நீர்க்கவேநாடியது திமிர்ந்து நின்றால் தீராது அசாத்திய மென்றரையலாமே. சு

மரணலட்சணம்

வேறு.

மண்டலந்தன்னில்வாழும் மானிடரானவற்கு
விண்டலம்விசைநரம்பு குளுந்துமேவோடுமாகில்
குண்டலம்பற்கடித்து பொறியெலாந்தான்கலங்கி
துண்டெனவிருக்குமாகில் துணியவேமரணம்சொல்லும். எ

சொல்லவேமூச்சயர்ந்து சுகமுடனடுக்கமுண்டாய்
வெல்லவேமணியும்நட்டு வியர்வையுமதிகமானல்

எல்லவேசிலேத்துமந்தான் எழிலானதவளைபோலாய்
மெல்லவேநடக்குமாகில் மெய்யதாய்மரணமாவான். அ

துடிப்புடன்சேத்துமந்தான் சுருக்கெனஓடுமாகில்
அடிப்புனன்திரேகம்வற்றி அழலைகணதிகமாகி
முடிப்புடன்தலைகனத்து முய்யவேமயக்கமாகும்
இடுப்புடன்மூன்றுநாளில் இன்பமாய்மரணஞ்சேர்வான். கூ

நில்லவேபித்தநாடி நிலைதப்பிஓடுமானல்
மெல்லவேகாசந்தானும் மிகவுடன்தொடர்ந்துகாணும்
வெல்லவேயிளையுண்டாய் யிரும்மலுமதிகமாகி
செல்லவேபயணமாவான் சிறப்புடனுரைத்தோம்பாரே. கo

உரைத்தோமேவாதபித்தம் சிலேத்துமமூன்றுங்கூடி
கரைக்கவேதேள்கொடுக்கைப்போல காணமேலுடிக்குமாகில்
இரைக்கவேயிருமல்கண்டு யிருபதுநாளிற்கொல்லும்
முறைப்படிராமதேவ ருரைத்ததுவுண்மையாமே. கக

இராமதேவர்நாடி முற்றிற்று.

ஆக-செய்யுள் (௩௩உக.)

உ

சிவமயம்.

பதினேழாவது

இடைக்காடர்

நாடி கூறுகின்றார்.

சீர்பொழிந்துஞ்சாஸ்திரமும் மருந்துப்பையும் தெய்வீகமானுப் போல்பலதுஞ்சொல்லி, பேர்பொருந்துயெழுத்தாணி அம்மிஓலை யியல்பானகருவிமுதல்பைக்கரையுஞ்செப்பு, கூர்பொருந்துஞ் சாஸ்திரங்கள்சொன்னாளுல் குருவாகும் அவருடனேயெதிர்க்கவேண்டாம் தார்பொருந்துசாஸ்திரஞ் சொல்லாவிட்டால் சண்டாளமருந்துடனே பையைவாங்கே. க

பகையாதே அவருடனே யெதிர்க்கவேண்டாம் பன்னிரண்டுபி ழைநீக்கியிந்தநூலை, குறையாமலிருந்துநீவிருந்துவாங்கி கொள்ளன வே அவருடையக்கிறும்போனல்,நிறையாகசிஷனய் வந்தானனல்நே ர்மையாய்விருதியந்துபாகஞ்சொல்லி, துரையாகபதிலுரைத்துவைப் புஞ்சொல்லிசூட்சமாய்மனமறிந்து சொல்லும்சொல்லே. ௨

நாராசம்பிடித்தகைக்குப் பேர்தான்சொல்லு நன்றாகயிடதுகை யில்ஓலைசொல்லும், ஓயாமலுண்டியதோருண்மைசொல்லும் ஒட்டி முடிந்தெட்டெழுத்தினுருவஞ் சொல்லும், வாராமலல்குதித்தவசன ஞ்சொல்லிப்பார்த்தங்கே செண்டடைத்தவடிவைச்சொல்லி, னேரா கநீண்டெழுத்தின்நிலையைச்சொல்லி நிட்சயமாய் அரியென்றும்பொ ருளுஞ்சொல்லே. ௩

நாராசம்பிடித்தகையோஞானமூர்த்தி நன்றாகயிடதுகையில் ஓ லைசத்தி, ஓராமலுண்டினதோருண்மைஞானம் ஒட்டிமுடித்தெட்டெ ழுத்தேவுருவியோனி, பாராமலங்குதித்தவசனவாய்வு பாழங்கேசெ ண்டடைத்தவடிவுலிங்கம், நேராகநீண்டெழுத்தே அடியாதாரம் நிச் சயமாய் அரியென்றும்பொருளும்நீரே. ௪

குளிர்ந்திருக்கும்அம்மிக்குபேர்தானென்ன கூடாடுங்குழவியுட ன்பேர்தானென்ன, தெளிந்தரைக்கும்விரலுக்கும் பேர்தானென்ன தேமிறமருந்தினிடபேர்தானென்ன, நளிந்திருக்குஞ்செப்புமுதல டைப்புதானும் நான்முகத்தோன் வகுத்தபடிநன்றாச்சொல்லும்,மொ ழிந்துரையும்பண்டிதனாயிந்தநூலை மோசங்கள்வாராதென்றுமொழி ந்திடீரே. ௫

குளிர்ந்திருக்கும் அம்மியதுசத்தியாகும் கூடாடுங்குழவியதுலி ங்கமாகும், தெளிந்தரைக்கும் விரலஞ்சும்பஞ்சபூதம் தேகமுறும்மரு ந்தெல்லாஞ்சிவமேயாகும், நளிந்திருந்தசெப்புமுதலடைப்புதானும் நாதருடசிகாரத்தில்கபாடமாச்சு, மொழிந்துரையும் பண்டிதரேயிந் தநூலையுகந்துரைத்து அம்மிதனைவாங்கிடீரே. ௬

உரைக்கிறதோர்செந்தூரம்பேர்தானென்ன உத்தாசக்கெந்திமு தல்தாரமேது, அரைக்கின்றமண்ணுமுதல்சீலையேது அதின்றவெகு குப்பிமுதற்கால்கையேது, நிரைக்கின்றஅடுப்புமுதல்தீபமேது நிகழா தமணலேதுத் தாளியேது, வரைக்கடங்காபண்டிதரே யிந்தநூலை வகைபிரித்துயின்னதென்றுவகுத்திடீரே. ௭

உறைக்கிறதோர்செந்தூரம்சிவமுமாச்சு அரைக்கின்றமண்

முதல்சிவசத்தியாகும், அடைத்தகுப்பிசலாகை முதல்வேதமாச்சு வரைக்கடங்காதாழியது ஆழியாச்சு, வகைசொல்லிபண்டிதரேமருந் தேவாங்கி பரைக்கடங்காசெய்பாகம்கைபாகம்பார்த்து, பண்டிதரே யிந்நூலைப்பண்ணிந்திடீரே. அ

பொற்பணியாய்ச்சமைந்தசெப்புபேர்தானேது பொரியானவெள்ளியுடசெய்கைச்சொல்லும், நற்பணியாய்சமைந்தவகைசெப்புமென்ன நலம்பெரியசாஸ்திரங்கள் நன்றாய்ச்சொல்லும், தற்பணியாய் போகாமல்தரித்துப்பார்த்து தாரணியிலின்னதென்றுதயவாகச்சொல்லும், சிற்பணியும் பண்டிதரே யிந்தநூலை திறமாகவாய்திறந்துசெப்புவீரே. கூ

பொற்பணியாய் சமைந்தசெப்புயிறைவனுகும் பொறியானவெள்ளியென்றால்வேதனப்பா, தற்பணியாய்சமைந்தவகையீசன் விந்துதலம்பெரியசாஸ்திரங்கள் பரத்தின்னேதம், நற்பணியாய்ப்போகாமவிந்தநூலைநலமாகவிருந்துதனை வாங்கிக்கொள்வாய், சிற்பணியும்பண்டிதரோ சொல்லாவிட்டால்திறமாகசீஷனுய்வைத்திடாயே. ய

இடைக்காடர்நாடி-முற்றிற்று.

ஆக செய்யுள் ௲ருருக.

உ

சிவமயம்.

பதினெட்டாவது

கொங்கணர்

நாடிகூறுகின்றார்.

அஞ்சுருவாயெடுத்ததொருபஞ்சலோகம் அடைப்பேதுசெப்பேதுஅறிந்துசொல்லும், கஞ்சமேகாம்பூரலோகஞ்சொல்லுகளிம்பானபித்தளையின்திறவுஞ் சொல்லும், வெஞ்சமரில் சாஸ்திரங்கள்யெடுத்துப்பேசி வேதாந்தஞ்சித்தாந்தம்விரித்துச் சொல்லும், நஞ்சுகந்த பண்டிதரேயிந்நூலை நயந்துநீயுன்னுடையசெப்புவாங்கே. க

அஞ்சுருவாயெடுத்த தொருபஞ்சலோகம் அதைதிருந்தசெப்பு வருபேரைகேழ்க்க, கஞ்சுபடாஆகாசம்செப்பூவன்னி கருவானறே சமடவாய்வேயாகும், வெஞ்சமடாபித்தனே பிரிதீவுமாகும் வேதாந் தந்திறவென்றால்அப்பின்கூறு, நஞ்சுகந்தபண்டிதரேயிந்த நூலை நாடரியயின்னதென் றுநவிலுவாயே. உ

கஞ்சமென்றஆகாசம்நிறத்தைச்சொல்லும் கடுஞ்செப்புவன்னி யுடநிறத்தைச்சொல்லும், வஞ்சமென்றலோகந்தான்வாய்வேயாகும் வரும்பித்தனேபிரிதிவுக்கு நிறத்தைச்சொல்லும், மிஞ்சவேதீருவுக்கு அப்பின்கூறு விதமானநிறத்தையெல்லாம்விழுங்கிப்பார்த்து, அஞ் சாமல்யெடுத்துரைக்கும்வயித்தியோரே ஒவ்வொன்றாய்யின்னதென் றுவுரைத்திடரே. ௩

கஞ்சமென்றால்யாகாசம்புகைபோல்மேனி கடுஞ்செப்புநிறமெ ன்றால்சிவப்பேயாகும், வஞ்சமென்றால்லோகந்தான்உருப்பேயாகும் வரும்பித்தனேயென்றால்பொன்போல்மேனி, மிஞ்சவேதிருவுக்கும் அப்பின்கூறு விதமானபடிகம்போல்நிறத்தைச்சொல்லும், ஒஞ்சாம லெடுத்துரைக்கும்பண்டிதரேஐயா ஒவ்வொன்றாய்யின்ன தென்றுயு கந்துகேளே. ௪

திடமானகஞ்சத்தின் வீட்டைச்சொல்லும் தேடரியதாம்பிரத் தின்வீட்டைச் சொல்லும், உடலானபித்தனேயின்வீட்டைச் சொல் லும், உத்தமலோகத்தின்வீட்டைச்சொல்லும், சடமானதிராவுக்கும் வீட்டைச்சொல்லும்தருவான அஞ்சினுடசக்கரத்தின்வீடு, திடம்பெ ரியவயித்தியரேயிந்தநூலை சூட்சமாயின்னூலைதிறந்திடரே. ரு

திடமானஆகாசம்வீடுவட்டம் தேடரிதாம்பூரகமுக்கோணந்தா ன், உடலான பித்தனேயின்வீடுசதிர்க்கோணந்தான் உத்தமமாலோ கத்தின் அறுகோணந்தான் சடமானதிருவுக்குபிறைபோலாகும் தரு வானஅஞ்சினிடசக்கரத்தின்வீடு திடம்பெரிய வயித்தியரேயிந்தநூ லைசூட்சமாய் பணிந்துநீ கேளுகேளே. கூ

தேரிட சக்கரத்தின் யெழுத்தைச்சொல்லுஞ் செகப்பானதாம் பிரத்தின் அட்சரத்தைச்சொல்லும், யேரிடயலோகத்தின் யெழுத் தைச்சொல்லும் யியல்பானபித்தனேயின் யெழுத்தைச்சொல்லும் கோடரியதிராவுக்கு அட்சரங்கள்சொல்லும் குருவாகும்பண்டிதரே தொகுத்துபார்த்து நாடரியயிந்தநூலின் யெழுத்தைச்சொல்லும் ந ன்றாகமருந்துசெப்பு வாங்குவாயே. எ

தேடரியகஞ்சந்தரம் அகாரமாச்சு தியானதாபூரம் சிகாரமாச்சு கோரறியதிராவுக்குமகாரமாச்சு குருவாகுமுறுவான பஞ்சபூதம், சீரறியசிகாரமது நடுவேயாச்சு சிறப்பானருவுருவும் காணலாச்சு நாடறியபின்னூலை நன்றாய்ச்சொல்வேன்நாணமில்லாவயித்தியரேவணங்கிக்கேளே. அ

மாத்தினால்கடைந்தசெப்பு வகைதான்சொல்லும் வளர்மூங்கில் விரலுக்குவகைதானென்னு, திறத்தினால்மிளகுடையகொம்பைச்சொல்லும் திறமானமேதுசிலசெப்பச்சொல்லும், பறத்தினலெழுந்தபசுயினத்தின்செம்பு பாங்கானகரியினுடமூலஞ்சொல்லும், திறத்தினலெழுந்ததொரு கரியின்கொம்பை திடம்பெரியவயித்தியரே செப்பிடரே. கூ

மாத்தினால்கடைந்த செப்புக்காந்தமூசி மாபெரியமூங்கிலுடவிஷமுமாகும். திரத்தினல் கடைந்தமிலாமாலினோம் திரமானமேதிகுலம்காலபீடம், சிரததினல்கரியென்றால்கொம்பின்செப்பு சீர்பெருங்கயமுகனில்மூலமாகும், வரத்தினல்நாதாக்கள் அமைத்தபோம் வண்மையுள்ளநாடியிதுவளமைபாரே. ய

கொங்கணர் நாடி-முற்றிற்று

ஆக-செய்யுள்-கஙசக.

பதினெண்சித்தர்கள் நாடிசாஸ்திரம்.

முற்றிற்று.

கடவுள் துணை.

இந்நூல் அச்சிட்டவர் கருத்து.

மாட்சிமை பொருந்திய சிநேகிதர்களே தெய்வீகத் தன்மை பொருந்திய நாற்பத்தெண்பெயர் முனிவர்களும் நவகோடி ரிஷிகளும் பதினெண்பெயர் சித்தர்களும் ஜீவகாருண்ணியத்தினால் திருவாய்மலர்ந்தருளிய மூன்றிலட்சங் கிரந்தங்களில் என்னாற்கூடியவளவு ஆராய்ந்து நாலாயிரத்து நானூற்று நாற்பத்தெட்டு வியாதிகட்கு சாத்திய அசாத்தியங்களை எளிதிலுணரும்பொருட்டுங் நாடிக்கிரந்தங்களை தற்காலமானிடற் குபயோகமுள்ளவற்றை மாத்திரம் சேர்க்கப்பட்டும் வீண்பிரயோசன முள்ளவைகளைத் தள்ளப்பட்டும் தத்துவலட்சணங்கள் தூதுலட்சண மிவைகளைக்கொள்ளப்பட்டும், பிரயோசனம்படும்படி அச்சிடலாயிற்று அன்றியும் புராதனசங்கதியான முற்காலத்து தபோதனர்களாலியற்றிப சில நாடிக்கிரந்தங்களும் அதைச்சார்ந்த வயித்தியகிரந்தங்கள், இரண்டுலட்சமென்றும் வாதக்கிரந்தங்கள் ஒருலட்சமென்றும் கூறப்பட்டும் அவைகளைமகா மகத்துவம் பொருந்திய தன்வந்திரி அகத்தியமுனிவர் இன்னம் அனேகரிஷிகள் அச்சாத்திரக் கோர்வைகளை பொதிகையிலிருந்து திருப்பாற்கடலென்னும் தீவாந்திரத்தில் அலைவாரிதியில் எடுருவி சமுத்திரப் பிரவேசமாக்கிவிட்டார் அதிற் சிலகிரந்தங்களில் கோர்வை தப்பிக்கோர்வையாகவே மிதந்துங்கிழிந்தும் சிதறியும் கையிற்கிட்டின சில சாஸ்திரமாத்திரம் முற்பெரியோர்களுக்கு மாத்திரம் கிடைத்ததென்றும் அச்சாத்திரக் கோர்வைமாத்திரம் கிட்டினதாகவும் அதுதான் தற்காலபிரயோசன வுதவியென்றும் கேழ்வியுற்றிருப்போமல்லவா, இப்படி பழமொழிவிளங்க இதுகளெல்லாம் நாம் கேள்வியுற் றிச்சாத்திரக்கோர்வையை சீர்திருத்தி பதினெண்பெயர் நாடிசாஸ்திரமென்றும் பெயர்வகித்து இத்தொகுப்பை அச்சிடத்துணிந்தேன் மேலும் இதன்றி இனிமேல் எங்கேயாகிலும் இன்னம் கோர்வை கிடைத்தபோதும் பின்னால் அச்சிடப்படும் இதன்றி இச்சாத்திரக்கோர்வைகளில் எழுத்துக்குற்றம், சொற்குற்றம், பொருட்குற்றம் இப்படிக் கேதிருப்பினும் பெரும்பாலும் பெரியோர்கள் அங்கீகரிப்பர் இந்நால் திருத்தியவர் ஆயுள்வேதபாஸ்கரர் கந்தசாமி முதலியார்.

சரித்திரவாலாறு-முற்றிற்று.

அட்டவணை.

அட்டவணை-முற்றிற்று.